

**Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования  
«МОСКОВСКАЯ ВЫСШАЯ ШКОЛА  
СОЦИАЛЬНЫХ И ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК»  
Факультет социальных наук  
Кафедра социологии**

**УТВЕРЖДЕНА**  
ученым советом ОАНО «МВШСЭН»  
Протокол от «16» июня 2020 г.  
№ 61

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Социология психиатрии**  
программа реализуется в рамках образовательных проектов с РАНХиГС  
**ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**  
профессиональной переподготовки  
«Фундаментальная социология»

Москва, 2020 г.

**Автор-составитель:**  
Кандидат философских наук

С.М. Бардина

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины (модуля) .....	4
2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) .....	4
3. Объем дисциплины .....	5
4. Структура и содержание дисциплины (модуля) .....	5
4.1. Структура дисциплины .....	5
4.2. Содержание дисциплины (модуля) .....	6
5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы слушателей по дисциплине (модулю) .....	7
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) .....	10
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) .....	13
7.1. Нормативно-правовые документы .....	13
7.2. Основная литература: .....	13
7.3. Дополнительная литература: .....	13
7.4. Интернет-ресурсы .....	13
7.5. Справочные системы .....	13
7.6. Иные источники: .....	14
8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины (модуля) .....	15

## 1. Цели и задачи дисциплины (модуля)

**Цель дисциплины:** продемонстрировать, что проблематика социологии психиатрии имеет значение для ключевых вопросов современной социальной теории. В рамках дисциплины будут рассмотрены основные теоретические подходы и методы исследования психической болезни в социологии. Кроме того, будет показана связь вопросов, возникающих в исследованиях психических расстройств, и проблематики классической и современной социальной теории (проблемы социального порядка, осмысленного действия, перформативности и т.п.).

**Задачи дисциплины:** познакомить обучающихся с основными понятиями и проблемами социологии психиатрии, проследить историю формирования дисциплины, представить основные социологические концепции психической болезни и методы исследования в данной области, продемонстрировать специфику социологических исследований психиатрии, показать связь проблематики социологии психиатрии и современной и классической социальной теории.

Программа реализуется в очном формате с применением ДОТ

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Таблица 1.

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Вид деятельности	Содержание компетенции	Знания	Умения	Практический опыт
Научно-исследовательская	ПК-1: способен анализировать и применять современные теоретические подходы и методы исследований, используемые в социологической науке, для анализа социальных процессов и явлений	З1 – знать основные понятия и проблемы социологии психиатрии	У1 – уметь проследить историю формирования дисциплины	В1 – владеть навыком постановки исследовательской проблемы в области социологии психиатрии
	ПК-3: способен представлять результаты научно-исследовательской деятельности в виде академического текста или отчета о проведенном социологическом исследовании		У1 - умение структурировать научный текст и текст отчета об исследовательской работе; У2 - умение оформить титульный лист, оглавление, цитаты, ссылки и список литературы; У3 - умение форматировать текст в соответствии с действующими стандартами; У4 - умение разбить содержание на отдельные блоки, соответствующие содержательной структуре	Владение навыком написания академического текста

Вид деятельности	Содержание компетенции	Знания	Умения	Практический опыт
			выбранного вида текста; У5 - умение определить адекватный поставленным задачам вид научного текста	

### 3. Объем дисциплины

Таблица 2.

Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы		Количество часов (час) и (или) зачетных единиц (з.е.)	С применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий (час) и (или) зачетных единиц (з.е.)
<b>Контактная работа слушателя с преподавателем, в том числе:</b>		<b>28</b>	<b>28</b>
лекционного типа (Л) / интерактивные занятия (ИЗ)		14	14
лабораторные работы (практикумы) (ЛР) / интерактивные занятия (ИЗ)			
практического (семинарского) типа (ПЗ) / интерактивные занятия (ИЗ)		14	14
<b>Самостоятельная работа слушателя (СР)</b>		<b>116</b>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Форма</b>	<b>Зачет с оценкой</b>	
	<b>час</b>		
<b>Общая трудоемкость (час. / з.е.)</b>		<b>144/4</b>	<b>28/0,8</b>

### 4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

#### 4.1. Структура дисциплины

Таблица 3.

