

**Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ВЫСШАЯ ШКОЛА
СОЦИАЛЬНЫХ И ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК»
Факультет социальных наук
Кафедра социологии**

УТВЕРЖДЕНА
ученым советом ОАНО «МВШСЭН»
Протокол от «16» июня 2020 г.
№ 61

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Социология повседневности
программа реализуется в рамках образовательных проектов с РАНХиГС
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
профессиональной переподготовки
«Фундаментальная социология»

Москва, 2020 г.

Автор-составитель:

Кандидат социологических наук

В.С. Вахштайн

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины (модуля)	4
2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)	4
3. Объем дисциплины	5
4. Структура и содержание дисциплины (модуля)	5
4.1. Структура дисциплины	5
4.2. Содержание дисциплины (модуля)	6
5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы слушателей по дисциплине (модулю)	8
6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	11
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	13
7.1. Нормативно-правовые документы	13
7.2. Основная литература:	13
7.3. Дополнительная литература:	14
7.4. Интернет-ресурсы	14
7.5. Справочные системы	14
7.6. Иные источники:	14
8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины (модуля)	15

1. Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель дисциплины: показать, что социология повседневности – значимый компонент современного социального теоретизирования, стремительное развитие которого в последние три десятилетия изменило существующие представления о социологии; осмыслить повседневный мир средствами социологической теории, обнаружить в рутинных практиках и экстраординарных

Задачи дисциплины: развить теоретическую рефлексия в отношении повседневных социальных взаимодействий; рассмотреть фундаментальные теоретические подходы к исследованию повседневности в социологии; развить критическую способность к описанию и анализу структур повседневного мира, социологической чуткости в повседневных наблюдениях; рассмотреть теоретические основания и пути операционализации концептов социологии повседневности в современных исследованиях.

Программа реализуется в очном формате с применением ДОТ

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Таблица 1.

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Вид деятельности	Содержание компетенции	Знания	Умения	Практический опыт
Научно-исследовательская	ПК-1: способен анализировать и применять современные теоретические подходы и методы исследований, используемые в социологической науке, для анализа социальных процессов и явлений	З1 - знать основные философские и социологические подходы к анализу повседневной жизни (социальная феноменология, теория фреймов, этнометодология, акторно-сетевая теория)	У1 - уметь теоретически корректно и методически точно работать в рамках любого из указанных подходов при социологическом изучении повседневной жизни в ходе социологического исследования	В1 - владеть навыками критической оценки существующих концептуализаций повседневной жизни в рамках социологического исследовательского проекта
	ПК-3: способен представлять результаты научно-исследовательской деятельности в виде академического текста или отчета о проведенном социологическом исследовании		У1 - умение структурировать научный текст и текст отчета об исследовательской работе; У2 - умение оформить титульный лист, оглавление, цитаты, ссылки и список литературы; У3 - умение форматировать текст в соответствии с действующими стандартами; У4 - умение разбить содержание на отдельные блоки, соответствующие содержательной структуре выбранного вида	Владение навыком написания академического текста

Вид деятельности	Содержание компетенции	Знания	Умения	Практический опыт
			текста; У5 - умение определить адекватный поставленным задачам вид научного текста	

3. Объем дисциплины

Таблица 2.

Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы		Количество часов (час) и (или) зачетных единиц (з.е.)	С применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий (час) и (или) зачетных единиц (з.е.)
Контактная работа слушателя с преподавателем, в том числе:		28	
лекционного типа (Л) / интерактивные занятия (ИЗ)		14	
лабораторные работы (практикумы) (ЛР) / интерактивные занятия (ИЗ)			
практического (семинарского) типа (ПЗ) / интерактивные занятия (ИЗ)		14	
Самостоятельная работа слушателя (СР)		116	
Промежуточная аттестация	Форма	Зачет с оценкой	
	час		
Общая трудоемкость (час. / з.е.)		144/4	

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Структура дисциплины

Таблица 3.

