Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования «МОСКОВСКАЯ ВЫСШАЯ ШКОЛА СОЦИАЛЬНЫХ И ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК»

Кафедра истории
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА
(в составе ОП ВО)
ученым советом МВШСЭН
Протокол от «16» июня 2020 г. № 61

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.06 **СССР и внешний мир**
(индекс и наименование дисциплины)

по направлению подготовки
46.04.01 История
(код и наименование направления подготовки)

«История советской цивилизации: экономика, общество, культура»
(программа магистратуры)

магистр
(квалификация)

очная
(форма обучения)

Год набора – 2020.
Москва, 2020 г.

Автор(ы)–составитель(и):

к.и.н., доцент	Истории	Климова Г.С.
ученое звание, ученая степень, *должность*	*наименование кафедры*	*Ф.И.О.*

MA in political science & IR	Истории	Ярмошевич Р.С.
ученое звание, ученая степень, *должность*	*наименование кафедры*	*Ф.И.О.*

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА для использования в учебном процессе кафедрой

Истории

(наименование кафедры)

Протокол от «09» июня 2020 г. № 12

Заведующий кафедрой

Истории	к.и.н., доцент	Кончаков Р.Б.
(наименование кафедры)	(ученое звание, ученая степень,)	*(Ф.И.О.)*

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине 4
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО 5
3. Объем дисциплины 5
4. Структура и содержание дисциплины 6
5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине 14
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины 17
7. Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации 18
7.1. Типовые контрольные задания 18
7.2. Перечень формируемых компетенций, показатели и критерии оценивания компетенций по этапам их формирования, шкала оценивания 19
7.3. Методические материалы 20
8. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" 23
8.1. Основная литература 23
8.2. Дополнительная литература 23
8.3. Нормативные правовые документы 23
8.4. Интернет-ресурсы 23
8.4. Иные источники 23
9. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины 25

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Цель освоения дисциплины «СССР и внешний мир» – формирование у студентов представления об основаниях советской внешней политики, особенностях внешнеполитического курса советского государства в послевоенный период, основных этапах и закономерностях холодной войны, как важнейшего фактора международной политики второй половины XX века. Кроме того, целью курса является рассмотрение проблем взаимовлияния Советского эксперимента по построению коммунизма и идей западных интеллектуалов. Основное внимание в рамках курса будет уделено проблеме характера влияния опыта СССР на трансформацию идей европейских интеллектуалов правого и, прежде всего, левого толка, а также исторической ретроспективе тех вызовов, с которыми столкнулось западное политико-интеллектуальное пространство в условиях распада СССР.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать у студентов навык критического подхода к сложившимся традиционным точкам зрения;
2. Сформировать у студентов понимание пределов аналитической работы историка на примере рассмотрения конкретных исследовательских проблем;
3. Вооружить учащегося необходимым набором аналитических практик, позволяющим критически мыслить и участвовать в политических и исторических исследованиях на профессиональном уровне;
4. Заложить навыки критической рефлексии в отношении используемой методологии и полученных результатов в ходе исторического исследования.

Таблица 1.

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-3	владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования	Знать: З1 – современные методологические принципы и приемы исторического исследования; З2 – критерии отбора методологического инструментария для нужд конкретной исследовательской задачи; З3 – методологию верификации результатов исторического исследования.
		Уметь: У1 – выбирать методологический инструментарий для нужд конкретного исторического исследования; У2 – оценивать результаты исторического исследования.
		Владеть: В1 – навыком выбора методов для конкретного исследования и проверки полученного результата.
ПК-5	способность к подготовке и проведению научных семинаров, конференций, подготовке и редактированию научных публикаций	Знать: З1 – требования к научным публикациям по исторической тематике и критерии научности текста; З2 – стилистику и структуру научных и публицистических работ, актуальную научную дискуссию по избранной тематике.
		Уметь:

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
		У1 – отбирать актуальные темы для подготовки научных и публицистических работ, публичных выступлений по исторической, общественно-политической и культурной тематике; У2 – проводить анализ, оценку и редактуру научных публикаций
		Владеть: В1 – стилистикой научного и публицистического текста; В2 – навыками редактуры научного текста, организации и проведения научных семинаров и конференций.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части базового блока профессиональных дисциплин программы «История советской цивилизации: экономика, общество, культура». Дисциплина осваивается во второй год обучения в четвертом семестре.

Освоение дисциплины опирается на ранее изученные дисциплины Б1.В.ДВ.01.01 «Культурные символы и эмоции в истории», Б1.В.ДВ.01.02 «История советской школы» и Б1.В.05 «Течения в подцензурной и неподцензурной общественной мысли» и умения и навыки, полученные во время прохождения практики Б2.В.02(П) «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности». Дисциплина выступает опорой при прохождении практики Б2.В.04(П) «Научно-исследовательская работа», а также для подготовки к защите и защиты выпускной квалификационной работы.