Структура дисциплины

№	Наименование тем (разделов) дисциплины	Общая трудо- емкость, часы	Количество часов (час) и (или) зачетных единиц (з.е.)					С применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий (час) и (или) зачетных единиц (з.е.)					Форма текущего контроля успеваемо- сти, промежут- очной аттестаци и
			Вс ег о	Контактная работа			СР	Вс ег о	Контактная работа			СР	
				Л	ЛЗ	ПЗ			Л	ЛЗ	ПЗ		
1	Истоки социологии психиатрии	12	12	2		2	8	4	2		2		ОТ
2	Исследования клиники	12	12	2		2	8	4	2		2		ОТ
3	Психическая болезнь и проблема социального	12	12	2		2	8	4	2		2		ОТ

	порядка												
4	Повседневное конструирование психического расстройства	12	12	2		2	8	4	2		2		ОТ
5	Этнометодологические исследования психических расстройств	6	6	1		1	4	2	1		1		ОТ
6	Акторно-сетевая теория в социологии психиатрии	6	6	1		1	4	2	1		1		ОТ
7	Статус бредовых высказываний и проблема осмысленного действия	12	12	2		2	8	4	2		2		ОТ
8	Проблема перформативности в социологии психиатрии	12	12	2		2	8	4	2		2		ОТ
Итого		84		14		14	56	28	14		14		
Подготовка и сдача экзамена/зачета		60					60						Эссе
Всего		144		14		14	116	28	14		14		

Примечание: ОТ – обсуждение текста в группе

#### 4.2. Содержание дисциплины (модуля)

Таблица 3.

Содержание дисциплины (модуля)		
№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Истоки социологии психиатрии	Исследования психических расстройств в антропологии. Р. Бенедикт. Психическая болезнь и проблема культурной относительности. Постулат «общество выражается через психическое заболевание». Становление социологии психиатрии. Психическая болезнь как социальный факт. Чикагская школа: социальная дезорганизация сообществ и распространение психических расстройств
Тема 2	Исследования клиники	И. Гофман. Моральная карьера душевнобольного пациента. Тотальные институты. Антипсихиатрия и социальная критика психиатрии. Проблема отчуждения пациента. Проблема нормы. Р. Лэйнг. Шизофрения как стратегия «не приспосабливаться к обществу». Демистификация психиатрии. Эксперименты Д. Розенхана. «Миф душевной болезни». Противоречия социальной критики психиатрии
Тема 3	Психическая болезнь и проблема социального порядка	Институционализация психиатрии. М. Фуко. Безумие и неразумие. «Сумасшедшие и идиоты» и естественный закон. «Моральный опыт» неразумия. Безумие как проблема правопорядка. Медиализация поведения и психиатрия как инстанция контроля. Квир-теория и современные формы «неразумия».

Тема 4	Повседневное конструирование психического расстройства	И. Гофман и Т. Шефф. Приемлемое и неприемлемое поведение. «Я» и «персона». Ритуалы взаимодействия. Нарушение правил и девиация. Теории стигматизации. Моральные аффекты. Стыд как основа социальной жизни. «Патологический стыд». Стыд и психические расстройства: депрессия, расстройства пищевого поведения, расстройства сексуального предпочтения. Status degradation ceremony. Проблема «экспрессивного порядка».
Тема 5	Этнометодологические исследования психических расстройств	Прагматические критерии психического расстройства. Контекст приписывания расстройства. Лингвистическая компетенция. Рациональность психиатра и рациональность пациента. «Расстройство здравого смысла». Переинтерпретация понятия «стигма» в конверс-анализе
Тема 6	Акторно-сетевая теория в социологии психиатрии	Кризис социологии психиатрии в конце 20 века. Направления современных исследований. Социология психиатрии – это социология знания, социология технологии, социология профессии? Проблемы психиатрических классификаций. Руководство по диагностике и статистике психических расстройств. «Нация Прозака» и проблема социологического исследования психофармакологии.
Тема 7	Статус бредовых высказываний и проблема осмысленного действия	Интерпретация бредовых высказываний. Доксатический и антидоксатический подход. Витгенштейнианские концепции бредовых высказываний. Дж. Кэмпбелл, Л. Сасс. «Негативный подход». Действия и высказывания за пределами смысла.
Тема 8	Проблема перформативности в социологии психиатрии	Теория перформативов и статус бредовых высказываний. Институциональные и вне-институциональные факты. Проблема конструирования социальной реальности.