Структура дисциплины

№	Наименование тем (разделов) дисциплины	Общая трудое мкость, часы	Количество часов (час) и (или) зачетных единиц (з.е.)					С применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий (час) и (или) зачетных единиц (з.е.)					Форма текущего контроля успеваемо сти, промежут очной аттестаци и
			Вс ег о	Контактная работа			СР	Вс ег о	Контактная работа			СР	
				Л	ЛЗ	ПЗ			Л	ЛЗ	ПЗ		
1	Социология повседневности: предпосылки и проблемы	12	12	2		2	8						ОТ
2	Множественность реальностей и бинарность научного дискурса	12	12	2		2	8						ОТ
3	Фрейм-анализ как теоретическая	12	12	2		2	8						ОТ

	перспектива и метод социологии												
4	«Фрейм» и «Практика»: альтернативные проекты в исследованиях повседневности	12	12	2		2	8						ОТ
5	Переосмысление материальных объектов	12	12	2		2	8						ОТ
6	Пространство и время повседневных взаимодействий	12	12	2		2	8						ОТ
7	Новая повседневность глобального мира?	12	12	2		2	8						ОТ
Итого		84		14		14	56						
Подготовка и сдача экзамена/зачета		60					60						Эссе
Всего		144		14		14	116						

Примечание: ОТ – обсуждение текста в группе

4.2. Содержание дисциплины (модуля)

Таблица 3.

Содержание дисциплины (модуля)		
№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Социология повседневности: предпосылки и проблемы	<p>Проблематизация понятия «Общество» в современной социальной теории (Дж. Урри, А. Турен, Б. Латур).</p> <p>Рефокусировка социологии: повседневная жизнь и рутинное поведение. Социология повседневности в России – кризис социетального и поиск альтернатив.</p> <p>Повседневная реальность как социологическая проблема.</p> <p>Образы повседневности в социальной теории: «жизненный мир», «выхолощенная повседневность», «обезличивающая рутина», «плавающий котел». Философские основания: Э. Гуссерль и М. Хайдеггер. Альфред Шюц о множественных реальностях. Ирвинг Гофман о «не-буквальных-мирах».</p> <p>Попытки политической реинтерпретации (Ю. Хабермас).</p>

Тема 2	Множественность реальностей и бинарность научного дискурса	Дихотомии социологического мышления: реализм/номинализм, структура/действие, макро/микро. Методологические проблемы: повседневность в зеркале «качественных методов». Изживание дуализма: от бинарности к множественности. Идея множественности реальностей и ее значение для социологии. «Области значений» (А. Шюц) и «порядки существования» (А. Гурвич). Области религиозного переживания, театрального представления и научной теории. Элементы «когнитивного стиля». Вовлеченность. Абдукция как специфическая логика повседневного (Ч. Пирс). У. Джемс и концепт «верховой реальности». А. Бергсон и континуум
Тема 3	Фрейм-анализ как теоретическая перспектива и метод социологии	И. Гофман: от драматургической метафоры повседневности к фрейм-анализу социальных взаимодействий. «Фрейм» как матрица событий и схема интерпретаций. Первичные системы фреймов и их трансформации. Трансформации трансформаций. Ламинации. Ирвинг Гофман и Уильям Джемс: переосмысление «субуниверсумов». Предикаты существования и предикаты реальности (Э. Гуссерль). Гофман о реальности несуществующего. Применения фрейм-анализа:
Тема 4	«Фрейм» и «Практика»: альтернативные проекты в исследованиях повседневности	Теория практики от М. Хайдеггера до Л. Витгенштейна. История практик (Н. Элиас, М. Фуко). Этнометодологический подход к повседневной жизни. Практики vs. Концептов. Рутинные основания повседневности. Контекстуализация действия: «социальный гештальт», здравый смысл и описания действий. Эксперименты Г. Гарфинкеля. Конверсационный анализ (Э. Шеглов, Х. Сакс). Прагматические режимы
Тема 5	Переосмысление материальных объектов	Повседневные объекты. Вещи, инструменты, оснастка. Г. Зиммель: «рама картины», «руина», «мост и дверь». Вещи или смыслы вещей? Реификация и фетишизм. П. Бурдьё о социальном конструировании материальных объектов. Дж. Александер о символических порядках в материальном мире. Акторно-сетевая теория и «поворот к материальному»: назад к самим вещам. Б. Латур об интеробъективности. Вещи in situ. Понятие «оснастки» в фрейм-анализе. Объекты и фреймирование поведения. «Как-если-бы» объекты в этнометодологии. Вещи определяют ситуацию/Ситуация
Тема 6	Пространство и время повседневных взаимодействий	Тела, объекты, пространства. Дж. Г. Мид о «манипулятивной зоне». М. Фуко: дисциплинирование тела, организация пространства. И. Гофман: регионы и регионированное поведение. Смысл «локала». Б. Латур: вещи, организующие место. «Опространствовленное» время и «овремененное» пространство (Н. Трифт, Т. Хэгерstrand). Пространство и время повседневного мира в когнитивной социологии Э. Зерубавеля. Обратимое и необратимое время. Социальное событие как пространственно-временной элемент повседневности. Событийность. Б. Латур и «парадокс двух