В рамках дисциплины обучающийся осваивает третий этап компетенции ПК-3 и третий этап компетенции ПК-5.

3. Объем дисциплины

Таблица 2.

Вид учебных занятий и самостоятельная работа		***Объем дисциплины, час.***				
		Всего	***Семестр***			
			1	***2***	***3***	***4***
Очная форма обучения						
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		***36***				***36***
лекционного типа (Л)		*12*				*12*
лабораторные работы (практикумы) (ЛР)						
практического (семинарского) типа (ПЗ)		*24*				*24*
контролируемая самостоятельная работа обучающихся (КСР)						
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		***72***				***72***
Промежуточная аттестация	***форма***	***экзамен***			***36***	
	час	***36***				
Общая трудоемкость (час. / з.е.)		***144/4***				***144***

4. Структура и содержание дисциплины

Таблица 3.

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)	Коды компетенций	Коды ЗУН (в соответствии с табл. 1)
Модуль I. История Холодной войны				
1.	**Подходы к изучению Холодной войны в отечественной и зарубежной исторической и политической науке**	Особенности феномена «Холодной войны», как периода в международной истории. Сохраняющаяся актуальность Холодной войны. Периодизация Холодной войны: начало противостояния, период кризисов, разрядка, повторное обострение, «новое мышление» и завершение Холодной войны. Подходы к изучению Холодной войны в России и за рубежом. Историография Холодной войны: советская и просоветская, западная, ревизионистская, современная российская историография. Холодная война, как исторический контекст формирования современной науки о международной политике.	ПК-3; ПК-4.	З1; У1.
2.	**Истоки советской внешней политики. Причины Холодной войны**	Истоки советской внешней политики. Эволюция внешней политики СССР от марксизма (ленинизма) к реализму. Внешняя политика СССР накануне и во время Второй мировой войны. Политика западных союзников. Рост противоречий внутри Большой тройки к концу Второй мировой войны. Принципы послевоенного урегулирования. Ялтинско-Потсдамская мировая система. Политика СССР в Восточной Европе и на Балканах. Особенности послевоенного урегулирования в Азии. От атомной монополии к «атомной дипломатии». Реакция Советского Союза на новый вид вооружения.	ПК-3; ПК-4.	З3; З2.

		Движение неприсоединения. Деколонизация.		
3.	**Формирование стратегий противоборствующих сторон.**	Артикуляция взаимных требований сторон. Формирование «демократических» правительств в Восточной Европе. Фултонская речь У. Черчиля. Ответ И.В. Сталина. Длинная телеграмма Дж. Кеннана. Формировании политики сдерживания. Советский ответ на «длинную телеграмму» – телеграмма Н.В. Новикова. Создание Организации Североатлантического договора (НАТО).	ПК-3; ПК-4.	У1; З1.
4.	**«Азиатский фронт». Первая кровь: Корейская война. Появление и распад советско-китайского блока**	Особенности послевоенного урегулирования в Азии. Планы СССР по формированию сферы влияния на азиатском континенте. Вовлеченность СССР в гражданскую войну в Китае. Становление КНР и формирование советско-китайского блока. Оккупационные зоны на Корейском полуострове. Причины Корейской войны. Ход военных действий. Послевоенное урегулирование. Последствия войны. Распад советско-китайского блока.	ПК-3; ПК-4.	З2; В1.
5.	**Балансирование на грани ядерной войны. Внешняя политика Н.С. Хрущева – период кризисов.**	Советская атомная программа 1945–1949 гг. Создание советской атомной бомбы. Наращивание атомных арсеналов противоборствующих сторон. Приход Н.С. Хрущева к власти. Десталинизация. Внутриполитическая слабость порождавшая внешнеполитические авантюры. Антисоветское движение в Восточной Европе. Венгерское восстание. Его подавление и реакция мирового сообщества.	ПК-3; ПК-4.	У2; У2.

		Включение ФРГ в состав НАТО. Формирование Организации Варшавского договора (ОВД). Суэцкий кризис 1956 г. Роль СССР и США в урегулировании конфликта. Ультиматум Н.С. Хрущева 1958 года и Берлинский кризис 1958–1962 гг. Карибский кризис: причины обострения противостояния СССР и США. Ход событий 1962 года. Нарастание напряженности. Публичные и секретные дипломатические каналы. Ход переговоров. Урегулирование и последствия карибского кризиса.		
6.	**Разрядка международной напряженности**	Вьетнамская война и вовлеченность в нее США, СССР и их союзников. Рост антивоенного движения на Западе. Май 1968 года и его последствия для европейской политики. Пражская весна. Подавление протеста войсками ОВД. Международная реакция на действия Советского союза в Чехословакии. Достижение ядерного паритета. Взаимное гарантированное уничтожение. Стабилизация сфер влияния. Научно-техническое, культурное и экономическое сотрудничество социалистических и капиталистических стран. Международный правовой режим прав человека и его важность в контексте Холодной войны. На пути к Хельсинскому соглашению по безопасности и сотрудничеству в Европе. Режим беженцев. Договоры о сокращении вооружений (ОСВ-1, ОСВ-2, ПРО).	ПК-3; ПК-4.	В1; З2.
7.	**Афганская война. Повторное обострение в**	Особенности противостояния на Ближнем Востоке и в Центральной Азии.	ПК-3; ПК-4.	З1; В2.