## 5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы слушателей по дисциплине (модулю)

### 5.1. Методические рекомендации по подготовке к обсуждению текста в группе

Основной формой самостоятельной работы обучающихся в рамках освоения данной дисциплины является аналитическое чтение рекомендованной литературы и последующее обсуждение прочитанных текстов на семинарских занятиях.

В процессе чтения перед обучающимися ставится задача критически отнестись к тексту, а не только освоить его содержание. Таким образом, в результате успешной работы с текстом обучающийся должен уметь не только грамотно реферировать прочитанное и воспроизвести основные тезисы автора, но и выделить ключевые проблемы текста, реконструировать авторскую аргументацию, привести собственную критику позиции автора, быть в курсе существующей в отношении текста научной полемики, иметь представление о контексте написания изучаемого текста.

Для того, чтобы обучающиеся постепенно вырабатывали навык самостоятельной работы с научными текстами и критического их осмысления, преподаватель дисциплины не сопровождает список рекомендованной литературы опорными вопросами. Контроль качества работы с литературой в рамках освоения дисциплины производится преподавателем в процесс обсуждения текстов группой обучающихся на семинаре.

### 5.2 Методические рекомендации по написанию и оформлению эссе

В рамках освоения дисциплины обучающиеся пишут эссе, являющееся самостоятельной научной работой, выполненной в соответствии с тематикой и проблематикой курса. В процессе выбора темы и постановки проблемы эссе обучающимся рекомендуется консультироваться с преподавателем дисциплины. Процесс постановки проблемы и формулирования темы эссе рекомендуется завершать написанием синопсиса

эссе.

Синописис эссе должен включать следующие разделы:

- краткая постановка проблемы;
- цели и задачи исследования;
- формулировка основной идеи (гипотезы);
- описание теоретического и методологического материала, на базе которого будет написано эссе;
- основная библиография по избранной теме.

#### Рекомендованная структура эссе:

1. Оглавление или содержание.
2. Введение (подробное обоснование темы, постановка проблемы).
3. Основная часть: изложение материала, подкрепленного ссылками на использованные источники, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация, эмпирические данные, организация и результаты собственного исследования (если проводилось). Основная часть работы должна быть разделена на главы или параграфы, имеющие содержательное название.
4. Заключение.

Список использованной научной литературы (как правило, не менее 25% — на английском языке).

#### Оформление письменной работы

Письменная работа должна быть оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями. В противном случае она не принимается к оцениванию.

Текст печатается через 1,5 интервала шрифтом Times New Roman, кегль 12.

Нумерация страниц сквозная, начиная с титульного листа, однако номер страницы на нем не ставится.

Введение, каждая глава, заключение, список использованной литературы и приложения начинаются с новой страницы.

Таблицы и рисунки имеют отдельную сквозную нумерацию и название.

Ссылка на используемую литературу оформляется в виде сноски внизу страницы.

Нумерация сносок сквозная для каждой страницы текста. При первом упоминании источника выходные сведения указываются в полном объеме.

#### *Пример:*

Кутепов В. И., Виноградова А. Г. Искусство Средних веков. М.: Проспект, 2006. С. 144.  
Адорно Т. В. К логике социальных наук // Вопросы философии. 1992. № 10. С. 76.  
или, если о данной статье говорится в тексте документа: Вопросы философии. 1992. № 10. С. 76.

Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому документу, то в начале ссылки приводят слова: «Цит. по:» (цитируется по) с указанием источника заимствования.

#### *Пример:*

Цит. по: Флоренский П. А. У водоразделов мысли. М., 1990. Т. 2. С. 27.

Повторную ссылку на один и тот же документ (группу документов) или его часть приводят в сокращенной форме.