Тема 7	Новая повседневность глобального мира?	Глобализация и переосмысление локальности. Повседневность как источник единообразия современности. «Системы фреймов» (frameworks) и «системы сетей» (networks). Между локальным и глобальным: феномен «недалекого мира». Эпоха гибридов. Социальные изменения и будущее повседневности.
--------	--	---

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы слушателей по дисциплине (модулю)

5.1. Методические рекомендации по подготовке к обсуждению текста в группе

Основной формой самостоятельной работы обучающихся в рамках освоения данной дисциплины является аналитическое чтение рекомендованной литературы и последующее обсуждение прочитанных текстов на семинарских занятиях.

В процессе чтения перед обучающимися ставится задача критически отнестись к тексту, а не только освоить его содержание. Таким образом, в результате успешной работы с текстом обучающийся должен уметь не только грамотно реферировать прочитанное и воспроизвести основные тезисы автора, но и выделить ключевые проблемы текста, реконструировать авторскую аргументацию, привести собственную критику позиции автора, быть в курсе существующей в отношении текста научной полемики, иметь представление о контексте написания изучаемого текста.

Для того, чтобы обучающиеся постепенно вырабатывали навык самостоятельной работы с научными текстами и критического их осмысления, преподаватель дисциплины не сопровождает список рекомендованной литературы опорными вопросами. Контроль качества работы с литературой в рамках освоения дисциплины производится преподавателем в процесс обсуждения текстов группой обучающихся на семинаре.

5.2 Методические рекомендации по написанию и оформлению эссе

В рамках освоения дисциплины обучающиеся пишут эссе, являющееся самостоятельной научной работой, выполненной в соответствии с тематикой и проблематикой курса. В процессе выбора темы и постановки проблемы эссе обучающимся рекомендуется консультироваться с преподавателем дисциплины. Процесс постановки проблемы и формулирования темы эссе рекомендуется завершать написанием синопсиса эссе.

Синопсис эссе должен включать следующие разделы:

- краткая постановка проблемы;
- цели и задачи исследования;
- формулировка основной идеи (гипотезы);
- описание теоретического и методологического материала, на базе которого будет написано эссе;
- основная библиография по избранной теме.

Рекомендованная структура эссе:

1. Оглавление или содержание.
2. Введение (подробное обоснование темы, постановка проблемы).
3. Основная часть: изложение материала, подкрепленного ссылками на использованные источники, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация, эмпирические данные, организация и результаты собственного исследования (если проводилось). Основная часть работы должна быть разделена на главы или параграфы, имеющие содержательное название.
4. Заключение.

