

Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования «МОСКОВСКАЯ ВЫСШАЯ ШКОЛА СОЦИАЛЬНЫХ И ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК»

Факультет гуманитарных наук

УТВЕРЖДЕНА
Ученым советом ОАНО
«МВШСЭН»
(в составе ОП)
Протокол № 61 от 16.06.2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1. В.ДВ.06.16 «Академическое чтение (Academic reading)»
(индекс, наименование дисциплины, в соответствии с учебным планом)

направление подготовки
50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Направленность (профиль) "Музыка и музыкальный театр"
Бакалавр
(квалификация)

Очная
(форма обучения)

Год набора – 2021 г.

Москва, 2020 г.

Авторы–составители:

К.филол.н. Сивякова Е.В.

К.филол.н., доцент, зав. кафедрой междисциплинарных образовательных программ
Березина Е.М..

Рабочая программа дисциплины утверждена в составе ОП ВО "Музыка и музыкальный театр» на заседании ученого совета ОАНО "МВШСЭН", протокол от 16 июня 2020 г. № 61

Рабочая программа актуализирована в составе ОП ВО "Музыка и музыкальный театр", утверждена на заседании ученого совета ОАНО "МВШСЭН", протокол от 23 сентября 2021 г. № 72

Рабочая программа актуализирована в составе ОП ВО "Музыка и музыкальный театр", утверждена на заседании ученого совета ОАНО "МВШСЭН", протокол от 14 июня 2022 г. № 79

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3.Содержание и структура дисциплины.....	6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине.....	8
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	13
6.Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	15
6.1. Основная литература.....	15
6.2. Дополнительная литература	15
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	16
6.4. Нормативные правовые документы.....	16
6.5. Интернет-ресурсы.....	16
6.6. Иные источники.....	16
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	17

1.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Дисциплина Б1.В.ДВ.06.16 «Академическое чтение (Academic reading)» обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции	
ПК – 1	Способен сознательно формировать индивидуальную образовательную траекторию с учетом личностного и профессионального развития	ПК-1.2	Выявляет и формулирует проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда к специалисту
ПК -2	Способен применять современный понятийно-категориальный аппарат и методический инструментарий социальных и гуманитарных наук при проведении исследований в соответствии с профильной направленностью образовательной программы, а также в междисциплинарных областях	ПК -2.2	Готовит научные обзоры, аннотации, составляет рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код компетенции	Индикатор достижения компетенции	Результаты обучения
ПК -1	ПК -1.2	<p>на уровне знаний: знает типологию научных текстов; правила резюмирования, рецензирования «чужих» текстов</p> <p>на уровне умений: уметь обосновывать выбор методов и средств решения профессиональных задач</p> <p>на уровне навыков: владеть приёмами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности</p>

ПК -2	ПК -2.2	<p>на уровне знаний: знать приемы, способы, требования к составлению и представлению отчетов, обзоров, аннотаций, рефератов</p> <p>на уровне умений: уметь оформлять результаты исследовательской деятельности в соответствии с предъявляемыми к тексту рукописи требованиями</p> <p>на уровне навыков: владеть навыками подготовки академических текстов по тематике проводимых исследований</p>
-------	---------	--

2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.06.16 «Академическое чтение (Academic reading)» реализуется в 6 семестре, опирается на минимально необходимый объем теоретических знаний и практических навыков, полученных при освоении дисциплины:

Б1.О.01 Текст. Анализ. Интерпретация.

Дисциплина Б1.В.ДВ.06.16 «Академическое чтение (Academic reading)» является основой для прохождения Б2.О.03(Пд) Преддипломной практики.

Объем дисциплины

Трудоемкость дисциплины в 6 семестре составляет 216 академических часов (6 зачетных единиц). Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Вид учебных занятий и самостоятельная работа		Объем дисциплины, час.	
		Всего	Семестр
			6
Очная форма обучения			
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		56	56
лекционного типа (Л)			
лабораторные работы (практикумы) (ЛР)			
практического (семинарского) типа (ПЗ)		56	56
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		160	160
Промежуточная аттестация	форма	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой
	час.		
Общая трудоемкость (час. / з.е.)		216/ 6	216/ 6

Регламент распределения видов работ по дисциплине с ДОТ

Данная дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ). Распределение видов учебной работы, форматов текущего контроля представлены в таблице:

Вид учебной работы	Формат проведения
Практические занятия	Частично с применением ДОТ
Самостоятельная работа	Частично с применением ДОТ
Промежуточная аттестация	Частично с применением ДОТ