#### *Пример:*

*первичная ссылка:* Андреева В. И. Делопроизводство. М.: КНОРУС, 2010. С. 19.

*повторная ссылка:* Андреева В. И. Делопроизводство. С. 23.

При последовательном расположении на одной странице первичной и повторной ссылок текст повторной ссылки заменяют словами «Там же» или «Ibid.» (ibidem) для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу первоисточника к словам «Там же» добавляют номер страницы, в повторной



ссылке на другой том (часть, выпуск и т.п.) документа к словам «Там же» добавляют номер тома.

*Примеры:*

*первичная ссылка:* Бороздина Г. В. Психология делового общения: Учебник. 2-е изд. М.: ИНФРА-М, 2004. С. 58.

*повторная ссылка:* Там же. С. 81.

*первичная ссылка:* Patton M. Q. Developmental evaluation: applying complexity concepts to enhance innovation and use. New York: Guilford Press, 2010. Pp. 27.

*повторная ссылка:* Ibid. Pp. 96.

В повторных ссылках, не следующих за первичной ссылкой и содержащих запись на один и тот же документ, приводят фамилию автора, а основное заглавие и следующие за ним повторяющиеся элементы заменяют словами «Указ. соч.» (указанное сочинение), «Цит. соч.» (цитируемое сочинение), «Op. cit.» (opus citato — цитированный труд) — для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу к словам «Указ. соч.» (и т.п.) добавляют номер страницы, в повторной ссылке на другой том (часть, выпуск и т.п.) документа к словам «Указ. соч.» добавляют номер тома.

*Примеры:*

*первичная ссылка:* Козырев Г. И. Введение в конфликтологию. М.: Владос, 1999. С. 86.

*повторная ссылка:* Козырев Г. И. Указ. соч. С. 140.

*первичная ссылка:* Putnam H. Mind, language and reality. Cambridge: Cambridge University Press, 1979. Pp. 12–13.

*повторная ссылка:* Putnam H. Op. cit. P. 25.

Ссылка на первоисточник в тексте осуществляется посредством указания в круглых скобках фамилии автора монографии или статьи и года издания работы, например: (Дюркгейм, 1995) или (Øvretveik, 1996).

Список литературы в конце работы имеет сквозную нумерацию источников. Сначала указываются нормативные акты, затем — монографии, научные статьи и другие источники.

*Пример:*

Федеральный закон «О банках и банковской деятельности» от 3 февраля 1996 г. // Собрание Законодательства РФ. 1996. № 6. Ст. 492.

Принцип расположения остальных источников — алфавитный порядок фамилий авторов (отдельно на русском и английском языках). Сначала указывается фамилия автора, затем его инициалы. Если в список включаются несколько работ одного и того же автора, то в случае монографических публикаций работы располагаются по хронологическому принципу (опубликованные в одном и том же году снабжаются буквенными индексами, например, 2007а и 2007б), а затем идут работы в соавторстве.

При описании источника указываются: фамилия и инициалы автора, название монографии или статьи; для монографий — место и год издания, количество страниц; для статей — название журнала или коллективной монографии, год издания, том, номер, страницы.

*Пример описания монографий:*

Бахтин М. М. Формальный метод в литературоведении: критическое введение в социальную поэтику. М.: Лабиринт, 2003. 192 с.

Гуманистический подход к охране здоровья / Отв. ред. Н. Берковитц. М.: Аспект Пресс, 1998. 213 с.

Campbell P. H. The integrated programming team. London: Ashgate, 1987. 176 p.

Helping people change: a textbook of methods / Eds. F. H. Kanfer, A. P. Goldstein. Boston: Allyn and Bacon, 1991. 285 p.

*Пример описания статей:*

Владимирова И. М., Овчинников Б. В. Методика психологического консультирования в социальной работе // Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы. 1996. № 2. С. 14–30.

Шульман Л. Консультации // Энциклопедия социальной работы: В 3 т. / Под ред. Л. Э. Кунельского, М. С. Мацковского. М.: Центр общечеловеческих ценностей, 1994. Т. 2. С. 31–34.

Øvretveit J. Five ways to describe a multidisciplinary team // Journal of Interprofessional Care. 1996. № 2. Pp. 48–63.