Список использованной научной литературы (как правило, не менее 25% — на английском языке).

Оформление письменной работы

Письменная работа должна быть оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями. В противном случае она не принимается к оцениванию.

Текст печатается через 1,5 интервала шрифтом Times New Roman, кегль 12.

Нумерация страниц сквозная, начиная с титульного листа, однако номер страницы на нем не ставится.

Введение, каждая глава, заключение, список использованной литературы и приложения начинаются с новой страницы.

Таблицы и рисунки имеют отдельную сквозную нумерацию и название.

Ссылка на используемую литературу оформляется в виде сноски внизу страницы.

Нумерация сносок сквозная для каждой страницы текста. При первом упоминании источника выходные сведения указываются в полном объеме.

Пример:

Кутепов В. И., Виноградова А. Г. Искусство Средних веков. М.: Проспект, 2006. С. 144.
Адорно Т. В. К логике социальных наук // Вопросы философии. 1992. № 10. С. 76.
или, если о данной статье говорится в тексте документа: Вопросы философии. 1992. № 10. С. 76.

Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому документу, то в начале ссылки приводят слова: «Цит. по:» (цитируется по) с указанием источника заимствования.

Пример:

Цит. по: Флоренский П. А. У водоразделов мысли. М., 1990. Т. 2. С. 27.
Повторную ссылку на один и тот же документ (группу документов) или его часть приводят в сокращенной форме.

Пример:

первичная ссылка: Андреева В. И. Делопроизводство. М.: КНОРУС, 2010. С. 19.

повторная ссылка: Андреева В. И. Делопроизводство. С. 23.

При последовательном расположении на одной странице первичной и повторной ссылок текст повторной ссылки заменяют словами «Там же» или «Ibid.» (ibidem) для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу первоисточника к словам «Там же» добавляют номер страницы, в повторной ссылке на другой том (часть, выпуск и т.п.) документа к словам «Там же» добавляют номер тома.

Примеры:

первичная ссылка: Бороздина Г. В. Психология делового общения: Учебник. 2-е изд. М.: ИНФРА-М, 2004. С. 58.

повторная ссылка: Там же. С. 81.

первичная ссылка: Patton M. Q. Developmental evaluation: applying complexity concepts to enhance innovation and use. New York: Guilford Press, 2010. Pp. 27.

повторная ссылка: Ibid. Pp. 96.

В повторных ссылках, не следующих за первичной ссылкой и содержащих запись на один и тот же документ, приводят фамилию автора, а основное заглавие и следующие за ним повторяющиеся элементы заменяют словами «Указ. соч.» (указанное сочинение), «Цит. соч.» (цитируемое сочинение), «Op. cit.» (opus citato — цитированный труд) — для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу к словам «Указ. соч.» (и т.п.) добавляют номер страницы, в повторной ссылке на другой том (часть, выпуск и т.п.) документа к словам «Указ. соч.» добавляют номер тома.

Примеры:

первичная ссылка: Козырев Г. И. Введение в конфликтологию. М.: Владос, 1999. С. 86.

повторная ссылка: Козырев Г. И. Указ. соч. С. 140.

первичная ссылка: Putnam H. Mind, language and reality. Cambridge: Cambridge University Press, 1979. Pp. 12–13.

повторная ссылка: Putnam H. Op. cit. P. 25.

Ссылка на первоисточник в тексте осуществляется посредством указания в круглых скобках фамилии автора монографии или статьи и года издания работы, например: (Дюркгейм, 1995) или (Øvretveik, 1996).

Список литературы в конце работы имеет сквозную нумерацию источников. Сначала указываются нормативные акты, затем — монографии, научные статьи и другие источники.

Пример:

Федеральный закон «О банках и банковской деятельности» от 3 февраля 1996 г. // Собрание Законодательства РФ. 1996. № 6. Ст. 492.