	международных отношениях.	Сферы влияния СССР и США в Центральной Азии – «Большая игра» XX века. Иран от Шахиншахства к Исламской революции. Афганистан – особый регион Центральной Азии. Географическое положение, этнический состав, культурно-религиозные особенности, политическое устройство до начала войны. Причины войны. Начало Афганской кампании Советского союза. Реакция международного сообщества. Основные противоборствующие силы в Афганской войне. Стратегические задачи Советского присутствия в Афганистане. Этапы войны и основные события. Вовлеченность в конфликт США и их союзников. Последствия войны. Обострение международной обстановки. Санкции в отношении СССР. Новый виток гонки вооружений. Проект «Звездные войны» (Стратегическая оборонная инициатива).		
8.	**«Новое мышление» и завершение Холодной войны**	Приход к власти М.С. Горбачева. Перестройка и новое мышление. Внешняя политика Р. Рейгана и Дж. Буша. Инициативы по разоружению. Экономический кризис СССР. Падение Берлинской стены. Переговоры по воссоединению Германии. Попытки реформирования Советского союза. Референдум о сохранении СССР. Позиция стран Запада по вопросу трансформации СССР. Речь «Котлета по-киевски» Дж. Буша. Беловежское соглашение и распад СССР. Реакция мирового сообщества.	ПК-3; ПК-4.	У2; З2.

Модуль II. Интеллектуальное пространство Запада в годы советского эксперимента: механизмы взаимовлияния				
9.	**Воображаемая страна реального социализма**	Культурная дипломатия СССР. ВОКС / Всесоюзное общество культурной связи с заграницей (1925 г.). Международное бюро революционной литературы (1926 г.) и Международное объединение революционных писателей (1930-1935 гг.). Иностранная комиссия Президиума Союза советских писателей. Иностранная коммунистическая пресса («Humanité», «Rote Fahne», «Daily Worker»). Поездки Б. Рассела, Г. Уэллса, А. Барбюса, Р. Ролана, А. Жида и др. в СССР (встречи с советской интеллигенцией и политическими деятелями). Создание западными интеллектуалами образа “идеального СССР”. Публикации иностранцев о Советской России и СССР (Б. Рассел “Теория и практика большевизма”; Г. Уэллс “Россия во мгле”, “Опыт автобиографии”; А. Барбюс “Сталин”; А. Жид “Возвращение из СССР”; Л. Фейхтвангер “Москва 1937” и др.). Кампании по “бойкоту” критиков СССР (П. Истрати, А. Жид).	ПК-3; ПК-4.	З2; В1.

10.	**“Земля обетованная” – миграция в СССР**	Иммиграционная политика СССР. Постоянная комиссия Совета Труда и Обороны (СТО) Государственная Комиссия по переселению иностранных рабочих в Советскую Россию Отдел промышленной иммиграции ВСНХ. Трудовые коллективы иммигрантов и иностранные специалисты. Дом политэмигрантов. Англо-американский, латышский, итальянский и др. клубы. Реэмиграция, политические беженцы из Италии и Испании. Испанские дети. Американская иммиграция и Великая депрессия. Амторг. Иммиграционные потоки в СССР. Причины иммиграции. Проблемы адаптации.	ПК-3; ПК-4.	З1; У1.
11.	**Политика в зеркале искусства: Пикассо и Сталин**	Советское искусство 1920-1940 гг. Культурный диалог. Эль Лисицкий и советское искусство на Западе. Советские павильоны на Всемирных выставках (1925 г., 1937 г.). Case study: портрет кисти П. Пикассо, написанный для некролога И. Сталина. Советская и европейская реакции.	ПК-3; ПК-4.	З3; З2.
12.	**«Секретная речь»**	Доклад Н.С. Хрущева «О культе личности и его последствиях». Реакция коммунистических партий стран Запада. Позиция западных интеллектуалов в исторической ретроспективе. Публикации, критика и историография. Значение дискуссии о культе личности и докладе Хрущева.	ПК-3; ПК-4.	У1; З1.
13.	**Люди, быт, наука**	Журнал Life: М. Бурк-Уайт, А. Картье-Брессон, Л. Ларсен. Дом «Диор» в СССР (1959 г.). Американская национальная выставка и Выставка достижений советской науки, техники и культуры (1959 г.). Советское	ПК-3; ПК-4.	З2; В1.

