

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.15 «Техника и природа в Российской истории»

**Код и наименование направления подготовки, профиль:** 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

**Кино:** кинокритика и кинопроизводство

**Квалификация выпускника:** бакалавр

**Форма обучения:** очная

**Планируемые результаты освоения дисциплины:**

| Код компетенции   | Индикаторы достижения компетенции   | Результаты обучения  |
|---|---|--|
| ПК -1<br>Способен сознательно формировать индивидуальную образовательную траекторию с учетом личностного и профессионального развития   | ПК -1.1 Формулирует цели и проектирует стратегии профессионального и личностного роста  | <b>на уровне знаний:</b> знать методы последовательного и правильного получения информации.<br><b>на уровне умений:</b> уметь формулировать и ставить задачи для решения поставленной цели<br><b>на уровне навыков:</b> владеть навыками обобщения, систематизации и анализа полученной информации в предметной области  |
| ПК -2<br>Способен применять современный понятийно-категориальный аппарат и методический инструментарий социальных и гуманитарных наук при проведении исследований в соответствии с профильной направленностью образовательной программы, а также в междисциплинарных областях | ПК-2.1 Проводит под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной области с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов и представляет материалы исследований в разных форматах | <b>на уровне знаний:</b> знать историю науки и техники, современные представления о цивилизации и культуре<br><b>на уровне умений:</b> уметь работать с научной литературой (чтение, понимание, интерпретация)<br><b>на уровне навыков:</b> владеть понятийным и терминологическим аппаратом предметной области; навыками анализа содержания источников, извлечения из него максимальной и адекватной информации |

## Объем дисциплины

| Вид учебных занятий<br>и самостоятельная работа              |       | Объем дисциплины,<br>час. |                 |
|--|-------|---------------------------|-----------------|
|  |       | Всего                     | Семестр         |
|  |       |                           | 1               |
| Очная форма обучения   |       |                           |                 |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе: |       | 56                        | 56              |
| лекционного типа (Л)   |       |                           |                 |
| лабораторные работы (практикумы) (ЛР)                        |       |                           |                 |
| практического (семинарского) типа (ПЗ)                       |       | 56                        | 56              |
| Самостоятельная работа обучающихся (СР)                      |       | 160                       | 160             |
| Промежуточная аттестация                                     | форма | Зачет с оценкой           | Зачет с оценкой |
|  | час.  |                           |                 |
| Общая трудоемкость (час. / з.е.)                             |       | 216/ 6                    | 216/ 6          |

## Структура дисциплины

| №<br>п/п                 | Наименование тем   | Объем дисциплины, час. |  |            |            |     | Форма текущего<br>контроля<br>успеваемости,<br>промежуточной<br>аттестации |
|--------------------------|--|------------------------|--|------------|------------|-----|--|
|                          |  | Всего                  | Контактная работа<br>обучающихся с<br>преподавателем по видам<br>учебных занятий |            |            | СР  |  |
|                          |  |                        | Л/ДОТ  | ЛР/ДО<br>Т | ПЗ<br>/ДОТ |     |  |
| Очная форма обучения     |  |                        |  |            |            |     |  |
| Тема 1                   | Тема 1. Наука и техника<br>в античном мире   | 40                     |  |            | 10         | 30  | Творческое<br>задание  |
| Тема 2                   | Тема 2. Научно-<br>техническое познание на<br>Востоке                                      | 36                     |  |            | 10         | 26  | Творческое<br>задание  |
| Тема 3                   | Тема 3. Научно-<br>техническое познание в<br>средневековой Европе<br>(V-XIV вв.)           | 36                     |  |            | 10         | 26  | Творческое<br>задание  |
| Тема 4                   | Тема 4. Развитие<br>научной и технической<br>мысли в эпоху<br>Возрождения (XIV-XVI<br>вв.) | 36                     |  |            | 10         | 26  | Реферат  |
| Тема 5                   | Тема 5. Наука и техника<br>Нового времени (XVII-<br>XIX вв.)                               | 34                     |  |            | 10         | 24  | Творческое<br>задание  |
| Тема 6                   | Тема 6. Наука и<br>технологии XX века<br>(Неклассическая и<br>постклассическая наука)      | 34                     |  |            | 6          | 28  | Творческое<br>задание  |
| Промежуточная аттестация |  |                        |  |            |            |     | Зачет с оценкой  |
| Всего:                   |  | 216/6                  |  |            | 56         | 160 |  |

### Форма промежуточной аттестации:

Зачет с оценкой

### Основная литература:

1. Рачков, М. Ю. История науки и техники : учебник для вузов / М. Ю. Рачков. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 297 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15022-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/486417>