Принцип расположения остальных источников — алфавитный порядок фамилий авторов (отдельно на русском и английском языках). Сначала указывается фамилия автора, затем его инициалы. Если в список включаются несколько работ одного и того же автора, то в случае монографических публикаций работы располагаются по хронологическому принципу (опубликованные в одном и том же году снабжаются буквенными индексами, например, 2007а и 2007б), а затем идут работы в соавторстве.

При описании источника указываются: фамилия и инициалы автора, название монографии или статьи; для монографий — место и год издания, количество страниц; для статей — название журнала или коллективной монографии, год издания, том, номер, страницы.

Пример описания монографий:

Бахтин М. М. Формальный метод в литературоведении: критическое введение в социальную поэтику. М.: Лабиринт, 2003. 192 с.

Гуманистический подход к охране здоровья / Отв. ред. Н. Берковитц. М.: Аспект Пресс, 1998. 213 с.

Campbell P. H. The integrated programming team. London: Ashgate, 1987. 176 p.

Helping people change: a textbook of methods / Eds. F. H. Kanfer, A. P. Goldstein. Boston: Allyn and Bacon, 1991. 285 p.

Пример описания статей:

Владимирова И. М., Овчинников Б. В. Методика психологического консультирования в социальной работе // Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы. 1996. № 2. С. 14–30.

Шульман Л. Консультации // Энциклопедия социальной работы: В 3 т. / Под ред. Л. Э. Кунельского, М. С. Мацковского. М.: Центр общечеловеческих ценностей, 1994. Т. 2. С. 31–34.

Øvretveit J. Five ways to describe a multidisciplinary team // Journal of Interprofessional Care. 1996. № 2. Pp. 48–63.

При оформлении электронных ссылок для обозначения электронного адреса используют аббревиатуру «URL» (Uniform Resource Locator — унифицированный указатель ресурса).

Пример:

Жилищное право: актуальные вопросы законодательства: Электронный журнал. 2007.

№ 1. URL: <http://www.gilpravo.ru> (дата обращения: 20.08.2007).

или, если о данной публикации говорится в тексте документа: URL: <http://www.gilpravo.ru>

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

6.1. Критерии оценивания участия обучающегося в обсуждении текста

Участие обучающегося в обсуждении текста на семинарском занятии оценивается преподавателем по системе «зачет/незачет».

«Зачет» выставляется в том случае, если в ходе обсуждений текстов на семинарских занятиях обучающийся продемонстрировал способность к критическому анализу материала, хорошее знание исторического контекста, а также способность самостоятельно находить проблему в тексте и умение развернуто аргументировать свою позицию с опорой на текст.

«Незачет» выставляется в том случае, если обучающийся продемонстрировал неспособность к самостоятельному анализу текста и постановке проблемы, плохое понимание основных положений текста.

6.2. Методические материалы зачета

Зачет проводится в форме эссе. *Эссе (essay)* – это самостоятельная письменная реферативно-аналитическая работа, освещающая современное состояние конкретной научной проблемы и содержащая ответ на вопрос о перспективах и возможных путях ее решения.

Рекомендуемый объем эссе составляет 3000 слов. Обязательным требованием к библиографии эссе является использование минимум 25% литературы на иностранном языке.

Обучающиеся должны согласовать тему эссе с преподавателем дисциплины. Обучающиеся могут выбрать тему эссе из тем, предложенных преподавателем, либо предложить собственную тему эссе.

Эссе сдаются в электронном виде и размещаются онлайн на сайте distanty.ru. Эссе, предоставленные позже установленного срока сдачи без уважительной причины или выполненные с нарушением требований, предъявляемых к письменным работам (например, отсутствие титульного листа, оглавления, списка использованной литературы) не принимаются к оцениванию.

В том случае, если эссе содержит плагиат, оно оценивается «неудовлетворительно» даже при соответствии показателям и критериям, достаточным для получения положительной оценки (3, 4, 5 баллов) и указанным в Таблице 5 «Показатели и критерии оценивания компетенций по этапам их формирования, шкала оценивания».