		искусство за границей (кинематограф, балет). Перебежчики от искусства (Р. Нуреев, М. Барышников и др.). Публикации советских авторов на Западе (Б. Пастернак и др.). Феномен диссидентства. Угроза ядерной войны в повседневности.		
14.	**Феномен неоконсерваторов**	Левые антисталинисты на Западе. Нью-Йоркские интеллектуалы. Новые левые и Демократы. Лео Штраус и его влияние на «Weekly Standard» (У. Кристол, Дж. Подгорец, П. Вулфовец). Дж. Киркпатрик и др. От троцкизма к неоконсерватизму.	ПК-3; ПК-4.	У2; У2.
15.	**Государство благосостояния: идея социального равенства**	Влияние командной экономики и идей социальной справедливости на модели welfare state. Модели государства благосостояния. Социализм и критика государства благосостояния в странах Запада. Социалистические партии и варианты социально-экономической политики (политика В. Брандта, «левый эксперимент» Ф. Миттерана и др.)	ПК-3; ПК-4.	В1; З2.
16.	**Pax Sovietica vs Pax Americana.**	Геополитические программы биполярного мира и их отражение во внутренней политике блоков. Маккартизм. Комиссия по расследованию антиамериканской деятельности. Черные списки, преследование инакомыслящих. Цензура. Опыт советских карательных механизмов.	ПК-3; ПК-4.	З1; В2.
17.	**Еврокоммунизм и опыт «Перестройки».**	Особенности развития европейских коммунистических партий в 1960-1980-х гг. Пражская весна и европейские левые. Реакция еврокоммунизма на «Перестройку». Причины стагнации еврокоммунизма сегодня.	ПК-3; ПК-4.	У2; З2.

18.	**Кризис демократии и падение «Империи зла»**	«Конец истории» Ф. Фукуяма. Что есть демократия в отсутствие Советского блока?	ПК-3; ПК-4.	З1; У1.

Таблица 4.

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости[4], промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Модуль I. История Холодной войны								
Тема 1.	Подходы к изучению Холодной войны в отечественной и зарубежной исторической и политической науке	6			2		4	О
Тема 2.	Истоки советской внешней политики. Причины Холодной войны	6	2				4	О
Тема 3.	Формирование стратегий противоборствующих сторон.	6			2		4	О
Тема 4.	«Азиатский фронт». Первая кровь: Корейская война. Появление и распад советско-китайского блока	6			2		4	О
Тема 5.	Балансирование на грани ядерной войны. Внешняя политика Н.С. Хрущева – период кризисов.	6	2				4	О
Тема 6.	Разрядка международной напряженности	6			2		4	О
Тема 7.	Афганская война. Повторное обострение в международных отношениях.	6	2				4	О
Тема 8.	«Новое мышление» и завершение Холодной войны	6			2		4	ПТЭ
Модуль II. Интеллектуальное пространство Запада в годы советского эксперимента: механизмы взаимовлияния								
Тема 9.	Воображаемая страна реального социализма	6			2		4	О
Тема 10.	“Земля обетованная” – миграция в СССР	6	2				4	О
Тема 11.	Политика в зеркале искусства: Пикассо и Сталин	6			2		4	О
Тема 12.	«Секретная речь»	6	2				4	О
Тема 13.	Люди, быт, наука	6			2		4	О

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости[4], промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 14.	Феномен неоконсерваторов	6			2		4	О
Тема 15.	Государство благосостояния: идея социального равенства	6			2		4	О
Тема 16.	Pax Sovietica vs Pax Americana.	6	2				4	О
Тема 17.	Еврокоммунизм и опыт «Перестройки».	6			2		4	О
Тема 18.	Кризис демократии и падение «Империи зла»	6			2		4	ПТЭ
	Промежуточная аттестация	**36**						***Экзамен***
	Всего:	**144**	**12**		**24**		**72**	

Примечание: О – обсуждение текста в группе; ПТЭ – презентация темы эссе.

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

5.1. Методическое рекомендации по подготовке к обсуждению текста в группе

Основной формой самостоятельной работы студентов в рамках освоения данной дисциплины является аналитическое чтение рекомендованной литературы и последующее обсуждение прочитанных текстов на семинарских занятиях.

В процессе чтения перед студентами ставится задача критически отнестись к тексту, а не только освоить его содержание. Таким образом, в результате успешной работы с текстом студент должен уметь не только грамотно реферировать прочитанное и воспроизвести основные тезисы автора, но и выделить ключевые проблемы текста, реконструировать авторскую аргументацию, привести собственную критику позиции автора, быть в курсе существующей в отношении текста научной полемики, иметь представление о контексте написания изучаемого текста.

Контроль качества работы с литературой в рамках освоения дисциплины производится преподавателем в процесс обсуждения текстов группой студентов на семинаре.