Формы текущего контроля	Формат проведения
Творческая работа	Частично с применением ДОТ. Возможно использование системы дистанционного обучения (СДО)

Доступ к системе дистанционных образовательных осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале: <https://distanty.ru>. Пароль и логин к личному кабинету / профилю предоставляется студенту в деканате. Все формы текущего контроля, проводимые в системе дистанционного обучения, оцениваются в системе дистанционного обучения. Доступ к методическим материалам предоставляется в течение всего семестра. Доступ к каждому виду работ и количество попыток на выполнение задания предоставляется на ограниченное время согласно регламенту дисциплины, опубликованному в СДО. Преподаватель оценивает выполненные обучающимся работы после окончания срока выполнения.

3. Содержание и структура дисциплины

Структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий			СР	
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ		
Очная форма обучения							
Тема 1	Введение в дисциплину	18			4	14	ТР
Тема 2	Цель и задачи научной публикации. Типология научных текстов	18			4	14	ТР
Тема 3	Объект и предмет. Материал исследования	18			4	14	ТР
Тема 4	Теоретическая и практическая значимость научного исследования	18			4	14	ТР
Тема 5	Формулирование исследовательского вопроса	18			4	14	ТР
Тема 6	Понятийный аппарат. Научная терминология	18			4	14	ТР
Тема 7	Аннотация научного произведения. Ключевые слова	18			4	14	ТР
Тема 8	Интертекстуальность в научном тексте. Плагиат. Библиография и ссылки	18			4	14	ТР
Тема 9	Рецензии и отзывы на научные публикации	18			6	12	ТР
Тема 10	Основные направления современных медиаисследований	18			6	12	ТР

Тема 11	Методы медиаисследованиях в	18			6	12	ТР
Тема 12	Разработка дизайна медиаисследования	18			6	12	ТР
Промежуточная аттестация							Зачет с оценкой
Всего:		216/6			56	160	

Примечание:

*В данной РПД описано содержание практического курса в СДО

**форма текущей аттестации: творческая работа (ТР)

Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в дисциплину. Определение. Модернизационная журналистика и ее трансформация в пост-журнализм. Функции постжурналистики. Инструментарий и навыки пост-журналиста

Тема 2. Цель и задачи научной публикации. Типология научных текстов.

Понятие о научном дискурсе. Соотношение понятий «язык», «стиль», «дискурс», «текст». Характеристики научного текста. Академические и неакадемические тексты. Типология научных текстов. Выделение первичных и вторичных жанров.

Понятие о научной гипотезе.

Формулирование цели и задач исследования. Тренинг по определению цели и выделении задач.

Тема 3. Объект и предмет. Материал исследования.

Понятие о составляющих частях научного исследования и отражение этих элементов в научном тексте. Понятие о предмете и объекте исследования. Тренинг по определению предмета и объекта. Определение материала исследования, характеристика материала в научной работе.

Тема 4. Теоретическая и практическая значимость научного исследования.

Характеристика актуальности научного исследования. Обоснование цели. Определение научной и практической значимости.

Изучение опыта предшественников, характеристика степени разработанности вопроса.

Тема 5. Формулирование исследовательского вопроса

Тема 6. Понятийный аппарат. Научная терминология

Научная терминология как ядро лексики научного стиля. Классификация терминов. Устойчивые конструкции и грамматические структуры научного стиля. Редактирование научного текста.

Тема 7. Аннотация научного произведения. Ключевые слова

Концептуализация основных понятий исследования. Выделение ключевых слов. Виды сжатия текста. Типы конспектов. Принципы аннотирования. Аннотация научной статьи, монографии.

Тема 8. Интертекстуальность в научном тексте. Плагиат. Библиография и ссылки

Проблема «свое»/ «чужое» в научном тексте. Пересказ, цитирование. Понятие о плагиате. Оформление ссылок на публикации. Типы ссылок. Оформление сносок. Библиографическое описание источников. Типы библиографических списков. Оформление списка источников. Оформление цитат.

Тема 9. Задачи рецензирования. Рецензия и отзыв как жанры научного стиля. Тренинг по написанию отзывов. Рецензия на научную статью, рецензия на монографию

Тема 10. Основные направления медиаисследований. Социологический, филологический, лингвистический, психологический, культурологический подходы к изучению медиа. Диджитализация и её влияние на медиаисследования

Тема 11. Методы в медиаисследованиях. Особенности количественных и

качественных исследований медиа. Медианализ. Включённое наблюдение. Глубинные интервью.