Эссе оценивается преподавателем по показателям, предложенным в Таблице 5 рабочей программы дисциплины. Для подтверждения определенного уровня освоения компетенций эссе оценивается по 6 показателям. Уровень освоения компетенций подтверждается соответствием эссе минимум 4 показателям данного уровня.

Темы эссе:

1. Два понимания повседневности в теории фреймов и допущение о необходимости разрешения противоречий
2. Концептуализация практик в теории Г. Гарфинкеля и проблема социального порядка
3. Границы описательных возможностей понятия "форма жизни"
4. Ситуативная релевантность объектов в потоке происходящего: фреймирование события
5. Воспринимаемая нормальность в повседневной жизни
6. "Беспорядок" в системе социальных различий. От "бессвязного" к классификации
7. Как возможны изменения рутинных практик?
8. Материальность повседневности: интуиция проблематизации границ

9. Материальность и территориальность границ фреймов
10. Город в пространствах: к системе различений, значимой для социологии повседневности
11. Проблем интерпретации повседневного события сторонним наблюдателем
12. О возможности социологического анализа освоения и практикования навыков

6.3. Показатели и критерии оценивания компетенций в эссе

Таблица 5.

Показатели и критерии оценивания компетенций в эссе

Код компетенции	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-1 ПК-3	1. ставит научную проблему в исследовании, проводит критический обзор возможных способов ее решения и может предложить своё; 2. способен аргументированно и в достаточном количестве подобрать классическую и современную литературу для работы над поставленной в исследовании проблемой; 3. обоснованно ссылается на литературу, релевантную теме исследования, соблюдая формальные требования и культуру цитирования научного текста; 4. качество анализа использованных источников свидетельствует о значительной осведомленности о предмете исследования, а также способности самостоятельно разобраться в теме исследования, соответствующей тематике академического курса; 5. владеет навыком построения внятной, последовательной и завершенной аргументации; 6. способен ясно выражать свои мысли в тексте, не допуская стилистических и грамматических ошибок	высокий уровень освоения компетенций	Отлично (70-100 баллов)
ПК-1 ПК-3	1. может поставить научную проблему в исследовании, однако не предлагает способов ее решения; 2. способен сделать подбор научной литературы, релевантной теме исследования; 3. не всегда обоснованно ссылается на литературу, релевантную теме исследования, соблюдает формальные требования и культуру цитирования научного текста; 4. качество анализа использованных источников свидетельствует об осведомленности о предмете исследования, а также способности самостоятельно разобраться в теме исследования, соответствующей тематике академического курса;	средний уровень освоения компетенций	Хорошо (60-69 баллов)

	<p>5. не вполне consistently аргументирует свою научную позицию;</p> <p>6. допускает незначительные стилистические и грамматические ошибки в тексте</p>		
ПК-1 ПК-3	<p>1. может провести критический обзор релевантных теме текстов, однако не ставит проблему</p> <p>2. включает в библиографию работы только базовые источники, игнорируя важные и актуальные научные дискуссии вокруг выбранной темы;</p> <p>3. злоупотребляет цитированием источников, нарушает культуру цитирования научного текста, но соблюдает формальные требования цитирования;</p> <p>4. качество анализа использованных источников свидетельствует об ограниченном знании о предмете исследования, недостаточном для полноценного рассмотрения заявленной темы;</p> <p>5. не последователен в выстраивании аргументации, не ясно излагает суть своей научной позиции;</p> <p>6. допускает стилистические и грамматические ошибки в тексте</p>	низкий уровень освоения компетенций	Удовлетворительно (50-59 баллов)
ПК-1 ПК-3	<p>1. не может поставить научную проблему в исследовании и предложить способы ее решения</p> <p>2. не способен подобрать научную литературу и источники, способствующие рассмотрению выбранной темы исследования;</p> <p>3. неуместно и избыточно цитирует источники, некорректно оформляет цитирование;</p> <p>4. качество анализа использованных источников свидетельствует о поверхностном представлении о предмете исследования;</p> <p>5. не способен выстроить логичную и ясную аргументацию;</p> <p>6. допускает грубые стилистические и грамматические ошибки в тексте, затрудняющие восприятие текста</p>	компетенции не освоены	Неудовлетворительно (0-49 баллов)