Модуль I. История Холодной войны

Тема 1. Подходы к изучению Холодной войны в отечественной и зарубежной исторической и политической науке

1. Westad O.A. The Cold War and International History of the twentieth century // The Cambridge History of The Cold War. Vol. 1. Pp. 1–19.

Тема 2. Истоки советской внешней политики. Причины Холодной войны

1. Ленин В. Империализм, как высшая стадия капитализма (любое издание)
2. История Всесоюзной коммунистической партии (большевиков) под ред. ЦК ВКП(б) Главы 9, 12.
3. Киссинджер Г. Дипломатия, М.: Ладомир. 1997 г. Глава 13. Сталинский базар. С. 286–301.

4. Иноземцев Н.Н. Внешняя политика США в эпоху империализма. М.: Политиздат. 1960. Глава V. Внешняя политика США в 1945–1949 гг. Курс американского империализма на установление мирового господства.

Тема 3. Формирование стратегий противоборствующих сторон

1. Телеграмма посольства США в Москве №511 («Длинная телеграмма») от 22 февраля 1946 г. URL - http://www.doc20vek.ru/node/332
2. Телеграмма посла СССР в Соединенных Штатах Америки Н. Новикова руководству Советского Союза. («Телеграмма Новикова») от 27 сентября 1946 г. URL - http://digitalarchive.wilsoncenter.org/document/110808.pdf?v=a8c1bf9f79f04aa2227394087a767c2a
3. Зубок В. Неудавшаяся империя. Советский союз в Холодной войне от Сталина до Горбачева. М.: РОССПЭН. 1998. Глава 1. Советский народ и Сталин между войной и миром, 1945

Тема 4. «Азиатский фронт». Первая кровь: Корейская война. Появление и распад советско-китайского блока

1. Stueck W. The Korean War // The Cambridge History of The Cold War. Vol. 1. Pp. 266–287.
2. Shu Guang Zhang The Sino-Soviet Alliance and the Cold War in Asia, 1954–1962. // The Cambridge History of The Cold War. Vol. 1. Pp. 353–375.

Тема 5. Балансирование на грани ядерной войны. Внешняя политика Н.С. Хрущева – период кризисов.

1. Зубок В. Неудавшаяся империя. Советский союз в Холодной войне от Сталина до Горбачева. М.: РОССПЭН. 1998. Глава 5. Ядерные опыты Хрущева, 1953–1963. С. 192–235.

Тема 6. Разрядка международной напряженности

1. Заключительный акт совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе. Хельсинки, 1975 г. URL - https://www.osce.org/ru/mc/39505?download=true
2. Киссинджер Г. Дипломатия, М.: Ладомир. 1997 г. Глава 29. Разрядка и ее тревоги. С. 666–693.

Тема 7. Афганская война. Повторное обострение международных отношений.

1. Saikal A. Islamism, the Iranian revolution, and the Soviet invasion of Afghanistan// The Cambridge History of The Cold War. Vol. 3. Pp. 112–134.

Тема 8. «Новое мышление» и завершение Холодной войны

1. Хобсбаум Э. Короткий двадцатый век. Эпоха крайностей. М.: Издательство Независимая газета. 2004. Глава 16. Крах социализма. С. 489–526.
2. Fukuiama F. The End of History? // The National Interst. Summer. 1989. [Электронный ресурс]. URL: https://ps321.community.uaf.edu/files/2012/10/Fukuyama-End-of-history-article.pdf

Модуль II. Интеллектуальное пространство Запада в годы советского эксперимента: механизмы взаимовлияния

Тема 9. Воображаемая страна реального социализма.

1. Stern L. Western Intellectuals and the Soviet Union, 1920-40: From Red Square to the Left Bank. New York. Routledge, 2007. P. 1-35.
2. Рассел Б. Теория и практика большевизма. – М.: Наука, 1991. [Электронный ресурс]. URL: http://antimilitary.narod.ru/antology/russel/russel_bolshevism.htm
3. Фейхтвангер Л. Москва 1937. – М.: Захаров, 2001. [Электронный ресурс]. URL: http://www.lib.ru/INPROZ/FEJHTWANGER/moscow1937.txt
4. Холландер П. Политические пилигримы: путешествия западных интеллектуалов по Советскому Союзу, Китаю и Кубе 1928-1978. _ м.: Лань, 2001, Гл. 4. С. 179-258.

Тема 10. “Земля обетованная” – миграция в СССР.

1. Tzouliadis T. The Forsaken: From the Great Depression to the Gulags - Hope and Betrayal in Stalin's Russia. London. Hachette Digital. 2008. P. 1-26.
2. Иванова О.В. Социокультурная адаптация политических эмигрантов в СССР в 1920-1930-е годы. // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – 2006. – Т. 8. - № 3 (17), июль-сентябрь. – С. 781-788. [Электронный ресурс]. URL: http://cyberleninka.ru/article/n/sotsiokulturnaya-adaptatsiya-politicheskih-emigrantov-v-sssr-v-1920-1930-e-gody

Тема 11. Политика в зеркале искусства: Пикассо и Сталин.