При оформлении электронных ссылок для обозначения электронного адреса используют аббревиатуру «URL» (Uniform Resource Locator — унифицированный указатель ресурса).

*Пример:*

Жилищное право: актуальные вопросы законодательства: Электронный журнал. 2007. № 1. URL: <http://www.gilpravo.ru> (дата обращения: 20.08.2007).

или, если о данной публикации говорится в тексте документа: URL: <http://www.gilpravo.ru>

## **6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

### **6.1. Критерии оценивания участия обучающегося в обсуждении текста**

Участие обучающегося в обсуждении текста на семинарском занятии оценивается преподавателем по системе «зачет/незачет».

«Зачет» выставляется в том случае, если в ходе обсуждений текстов на семинарских занятиях обучающийся продемонстрировал способность к критическому анализу материала, хорошее знание исторического контекста, а также способность самостоятельно находить проблему в тексте и умение развернуто аргументировать свою позицию с опорой на текст.

«Незачет» выставляется в том случае, если обучающийся продемонстрировал неспособность к самостоятельному анализу текста и постановке проблемы, плохое понимание основных положений текста.

### **6.2. Методические материалы зачета**

Зачет проводится в форме эссе. *Эссе (essay)* – это самостоятельная письменная реферативно-аналитическая работа, освещающая современное состояние конкретной научной проблемы и содержащая ответ на вопрос о перспективах и возможных путях ее решения.

Рекомендуемый объем эссе составляет 3000 слов. Обязательным требованием к библиографии эссе является использование минимум 25% литературы на иностранном языке.

Обучающиеся должны согласовать тему эссе с преподавателем дисциплины. Обучающиеся могут выбрать тему эссе из тем, предложенных преподавателем, либо предложить собственную тему эссе.

Эссе сдаются в электронном виде и размещаются онлайн на сайте distanty.ru. Эссе, предоставленные позже установленного срока сдачи без уважительной причины или выполненные с нарушением требований, предъявляемых к письменным работам (например, отсутствие титульного листа, оглавления, списка использованной литературы) не принимаются к оцениванию.

В том случае, если эссе содержит плагиат, оно оценивается «неудовлетворительно» даже при соответствии показателям и критериям, достаточным для получения

положительной оценки (3, 4, 5 баллов) и указанным в Таблице 5 «Показатели и критерии оценивания компетенций по этапам их формирования, шкала оценивания».

Эссе оценивается преподавателем по показателям, предложенным в Таблице 5 рабочей программы дисциплины. Для подтверждения определенного уровня освоения компетенций эссе оценивается по 6 показателям. Уровень освоения компетенций подтверждается соответствием эссе минимум 4 показателям данного уровня.

#### Темы эссе:

1. Трансформация понятия Э. Дюркгейма "аномия" в психиатрическом дискурсе
  2. Социологический смысл понятия "патологический стыд" в исследованиях анорексии
  3. Категории нормы и патологии в антропологических исследованиях
  4. Социальная природа психиатрических классификаций
  5. Проблема описания "сообщества ненормальных" в исследованиях клиники
  6. Проблема "экспрессивного порядка" в концепции И. Гофмана
  7. Противоречия понятия "агентность" на примере случаев диссоциативного расстройства
  8. Стратегии самопрезентации психических больных в публичных пространствах
  9. Концепция понимания П. Уинча в исследованиях бредового дискурса
  10. Понятие "расстройство здравого смысла" в феноменологии и этнометодологии
- 6.3. Показатели и критерии оценивания компетенций в эссе

Таблица 5.

