

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Б1.В.04 Мода и перформанс: между искусством и маркетингом

#### 1. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Основной целью освоения дисциплины Б1.В.04 «Мода и перформанс: между искусством и маркетингом» является формирование у обучающихся представлений об общих закономерностях, управляющих феноменами моды, с одной стороны, и лежащих в основе разных видов перформанса, с другой.

##### Цель дисциплины:

- Сформировать у обучающихся понимание социальной природы моды и перформанса, представление о них как видах социального действия;
- Познакомить обучающихся с перформативной парадигмой в современной гуманитаристике;
- Познакомить обучающихся с основными направлениями изучения моды как перформанса и теоретическим инструментарием, применяемым для этих целей;
- Сформировать у обучающихся устойчивые знания базовых методов исследования перформанса в сфере моды, а также умение оперировать ими на практике;
- Стимулировать умение анализировать события-перформансы в сфере моды и создавать собственные концепции таких событий-перформансов;
- Познакомить обучающихся с пониманием перформанса как части маркетинговой стратегии проектов в сфере модной индустрий.

Дисциплина позволяет развивать и совершенствовать следующие навыки:

1. Концептуальное понимание разных теоретических моделей и прикладных подходов к предмету «Мода и перформанс: между искусством и маркетингом».
2. Критическое восприятие современной социально-культурной практики в сфере моды и перформанса и ее основных проблемных точек.
3. Творческие подходы и оригинальность применения различных технологий и моделей менеджмента и маркетинга в современной практике перформансов в сфере моды.
4. Творческое освоение исследовательских проектных методов, позволяющих успешно интегрироваться в современные технологии создания событий-перформансов в сфере моды.
5. Способность к самостоятельному режиму планирования, исследования и проектирования событий-перформансов в сфере моды.

Таблица 1.

#### Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1	Способность управлять организациями, подразделениями, группами (командами)	Знать: 31 – основные принципы организации перформанс проекта и управления им;

	сотрудников, проектами и сетями	Уметь: У1 – определять и формулировать цели и задачи перформанс проекта; У2 – реалистично оценивать и планировать сроки и этапы реализации перформанс проекта.
		Владеть: В1 – навыками организации коллектива для реализации запланированного проекта; В2 – навыками своевременного и продуктивного разрешения возникающих в коллективе конфликтов, которые могут ставить реализацию проекта под угрозу.

## 2. Объем дисциплины (модуля)

Таблица 2.

### Объем дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий и самостоятельная работа		Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Семестр			
			1	2	3	4
Очная форма обучения						
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		32	32			
лекционного типа (Л)		8	8			
лабораторные работы (практикумы) (ЛР)						
практического (семинарского) типа (ПЗ)		20	20			
контролируемая самостоятельная работа обучающихся (КСР)		4	4			
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		76	76			
Промежуточная аттестация	форма		Зачет с оценкой			
	час.					
Общая трудоемкость (час. / з.е.)		108/3	108/3			