Тема 12. Разработка дизайна медиаисследования. Проектирование исследований. Цели, задачи и выбор методов исследовательского проекта. План-каркас.

4.Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

- при проведении занятий лекционного типа:
занятия лекционного типа по данной дисциплине не предусмотрены
- при проведении занятий практического типа:
творческая работа
- при проведении самостоятельной работы:
 - проработка материала, изучение литературы;
 - подготовке к практическим занятиям;
 - подготовке к промежуточному контролю;
 - подготовке к текущему контролю успеваемости

Текущая аттестация проводится в форме творческой работы по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается по выполнением практических и творческих заданий.

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой (в форме творческого задания) с применением ДОТ в системе СДО.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.

Типовые оценочные материалы

1. Характеристика научного дискурса.
2. Соотношение понятий «язык», «стиль», «дискурс», «текст».
3. Стилиевые и языковые черты научного стиля.
4. Жанровые разновидности текстов научного дискурса.
5. Принципы библиографического описания.
6. Правила составления библиографического списка.
7. Основные принципы рецензирования научного текста.
8. Типы конспектов и принципы их создания.
9. Аннотация как жанр научного текста.
10. Эссе как жанр научного текста.
11. Реферат как жанр научного текста.
12. Резюме как жанр научного текста.
13. Статья как жанр научного текста.
14. Курсовые и дипломные работы как жанры научного текста.
15. Рекламные материалы в научных изданиях.

16. Аналитические материалы в научных изданиях.
17. Интертекст, цитата, плагиат.
18. Основные направления медиаисследований
19. Особенности постановки исследовательского вопроса в исследованиях медиа
20. Методы медиаисследований

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Критерии оценивания
ПК – 1	Способен сознательно формировать индивидуальную образовательную траекторию с учетом личностного и профессионального развития	ПК-1.2	<p>Знает типологию научных текстов; правила резюмирования, рецензирования «чужих» текстов</p> <p>Умеет обосновывать выбор методов и средств решения профессиональных задач</p> <p>Владеет приёмами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности</p>
ПК -2	Способен применять современный понятийно-категориальный аппарат и методический инструментарий социальных и гуманитарных наук при проведении исследований в соответствии с профильной направленностью образовательной программы, а также в междисциплинарных областях	ПК -2.2	<p>Знает приемы, способы, требования к составлению и представлению отчетов, обзоров, аннотаций, рефератов</p> <p>Умеет оформлять результаты исследовательской деятельности в соответствии с предъявляемыми к тексту рукописи требованиями</p> <p>Владеет навыками подготовки академических текстов по тематике проводимых исследований</p>

4.3.2 Типовые оценочные средств

Примерные вопросы для зачета с оценкой:

Варианты заданий

1. Охарактеризуйте научный дискурс
2. Как соотносятся понятия «язык», «стиль», «дискурс», «текст»?
3. Каковы основные стилевые и языковые черты научного стиля?
4. Назовите жанровые разновидности текстов научного дискурса.
5. Назовите основные принципы библиографического описания.
6. Какие существуют правила и стандарты составления библиографического списка?
7. Каковы основные принципы рецензирования научного текста?
8. Охарактеризуйте курсовые и дипломные работы как жанры научного текста
9. Чем отличаются интертекст, цитата и плагиат?
10. Назовите основные направления современных медиаисследований
11. В чём особенности постановки исследовательского вопроса в исследованиях медиа?
12. Назовите наиболее распространённые методы медиаисследований?

Шкала оценивания:

Уровни сформированности компетенций	Баллы рейтинговой оценки, %	Шкала оценивания	Критерии оценивания
НЕДОСТАТОЧНЫЙ	менее 60%	Неудовлетворительно / не зачтено	Демонстрирует отсутствие понимания сути поставленного вопроса, недостаточность теоретических знаний и (или) неумение их применить, отсутствие навыков при решении конкретных практических задач.
ПОРОГОВЫЙ	60-74%	Удовлетворительно / зачтено	На уровне знаний: имеет общие сведения о типологии научных текстов; правилах резюмирования, рецензирования «чужих» текстов; приемах, способах, требованиях к составлению и представлению отчетов, обзоров, аннотаций, рефератов На уровне умений: не сформированы На уровне навыков: не сформированы
БАЗОВЫЙ	75-89%	Хорошо / зачтено	На уровне знаний: знает типологию научных