#### Показатели и критерии оценивания компетенций в эссе

Код компетенции	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-1 ПК-3	1. ставит научную проблему в исследовании, проводит критический обзор возможных способов ее решения и может предложить своё; 2. способен аргументированно и в достаточном количестве подобрать классическую и современную литературу для работы над поставленной в исследовании проблемой; 3. обоснованно ссылается на литературу, релевантную теме исследования, соблюдая формальные требования и культуру цитирования научного текста; 4. качество анализа использованных источников свидетельствует о значительной осведомленности о предмете исследования, а также способности самостоятельно разобраться в теме исследования, соответствующей тематике академического курса; 5. владеет навыком построения внятной, последовательной и завершенной аргументации; 6. способен ясно выражать свои мысли в тексте, не допуская стилистических и грамматических ошибок	высокий уровень освоения компетенций	Отлично (70-100 баллов)

ПК-1 ПК-3	<p>1. может поставить научную проблему в исследовании, однако не предлагает способов ее решения;</p> <p>2. способен сделать подбор научной литературы, релевантной теме исследования;</p> <p>3. не всегда обоснованно ссылается на литературу, релевантную теме исследования, соблюдает формальные требования и культуру цитирования научного текста;</p> <p>4. качество анализа использованных источников свидетельствует об осведомленности о предмете исследования, а также способности самостоятельно разобраться в теме исследования, соответствующей тематике академического курса;</p> <p>5. не вполне консистентно аргументирует свою научную позицию;</p> <p>6. допускает незначительные стилистические и грамматические ошибки в тексте</p>	средний уровень освоения компетенций	Хорошо (60-69 баллов)
ПК-1 ПК-3	<p>1. может провести критический обзор релевантных теме текстов, однако не ставит проблему</p> <p>2. включает в библиографию работы только базовые источники, игнорируя важные и актуальные научные дискуссии вокруг выбранной темы;</p> <p>3. злоупотребляет цитированием источников, нарушает культуру цитирования научного текста, но соблюдает формальные требования цитирования;</p> <p>4. качество анализа использованных источников свидетельствует об ограниченном знании о предмете исследования, недостаточном для полноценного рассмотрения заявленной темы;</p> <p>5. не последователен в выстраивании аргументации, не ясно излагает суть своей научной позиции;</p> <p>6. допускает стилистические и грамматические ошибки в тексте</p>	низкий уровень освоения компетенций	Удовлетворительно (50-59 баллов)
ПК-1 ПК-3	<p>1. не может поставить научную проблему в исследовании и предложить способы ее решения</p> <p>2. не способен подобрать научную литературу и источники, способствующие рассмотрению выбранной темы исследования;</p> <p>3. неуместно и избыточно цитирует источники, некорректно оформляет цитирование;</p> <p>4. качество анализа использованных источников свидетельствует о поверхностном представлении о предмете исследования;</p> <p>5. не способен выстроить логичную и ясную аргументацию;</p>	компетенции не освоены	Неудовлетворительно (0-49 баллов)

	6. допускает грубые стилистические и грамматические ошибки в тексте, затрудняющие восприятие текста		
--	---	--	--

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **7.1. Нормативно-правовые документы**

ГОСТ 7.32-2001 URL: <http://docs.cntd.ru/document/gost-7-32-2001-sibid>

### **7.2 Основная литература:**

1. Социология: основы общей теории / под общ. ред. А. Ю. Мягкова ; Московский психолого-социальный институт. – 9-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 253 с. – (Библиотека студента). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70385> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89349-471-6. – Текст : электронный.

### **7.3. Дополнительная литература:**

1. Голобородько Д.Б. Концепции разума в современной французской философии. М. Фуко и Ж. Деррида [Электронный ресурс] / Д.Б. Голобородько. — Электрон. текстовые данные. — М. : Институт философии РАН, 2011. — 177 с. — 978-5-9540-0183-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18720.html>
2. Фуко Мишель Рождение клиники [Электронный ресурс] / Мишель Фуко. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2014. — 263 с. — 978-5-8291-1664-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36781.html>
3. Фуко М., Юнг К.Г. Матрица безумия [Электронный ресурс] : сборник . - Электрон. текстовые данные. - М.: Алгоритм, 2013. - 330 с. - 978-5-4438-0494-1 - Режим доступа: <http://biblio.litres.ru/karl-ung/matrica-bezumiya/>
4. Беккер Г. Аутсайдеры: Исследования по социологии девиантности. М.: Элементарные формы, 2018
5. Гоффман Э. Поведение в публичных местах: заметки о социальной организации сборищ. М.: Элементарные формы, 2017.