1. Caute D. The Dancer Defects: The Struggle for Cultural Supremacy during the Cold War. Oxford University Press. 2003. P. 568-588.

Тема 12. «Секретная речь».

1. Taubman W. How a Speech Won the Cold War. // New York Times. [Электронный ресурс]. URL: http://www.nytimes.com/2006/02/25/opinion/how-a-speech-won-the-cold-war.html
2. Ферр Г. Антисталинская подлость. – М.:: Algorithm. 2007. Предисловие. [Электронный ресурс]. URL: https://www.litmir.me/br/?b=104402
3. Хрущев Н.С. О культе личности и его последствиях. [Электронный ресурс]. URL: http://www.coldwar.ru/hrushev/cult_of_personality.php

Тема 13. Люди, быт, наука.

1. Caute D. The Dancer Defects: The Struggle for Cultural Supremacy during the Cold War. Oxford University Press. 2003. P. 612-617.
2. Hollings C.D. Scientific Communication Across the Iron Curtain. Oxford. Springer. 2016. P. 41-43, 64-68.
3. Samizdat, Tamizdat, and Beyond: Transnational Media During and After Socialism / ed. by Kind-Kovacs K., Labov J. Berghahn books. 2013. P. 1-26

Тема 14. Феномен неоконсерваторов.

1. Friedman M. The Neoconservative Revolution: Jewish Intellectuals and the Shaping of Public Policy. New York. Cambridge University Press. 2005. P. 116-136.
2. Wald A.M. The New York Intellectuals, The Rise and Decline of the Anti-Stalinist Left From the 1930s to the 1980s. New York. The University of North Carolina Press. 1987. P. 350-375.

Тема 15. Государство благосостояния: идея социального равенства.

1. Идея освобождающего безусловного базового дохода. – Киев: Центр ABC, 2007. С. 3-9, 68-77. [Электронный ресурс]. URL: http://psgd.info/files/publications/extern/bge_book_3.pdf
2. Эрхард Л. Благосостояние для всех. – М.: Начала-Пресс, 1991. Гл. V, IX. [Электронный ресурс]. URL: http://www.e-reading.club/book.php?book=67568

Тема 16. Pax Sovietica vs Pax Americana

1. Walker W.T. McCarthyism and the Red Scare. A Reference Guide. Oxford. ABC-Clio. P. 15-39.
2. Подрабинек А.П. Карательная медицина. – Нью-Йорк: Хроника, 1979. С. 5-7, 69-83. [Электронный ресурс]. URL: https://www.cchr.spb.ru/wp-content/uploads/podrabinek_karatelnaya_meditsina_1979_text[1].pdf

Тема 17. Еврокоммунизм и опыт «Перестройки»

1. West European Communist Parties after the Revolutions of 1989. Ed. Bull M.J. – London. The Macmillan Press, 1994. P. 203-223.
2. Попов Л.Б. Воспоминания о еврокоммунизме. – М.: Международные отношения, 2008. С. 11-31, 73-96, 121-123.

Тема 10. Кризис демократии и падение «Империи зла». (2 часа)

1. Fukuiama F. The End of History? // The National Interst. Summer. 1989. [Электронный ресурс]. URL: https://ps321.community.uaf.edu/files/2012/10/Fukuyama-End-of-history-article.pdf

5.2.Методические указания по подготовке и оформлению презентаций

Компьютерная презентация - мультимедийный инструмент, используемый в ходе докладов или сообщений для повышения выразительности выступления, более убедительной и наглядной иллюстрации описываемых фактов и явлений. Компьютерная презентация создается в программе Microsoft Power Point. Эта форма итоговой аттестации носит альтернативный характер по отношению к письменной работе.

Особое внимание при подготовке презентации необходимо уделить тому, что центром внимания во время презентации должен стать сам докладчик и его речь, а не надписи мелким шрифтом на слайдах. Если весь процесс работы над презентацией выстроить хронологически, то начинается он с четко разработанного план, далее переходит на стадию отбора содержания и создания презентации, затем наступает заключительный, но самый важный этап – непосредственное публичное выступление.

Студенту, опираясь на план выступления, необходимо определить около 10 главных идей, выводов по выбранной теме, которые следует донести до слушателей, и на основании них составить компьютерную презентацию. Дополнительная информация, если таковая имеет место быть, должна быть размещена в раздаточном материале или просто озвучена, но не включена в компьютерную презентацию.

После подборки информации студенту следует систематизировать материал поблокам, которые будут состоять из собственно текста, а также схем, графиков таблиц, фотографий и т.д.