			<p>текстов; правила резюмирования, рецензирования «чужих» текстов; приемы, способы, требования к составлению и представлению отчетов, обзоров, аннотаций, рефератов</p> <p>На уровне умений: демонстрирует сформированные, но имеющие некоторые пробелы, умения обосновывать выбор методов и средств решения профессиональных задач; оформлять результаты исследовательской деятельности в соответствии с предъявляемыми к тексту рукописи требованиями</p> <p>На уровне навыков: демонстрирует сформированные, но имеющие некоторые пробелы, навыки владения приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности; навыками подготовки академических текстов по тематике проводимых исследований</p>
ПОВЫШЕННЫЙ	90-100%	Отлично / зачтено	<p>На уровне знаний: знает типологию научных текстов; правила резюмирования, рецензирования «чужих» текстов; приемы, способы, требования к составлению и представлению отчетов, обзоров, аннотаций, рефератов</p> <p>На уровне умений: умеет обосновывать выбор методов и средств решения</p>

			профессиональных задач; оформлять результаты исследовательской деятельности в соответствии с предъявляемыми к тексту рукописи требованиями На уровне навыков: владеет приёмами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности; навыками подготовки академических текстов по тематике проводимых исследований
--	--	--	--

4.4. Методические материалы

Занятия по дисциплине представлены следующими видами работы: занятия практического типа и самостоятельная работа обучающегося (с частичным применением ДОТ в системе СДО).

На занятиях практического типа обучающиеся выполняют задания, связанные с обсуждением проблемных вопросов дисциплины, и вырабатывают свое отношение к методам (инструментам, средствам) решения проблемных вопросов. Кроме выполнения всех видов текущей аттестации на занятиях практического типа обучающийся должен продемонстрировать вовлеченность в диалог с преподавателем и с другими обучающимися.

В рамках самостоятельной работы обучающиеся готовятся к практическим занятиям, изучают литературу, самостоятельно изучают некоторые темы и осуществляют подготовку к промежуточной аттестации.

Текущая аттестация по дисциплине проводится для оценивания фактических результатов обучения обучающегося и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценивание активной работы обучающегося на занятиях практического типа осуществляется по следующим критериям:

☐ «Отлично» – активное участие в обсуждении проблем каждого практического занятия, самостоятельность ответов, свободное владение материалом, полные и аргументированные ответы на вопросы, участие в дискуссиях, твёрдое знание материала, обязательной и рекомендованной дополнительной литературы, регулярная посещаемость занятий.

☐ «Хорошо» – недостаточно полное раскрытие некоторых вопросов темы, незначительные ошибки в формулировке категорий и понятий, меньшая активность на практических занятиях, неполное знание дополнительной литературы, хорошая посещаемость.

□ «Удовлетворительно» – ответы на практических занятиях отражают в целом понимание темы, знание содержания основных категорий и понятий, знакомство с материалом и рекомендованной основной литературой, недостаточная активность на занятиях, оставляющая желать лучшего посещаемость.

□ «Неудовлетворительно» – пассивность на занятиях практического типа, частая неготовность при ответах на вопросы, плохая посещаемость, отсутствие качеств, указанных выше, для получения более высоких оценок.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Преподаватель информирует обучающихся о применяемой системе текущего и промежуточного контроля успеваемости на первом занятии, а также доводит до обучающихся информацию о результатах текущего контроля успеваемости во время контактной работы.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к занятиям практического типа:

Подготовка к занятиям практического типа:

- внимательно прочитайте материал, относящихся к данному практическому занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям (и с другой литературой).
- выпишите основные термины;
- ответьте на контрольные вопросы по практическим занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов;
- уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до практического занятия) во время текущих консультаций преподавателя;
- готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы, последние являются эффективными формами работы;
- рабочая программа дисциплины в части целей, перечню знаний, умений, терминов и учебных вопросов может быть использована вами в качестве ориентира в организации обучения.

Подготовка к зачету с оценкой:

К зачету с оценкой необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты. В самом начале изучения учебной дисциплины познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией:

- программой дисциплины;
- перечнем знаний, умений и навыков, которыми студент должен владеть;
- тематическими планами дисциплины;
- контрольными мероприятиями;
- учебником, учебными пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами;
- перечнем вопросов к зачету с оценкой.

После этого у вас должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на занятиях практического типа позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи зачета с оценкой.

Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом индивидуальных психофизических особенностей, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида. Для лиц с нарушением слуха

возможно предоставление информации визуально (краткий конспект лекций, основная и дополнительная литература), на лекционных и практических занятиях допускается присутствие ассистента.