### **7.4. Интернет-ресурсы**

Базы данных научной периодики и книг (НЭБ/Elibrary.ru, JSTORE, ProQuest, EBSCO и др.)

### **7.5. Справочные системы**

ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru/>

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

[https://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](https://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red)

Lexis Nexis Academic (Lexis Uni) <https://lexisnexis.com/>

ЭБС «Мобильная библиотека ЛитРес» <http://biblio.litres.ru/>

Единый архив экономических и социологических данных <http://sophist.hse.ru/>

Банк социологических данных Института социологии Российской академии наук <https://www.isras.ru/Databank.html>

База социологических данных ВЦИОМ

<https://wciom.ru/database/>

Портал социологических данных РАНХиГС

<https://social.ranepa.ru/>

Федеральный образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент»

<http://ecsocman.hse.ru/docs/16000259/>

Информационная справочная система Консультант Плюс <http://www.consultant.ru/>

Информационная справочная система Гарант <http://www.garant.ru/>

Профессиональная база данных Scopus <https://www.scopus.com/>

Профессиональная база данных Web of Science (WoS) <https://webofknowledge.com/>

#### **7.6. Иные источники:**

1. Фуко М. Психическая болезнь и личность. «Гуманитарная Академия», 2009. С. 163-169.
2. Фуко М. Ненормальные. Наука, 2005.
3. Фуко М. История безумия в классическую эпоху. Университетская книга, 1997. С. 147-174, 300-342, 500-524.
4. Серль Дж. Что такое речевой акт // Новое в зарубежной лингвистике. 1986. Вып. 17. С. 151-169.
5. Остин Дж. Как совершать действия при помощи слов // Остин Дж. Избранное. М.: Идея-Пресс, Дом интеллектуальной книги, 1999. С. 13-138.
6. Локк Дж. Опыт о человеческом разумении. Мысль, 1985.
7. Дёрнер К. Гражданин и безумие. Алетейя, 2006.
8. Делез Ж., Гваттари Ф. Тысяча плато: Капитализм и шизофрения. У-Фактория, 2010.
9. Гоффман Э. Поведение в публичных местах: заметки о социальной организации сборищ. Элементарные формы, 2017.
10. Гоффман Э. Моральная карьера душевнобольного пациента // Социальные и гуманитарные науки. 2001. № 1. С. 100-141.
11. Гоффман И. Представление себя другим в повседневной жизни. Канон-Пресс, 2000.
12. Витгенштейн Л. О достоверности. Астрель, 2010.
13. Бейтсон Г. Экология разума. Избранные статьи по антропологии, психиатрии и эпистемологии. М.: Смысл, 2000.
14. Zislin J., Kuperman V., Durst R. The generation of psychosis: a pragmatic approach // Medical Hypotheses. 2002. 58(1). P. 9-10.
15. Yearley S., Brewer J. Stigma and conversational competence: A conversation analytic study of the mentally handicapped. Human Studies. 1989. 12. P. 97-112.
16. Wróblewski M. The DSM as a Moving Laboratory: The Role of the Diagnostic Manual in the Stabilizing and Objectivization of Pharmaceutical Reason. Polish Sociological Review. 2015. 189 (1): 85-106.
17. Streeck J. Speech acts in interaction: A critique of Searle // Discourse Processes. 1980. 3(2). P. 133-153.
18. Strand M. Where do classifications come from? The DSM-III, the transformation of American psychiatry, and the problem of origins in the sociology of knowledge. Theory and Society. 2011. 40(3). P. 273-313.
19. Smith D. E. 'K is Mentally Ill' the Anatomy of a Factual Account // Sociology. 1978. 12(1). P. 23-53.
20. Silver E. et al. Neighborhood structural characteristics and mental disorder: Faris and Dunham revisited // Social Science & Medicine. 2002. 55. P. 1457-1470.
21. Searle J.R. The Construction of Social Reality. NY: The Free Press, 1997. Chapter 2. Creating Institutional Facts. P. 27-48.
22. Schegloff E.A. Conversation Analysis and Communication Disorders // Conversation and Brain Damage. Oxford University Press, 2003. P. 21-58.
23. Scheff T. Shame and Community: Social Components in Depression // Psychiatry. 2001. 64(3). P. 212-224.
24. Scheff T. Schizophrenia as ideology // Schizophrenia Bulletin. 1970. 1(2). P. 15-19.
25. Scheff T. Being Mentally Ill: A Sociological Theory. New York: Aldine de Gruyter, 1999.
26. Sass L.A. The Paradoxes of Delusion. New York: Cornell, 1994.
27. Saldombide S., Tirado F. The Stabilization of Psychiatric Diagnosis: Psychotropic Drugs as Boundary Objects. Universitas Psychologica. 2015. 14(15). P. 1821-1832.
28. Rosenhan D.L. On Being Sane in Insane Places // Science, New Series. 1973. 179(4070). P. 250-258.