Элементами, дополняющими содержание презентации, являются:

- Иллюстративный ряд. Иллюстрации типа «картинка», фотоиллюстрации, схемы,
- картины, графики, таблицы, диаграммы, видеоролики.
- Звуковой ряд. Музыкальное или речевое сопровождение, звуковые эффекты.
- Анимационный ряд.
- Цветовая гамма.

Общий тон и цветные заставки, иллюстрации, линии должны сочетаться между собой и не противоречить смыслу и настроению презентации.

Шрифтовой ряд. Выбирать шрифты желательно, не увлекаясь их затейливостью и разнообразием. Чем больше разных шрифтов используется, тем труднее воспринимаются слайды. Однако надо продумать шрифтовые выделения, их подчиненность и логику. Стиль основного шрифта тоже важен. В любом случае выбранные шрифты должны легко восприниматься на первый взгляд.

Специальные эффекты. Важно, чтобы в презентации они не отвлекали внимание на себя, а лишь усиливали главное.

Правило хорошей визуализации информации заключается в тезисе: «Схема, рисунок, график, таблица, текст». Именно в такой последовательности. Как только студентом сформулировано то, что он хочет донести до слушателей в каком-то конкретном слайде, необходимо подумать, как это представить в виде схемы? Не получается как схему – переходим к рисунку, затем к графику, затем к таблице. Текст используется в презентациях, только если все предыдущие способы отображения информации не подходят. Компьютерная презентация должна состоять не более чем из 10-15 слайдов. Время на выступление составляет 15 минут

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

6.1. Критерии оценивания участия студента в обсуждении текста

Участие студента в обсуждении текста на семинарском занятии оценивается преподавателем по системе «зачет/незачет».

«Зачет» выставляется в том случае, если в ходе обсуждений текстов на семинарских занятиях студент продемонстрировал способность к критическому анализу материала,

хорошее знание исторического контекста, а также способность самостоятельно находить проблему в тексте и умение развернуто аргументировать свою позицию с опорой на текст.

«Незачет» выставляется в том случае, если студент продемонстрировал неспособность к самостоятельному анализу текста и постановке проблемы, плохое понимание основных положений текста.

6.2. Критерии оценивания презентации темы эссе

Презентация оценивается преподавателем по системе «зачет/незачет».

«Зачет» выставляется в случае, если в ходе презентации темы, студент ясно формулирует исследовательский (аналитический) вопрос, указывает методологию проведения исследования (анализа), имеет составленную в соответствии с ГОСТом библиографию.

«Незачет» выставляется в случае демонстрации неспособности сформулировать тему, вопрос для анализа и при отсутствии оформленной библиографии.

7. Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

7.1. Типовые контрольные задания

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена. Оценка промежуточной аттестации складывается из работы на семинарских занятиях, оценки за письменную экзаменационную работу (эссе) и оценки за ответ на экзаменационные вопросы. Удельный вес оценки за работу на семинарских занятиях в итоговой оценке составляет 30 %, оценки за эссе – 40 %, оценки за ответы на вопросы – 30 %. Эссе пишется по заранее согласованной с преподавателем теме.

Примерные темы эссе:

1. Государство будущего: советская утопия в произведении Г. Уэллса / А. Жида и т.д.
2. Советские гении заграницей: В. Маяковский, Эль Лисицкий, И. Ильф и Е. Петров и др.
3. «Строительство коммунизма»: политические иммигранты в СССР.
4. Судьбы модернизма в советском и западном искусстве.
5. Коммунистическая угроза: внутри и вовне.
6. «Культ личности» - вызов для коммунистов Запада.
7. Советский быт в объективе Запада: визуальная антропология.
8. «Советское» в европейском и американском кинематографе.
9. Холодная война в повседневной жизни американцев.
10. Прыжок сквозь занавес: советские перебежчики на Западе.
11. Советский «Нобель» - по обе стороны границы.
12. Коммунистические партии Европы: на пути к закату.
13. Основные подходы к причинам Холодной войны
14. Советская внешняя политика – между марксизмом и реализмом
15. Деколонизация и советская внешняя политика
16. Внешняя политика, как инструмент политической борьбы советского руководства
17. Суэцкий кризис: позиции СССР, США и континентальных держав
18. Берлинский ультиматум и причины его провала
19. Советская политика в Средней Азии 1945–1991
20. Движение неприсоединения
21. Советско-югославские отношения
22. Трансформация отношений в треугольнике Москва-Пекин-Вашингтон

Примерные экзаменационные вопросы:

1. Особенности культурной дипломатии Совет Союза в 1920-1930-е гг.
2. Публикации западных интеллектуалов о Советском государстве. Общественная реакция.
3. Иммиграция в СССР: виды, причины и проблемы адаптации.