Оценка знаний студентов на практических занятиях осуществляется на основе письменных конспектов ответов на вопросы, письменно выполненных практических заданий. Доклад так же может быть предоставлен в письменной форме (в виде реферата), при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.).

Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на занятиях звукозаписывающих устройств. Допускается присутствие на занятиях ассистента, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь.

Промежуточная аттестация для лиц с нарушением зрения проводится устно, при этом текст заданий предоставляется в форме, адаптированной для лиц с нарушением зрения (укрупненный шрифт), при оценке используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки может быть увеличено.

Лица с нарушениями опорно-двигательного аппарата не нуждаются в особых формах предоставления учебных материалов. Однако, с учетом состояния здоровья часть занятий может быть реализована дистанционно (при помощи сети «Интернет»). Так, при невозможности посещения практического занятия студент может воспользоваться кратким конспектом. При невозможности посещения практического занятия студент должен предоставить письменный конспект ответов на вопросы, письменно выполненное практическое задание. Доклад так же может быть предоставлен в письменной форме (в виде реферата), при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.).

Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата проводится на общих основаниях, при необходимости процедура может быть реализована дистанционно (например, при помощи программы Skype). Для этого по договоренности с преподавателем обучающийся в определенное время выходит на связь для проведения процедуры. В таком случае вопросы и практическое задание выбираются самим преподавателем.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Напишите эссе по наиболее популярным темам

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

6.1. Основная литература

1. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики : учебник и практикум для вузов / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 358 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00930-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470559>
2. Свитич, Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика : учебник и практикум для вузов / Л. Г. Свитич. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 205 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04949-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470557>
3. Быков, А. Ю. История зарубежной журналистики : учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 374 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11507-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468720>
4. Кузнецов, И. Н. Деловое письмо : учебно-справочное пособие для бакалавров / И. Н. Кузнецов. — 9-е изд. — Москва : Дашков и К, 2019. — 162 с. — ISBN 978-5-394-03381-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/85156.html>

6.2. Дополнительная литература

1. Прутцков Г.В. Введение в мировую журналистику. От Античности до конца XVIII века [Электронный ресурс]: учебно-методический комплект. Учебное пособие, хрестоматия / Г.В. Прутцков. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аспект Пресс, 2010. — 432 с. — 978-5-7567-0578-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8851.html>
2. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики [Электронный ресурс] : учебник / Е.П. Прохоров. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аспект Пресс, 2011. — 351 с. — 978-5-7567-0615-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8850.html>
3. Кенжегулова Н. Жанровые формы и функции современной журналистики [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов факультета журналистики / Н. Кенжегулова. — Электрон. текстовые данные. — Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2012. — 160 с. — 978-601-247-644-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61158.html>
4. Овсепян Р.П. История новейшей отечественной журналистики. Февраль 1917 - начало XXI в [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р.П. Овсепян. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Наука, 2005. — 352 с. — 5-211-06156-X. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13085.html>
5. Колесниченко А.В. Практическая журналистика [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Колесниченко. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010. — 192 с. — 978-5-211-05510-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13304.html>
6. Журналистика. Общество. Ценности [Электронный ресурс] : коллективная монография / Г.В. Жирков [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Петрополис, 2012. — 448 с. — 978-5-9676-460-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20315.html>
7. Исенова Ф.К. Учебно-методическое пособие по изучению дисциплины «Академическое письмо и чтение» (модуль 2 «Научная ориентация») [Электронный ресурс] / Ф.К. Исенова. — Электрон. текстовые данные. — Астана: Казахский гуманитарно-юридический