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Нормативно-правовые документы

ГОСТ 7.32-2001 URL: <http://docs.cntd.ru/document/gost-7-32-2001-sibid>

7.2 Основная литература:

1. Социология повседневности: социальные институты и практики : учебно-методическое пособие / Н. Л. Антонова, С. Б. Абрамова, О. В. Нотман, О. И. Пименова ; под редакцией Н. Л. Антоновой. — Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2018. — 132 с. — ISBN 978-5-7996-2301-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/106520.html>

7.3. Дополнительная литература:

1. Никитин С. А. Социальная феноменология: учебное пособие. Издательство: Издательство Уральского университета, 2014. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=276329&sr=1
2. Зиммель, Г. Социальная дифференциация. Социологические и психологические исследования / Г. Зиммель ; авт. пер. с нем. Н.Н. Бокач, И. Ильина. - М.; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 233 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=26515>
3. Мид, Дж.Г. Философия настоящего / Дж.Г. Мид ; пер. с англ. В. Николаев, В. Кузьминов ; под ред. А.И. Мерфи. – М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2014. - 272 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440088>
4. Новые идеи в социологии [Электронный ресурс]: монография/ Ж.Т. Тощенко [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.— 479 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52671.html>.— ЭБС «IPRbooks»

7.4. Интернет-ресурсы

Базы данных научной периодики и книг (НЭБ/Elibrary.ru, JSTORE, ProQuest, EBSCO и др.)

7.5. Справочные системы

ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru/>

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

https://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red

Lexis Nexis Academic (Lexis Uni) <https://lexisnexis.com/>

ЭБС «Мобильная библиотека ЛитРес» <http://biblio.litres.ru/>

Единый архив экономических и социологических данных <http://sophist.hse.ru/>

Банк социологических данных Института социологии Российской академии наук

<https://www.isras.ru/Databank.html>

База социологических данных ВЦИОМ

<https://wciom.ru/database/>

Портал социологических данных РАНХиГС

<https://social.ranepa.ru/>

Федеральный образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент»

<http://ecsocman.hse.ru/docs/16000259/>

Информационная справочная система Консультант Плюс <http://www.consultant.ru/>

Информационная справочная система Гарант <http://www.garant.ru/>

Профессиональная база данных Scopus <https://www.scopus.com/>

Профессиональная база данных Web of Science (WoS) <https://webofknowledge.com/>

7.6. Иные источники:

1. Бауман З. Индивидуализированное общество. М.: Логос, 2001.
2. Бертильсон М. Второе рождение природы: последствия для категории социальное // Социс. 2002. №9.
3. Бурдые П. Физическое и социальное пространства: проникновение и присвоение // П. Бурдые. Социология политики / Пер. с фр. Н.А. Шматко. М.: Socio-Logos, 1993.
4. Вальденфельс Б. Повседневность как плавильный тигль рациональности // Социологос. Социология. Антропология. Метафизика. М.: Прогресс, 1991.
5. Вахштайн, В.С. Социология повседневности и теория фреймов. СПб.: Изд-во Европейского ун-та в СПб., 2011.
6. Вирт Л. Урбанизм как образ жизни. – Изд-во: Strelka Press, 2016, 108 с.
7. Волков В.В., Хархордин О.В. Теория практик. СПб.: Изд-во Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2008. – 298 с.
8. Гарфинкель Г. Обыденное знание социальных структур: документальный метод интерпретации в профессиональном и непрофессиональном поиске фактов // Социологическое обозрение. № 1. Т. 3. 2003.
9. Гарфинкель Э. Исследования по этнометодологии. СПб.: Питер, 2007.