29. Rhodes G., Gipps R. Delusions, Certainty, and the Background // *Philosophy, Psychiatry, & Psychology*. 2008. 15(4). P. 295-354.
30. Read R. On approaching schizophrenia through Wittgenstein // *Philosophical Psychology*. 2001. 14(4). P. 449-475.
31. Pickering A. Representation and performativity // *The Mangle of Practice: Time, Agency, and Science*. The University of Chicago Press Chicago and London. P. 5-9.
32. Parker S. Eskimo Psychopathology in the Context of Eskimo Personality and Culture // *American Anthropologist*. 1962. 64(1). P. 76-96.
33. Lewis B. Prozac and the Posthuman Politics of Cyborgs // *Moving Beyond Prozac, DSM, & the New Psychiatry*. The University of Michigan Press, 2006. P. 121-142.
34. Law J., Singleton V. Performing technology's stories: on social constructivism, performance, and performativity // *Technology and Culture*. 2000. 41(4). P. 765-775.
35. Lakoff A. *Pharmaceutical Reason: Knowledge and Value in Global Psychiatry*. Introduction.
36. Huffer L. *Mad for Foucault: Rethinking the Foundations of Queer Theory*. NY: Columbia University Press, 2010.
37. Haraway D. 1991. *Simians, cyborgs, and women: The reinvention of nature*. New York: Routledge.
38. Goffman E. The insanity of place // Goffman E. *Relations in public: Microstudies of the public order*. New York: Basic Books, 1971. P. 335–390.
39. Goffman E. *Stigma: Notes on the Management of Spoiled Identity*. Touchstone, 1986.
40. Glossary of Cultural Concepts of Distress // *DSM-5*. P. 833-837.
41. Garfinkel H. Conditions of Successful Degradation Ceremonies // *American Journal of Sociology*. 1956. 61(5). P. 420-424.
42. Fuchs T. The Phenomenology of Shame, Guilt and the Body in Body Dysmorphic Disorder and Depression // *Journal of Phenomenological Psychology*. 2003. 33(2). P. 223–243.
43. Fortune F. *Sorcerers of Dobu*. New York: Dutton, 1932.
44. Faris R., Dunham H. *Mental Disorders in Urban Areas: An Ecological Study of Schizophrenia and Other Psychoses*, Chicago: Chicago University Press, 1939.
45. *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders*. Fourth and Fifth Editions.
46. Coulter J. *Approaches to Insanity. A Philosophical & Sociological Study*. Wiley, 1973. P. 152-164.
47. Campbell J. Rationality, Meaning, and the Analysis of Delusion // *Philosophy, Psychiatry, & Psychology*. 2001. 2/3. P. 89-100.
48. Benedict R. Anthropology and the Abnormal // *The Journal of General Psychology*. 1934. 10 (1). P. 59-82.
49. Bateson G., Mead M. *Balinese Character: A Photographic Analysis*. New York Academy of Sciences, 1942.

## **8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; укомплектована специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; укомплектована специализированной мебелью, и техническими средствами обучения, обеспечивающими реализацию проектируемых результатов обучения.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Для обеспечения преподавания дисциплины требуется помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Для обеспечения преподавания дисциплины используется набор демонстрационного оборудования:

- ноутбук (Windows 8.1 или 10) с программным обеспечением LibreOffice и (или) моноблок (Win 8.1) с программным обеспечением Office Standart
- проектор.