- университет, 2015. — 124 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49575.html>
8. Новиков В.К. Основы академического письма [Электронный ресурс] : курс лекций / В.К. Новиков. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московская государственная академия водного транспорта, 2016. — 162 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65670.html>
9. Кузнецов И.Н. Деловое письмо [Электронный ресурс] : учебно-справочное пособие для бакалавров / И.Н. Кузнецов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Дашков и К, 2015. — 196 с. — 978-5-394-02213-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10916.html>
10. Мамардашвили М. К. Превращенные формы (о необходимости иррациональных выражений) // Мамардашвили М. К. Как я понимаю философию / сост. и общ. ред. Ю. П. Сенокосова. М.: Прогресс. Культура, 1992. С. 269-282.
11. Грамши А. Избранные произведения: в 3 т. М.: Изд-во иностр. лит-ры, 1959. Т. 3. 565 с.
12. Базовые ценности россиян: социальные установки. Жизненные стратегии. Символы. Мифы / отв. ред. А. В. Рябов, Е. Ш. Курбангалеева. М.: Дом интеллектуальной книги, 2003. 448 с.
13. Панарин А. С. Искушение глобализмом. М.: ЭКСМО-пресс, 2002. 415 с.
14. Хабермас Ю. Философский дискурс о модерне: двенадцать лекций: пер. с нем. 2-е изд., испр. М.: Весь Мир, 2008. 414 с.
15. Вельш В. Постмодерн. Генеалогия и значение одного спорного понятия // Путь. 1992. № 1. С. 109-136.
16. Инглхарт Р. Постмодерн: меняющиеся ценности и изменяющиеся общества // Полис. 1997. № 4. С. 6-32.
17. Франкл В. Человек в поисках смысла: пер. с англ. и нем. М.: Прогресс, 1990. 366 с.
18. Кургинян С. Е. Исав и Иаков: судьба развития в России и мире: в 2 т. М.: Междунар. общественный фонд «Экспериментальный творческий центр», 2011. Т. 1. Перестройка-2. 642 с.; Т. 2. «Пост» и «Сверх». 572 с.
19. Кургинян С. Е. Кризис и Другие-39 // Завтра. 2009. № 45. URL: <http://www.kurginyan.ru/publ.shtml?cmd=art&auth=10&theme=&id=2258>
20. Мамиконян М. Р. Смерть ради смерти: танатофилия как мост между постмодерном и контрмодерном // Радикальный ислам: взгляд из Индии и России. М.: Междунар. общественный фонд «Экспериментальный творческий центр», 2010. С. 131-156.
21. Аудитория радиостанции «Эхо Москвы» // Радио «Эхо Москвы». URL: <http://www.echo.msk.ru/about/audience/radioaudience.html>.
22. Пионтковский А. Мартовские иды // Радио «Эхо Москвы». URL: http://www.echo.msk.ru/blog/piontkovsky_a/846965-echo/.

6.3 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1. Положение об организации самостоятельной работы студентов Образовательной автономной некоммерческой организации высшего образования «Московская высшая школа социальных и экономических наук»

Режим доступа:

https://mses.ru/upload/old_site/Файлы%20для%20скачивания/+%20Положение%20о%20самостоятельной%20работе.pdf

6.4 Нормативные правовые документы

1. Конституция Российской Федерации <http://www.constitution.ru/>
2. Закон РФ от 27.12.1991 N 2124-1 (ред. от 05.04.2016) "О средствах массовой информации" http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/

6.5. Интернет-ресурсы

1. Правительство Российской Федерации <http://www.gov.ru>
2. Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) РАН
http://www.inion.ru/product/db_2.htm
3. Всероссийский центр исследования общественного мнения (ВЦИОМ)
<http://www.wciom.ru>
4. Агентство социальной информации <http://www.asi.org.ru/>

6.6. Иные источники

1. Дзялошинский, И.М. Медиапространство России: коммуникационные стратегии социальных институтов. – М.2013.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

<http://www.gramota.ru/>

<https://glvrd.ru/>

<https://orfogrammka.ru/>

<http://gramma.ru/>

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Данная дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ). Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале: <https://distanty.ru>. Для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации может быть использована программа Zoom как средство коммуникации.

Учебная аудитория для проведения лекционных занятий и занятий семинарского типа (практических занятий), а также индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации; оснащена специализированной мебелью, оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся (г. Москва, Газетный переулок д.3-5, строение 1. Помещение № I: этаж 5, номера по плану 1, зал, 9, зал; этаж антресоль 5, номер по плану 1, библиотека); оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

- оборудование и технические средства обучения:

оборудование	проектор
технические средства обучения	ноутбук

- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение (ПО):

лицензионное ПО	ОС «Windows» (версия 8–10); пакет «Office Standard»
свободно распространяемое ПО	LibreOffice

- базы данных:

http://www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [авторизация по IP]
---	--

https://urait.ru/	ЭБС «Юрайт» [авторизация по IP]
http://www.iprbookshop.ru/	ЭБС «IPRbooks» [авторизация по IP]

- информационные справочные системы:

http://window.edu.ru/	Единое окно доступа к образовательным ресурсам [свободный доступ]
http://www.consultant.ru/	Информационная справочная система Консультант Плюс
http://www.garant.ru/	Информационная справочная система Гарант