10. Гофман И. Анализ фреймов: эссе об организации повседневного опыта / Под ред. Г.С. Батыгина и Л.А. Козловой; вступ. статья Г.С. Батыгина. М.: Институт социологии РАН, 2003. Главы 2, 3, 7, 13, 14.
11. Гофман И. Введение // Гофман И. Анализ фреймов: эссе об организации повседневного опыта / Под ред. Г.С. Батыгина и Л.А. Козловой; вступ. статья Г.С. Батыгина. М.: Институт социологии РАН, 2003.
12. Гофман И. Представление себя другим в повседневной жизни. - М.: Директ-медиа, 2007.
13. Гофман И. Театральный фрейм // Гофман И. Анализ фреймов: эссе об организации повседневного опыта / Под ред. Г.С. Батыгина и Л.А. Козловой; вступ. статья Г.С. Батыгина. М.: Институт социологии РАН, 2003.
14. Гуссерль Э. Картезианские размышления. СПб.: Наука, 1998. Гл. 5.
15. Латур Б. Когда вещи дают сдачи: возможный вклад «исследований науки» в общественные науки / Пер. с фр. О. Столяровой // Вестник МГУ. «Философия». №3. 2003.
16. Ллойд Р.Ф. Исчезающий город. - Изд-во: Strelka Press, 2016, 180 с.
17. Пирс Ч. Начала прагматизма / Пер. с англ. СПб.: Алетейя, 2000., гл. «Абдукция и индукция».
18. Сонтаг С. Болезнь как метафора. – Изд-о: Ад Маргинем, 2016 г.
19. Филиппов А.Ф. К теории социальных событий // Логос №5 (44). 2004.
20. Шенк Ф.Б. Поезд в современность. Мобильность и социальное пространство России в век железных дорог / Фритьоф Бенъямин Шенк; авторизованный пер. с нем. М. Лавринович; науч. ред. перевода М. Лавринович. — М.: Новое литературное обозрение, 2016. — 584 с.
21. Шюц А. О множественности реальностей // Социологическое обозрение. 2003. Том 3. № 2.
22. De Certeau M. The practice of everyday life / Translated by S. Rendall. Berkeley: University of California Press, 1984. Part I.
23. Denzin N., Keller Ch. Frame analysis reconsidered // Erving Goffman: Vol. 4 / Ed. by G.A. Fine, G. Smith. London: Sage Publications, 2000. P. 65-79.
24. Goffman E. A reply to Denzin and Keller // Erving Goffman: Vol. 4 / Ed. by G.A. Fine, G. Smith. London: Sage Publications, 2000. P. 79-91.
25. Pels D., Hetherington K., Vandenbergh F. The status of the object: performances, mediations and techniques // Theory, Culture and Society. № 5/6. Vol. 19. 2002.
26. Schutz A. Collected Papers, Vol. 2: Studies in Social Theory (Phaenomenologica), Springer; 1976 edition, 2007.
27. Thevenot L. Pragmatic Regimes Governing the Engagement with the World // The practice turn in contemporary theory / ed. by T. Schatzki et al. New York: Routledge, 2001.
28. Urry J. Sociology beyond societies. Mobilities for the twenty-first century. London and New-York: Routledge, 2000.
29. Zerubavel E. The Fine Line: Boundaries and Distinctions in Everyday Life. New York: Free Press, 1991. Ch 1.

8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины (модуля)

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; укомплектована специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; укомплектована специализированной мебелью, и техническими средствами обучения, обеспечивающими реализацию проектируемых результатов обучения.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Для обеспечения преподавания дисциплины требуется помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Для обеспечения преподавания дисциплины используется набор демонстрационного оборудования:

- ноутбук (Windows 8.1 или 10) с программным обеспечением LibreOffice и (или) моноблок (Win 8.1) с программным обеспечением Office Standart
- проектор.