4. Советское и зарубежное искусство: проблема взаимовлияния.
5. Дискуссия о феномене сталинизма в зарубежной культурной и политической практике.
6. Люди и быт в годы Холодной войны.
7. Диссидентство и интеллектуальное пространство Запада.
8. Идеология социализма и пути ее трансформации на Западе.
9. Неоконсерватизм: социалистические истоки.
10. Коммунистическая угроза: маккартизм.
11. Социализм и государство благосостояние: дискуссии о взаимовлиянии.
12. Еврокоммунизм: идейные истоки и опыт трансформации (1970-1990-е гг.)

7.2.Перечень формируемых компетенций, показатели и критерии оценивания компетенций по этапам их формирования, шкала оценивания

Таблица 5.

Показатели и критерии оценивания компетенций по этапам их формирования, шкала оценивания

Код компетенции	Код ЗУВ (этап формирования компетенции)	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-3 ПК-5	Все ЗУВ ПК-3 Этап ПК-3.3 Все ЗУВ ПК-5 Этап ПК-5.3	- студент умеет использовать широкий арсенал методов исторической науки, правильно безошибочно применяет методы. - подготовка по рекомендуемым источникам, полнота изложенной информации по вопросу, использование примеров, ответы на дополнительные вопросы, сопоставление с другим изложенным материалом.	Высокий уровень освоения компетенции	отлично
ПК-3 ПК-5	Все ЗУВ ПК-3 Этап ПК-3.3 Все ЗУВ ПК-5 Этап ПК-5.5	- студент демонстрирует навыки решения научно-исследовательской и прикладной задачи, однако имеются незначительные ошибки; - студент недостаточно полно излагает материал, либо в изложении присутствуют незначительные ошибки;	Средний уровень освоения компетенции	хорошо
ПК-3 ПК-5	Все ЗУВ ПК-3 Этап ПК-3.3 Все ЗУВ ПК-5 Этап ПК-5.3	- демонстрация слабых навыков выбора и применения методов исторической науки, допускаются ошибки в выборе методов и правильности их применения; - студент не может сопоставлять материал доклада с другим материалом курса и не отвечает на дополнительные вопросы.	Низкий уровень освоения компетенции	удовлетворительно
ПК-3 ПК-5	Все ЗУВ ПК-3 Этап ПК-3.3 Все ЗУВ ПК-5	- неумение использовать методологический инструментарий исторической науки.	Компетенция не освоена	неудовлетворительно

	Этап ПК-5.3	- неумение анализировать и обобщать результаты своего научного исследования, существенные ошибки в изложении материала.		

7.3. Методические материалы

Эссе (*essay*) – это самостоятельная письменная реферативно-аналитическая работа, освещающая современное состояние конкретной научной проблемы и содержащая ответ на вопрос о перспективах и возможных путях ее решения.

Рекомендуемый объем эссе составляет 3500–5000 слов. Обязательным требованием к библиографии эссе является использование минимум 25% литературы на иностранном языке. Тема эссе согласовывается в середине курса с преподавателем.

Эссе сдаются в электронном виде и размещаются онлайн на сайте distanty.ru. Эссе, предоставленные позже установленного срока сдачи без уважительной причины или выполненные с нарушением требований, предъявляемых к письменным работам (например, отсутствие титульного листа, оглавления, списка использованной литературы) не принимаются к оцениванию.

В том случае, если эссе содержит плагиат, оно оценивается «неудовлетворительно» даже при соответствии показателям и критериям, достаточным для получения положительной оценки (3, 4, 5 баллов) и указанным в Таблице 5 «Показатели и критерии оценивания компетенций по этапам их формирования, шкала оценивания».

Эссе оценивается преподавателем по показателям, предложенным в Таблице 5 рабочей программы дисциплины.

Методические указания по написанию эссе:

1. Тема эссе выбирается обучающимся из списка, предлагаемого преподавателем курса, либо определяется самостоятельно и согласовывается с преподавателем.

2. Объем эссе

2.1. Объем эссе по курсу3,5–5 тысяч слов на русском языке либо 3–4,5 тысячи слов на английском языке (без учета приложений).

2.2. Суммарный объем приложений не может превышать 30% текста эссе.

3. Структура письменной работы должна включать:

3.1. Оглавление или содержание.

3.2. Введение (подробное обоснование темы, ее практическая значимость),

3.3. Основную часть (изложение материала, подкрепленного ссылками на использованные источники, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация, эмпирические данные, организация и результаты собственного исследования (если проводилось)). Основная часть работы должна быть разделена на главы, которые могут быть разбиты на параграфы, причем у каждого раздела и подраздела должно быть содержательное название.

3.4. Заключение.

3.5. Список использованной научной литературы (как правило, не менее 25% — на английском языке).

4. Оформление письменной работы

4.1. Письменная работа должна быть оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями.

4.2. Все письменные работы, кроме экзаменационных, в качестве первой страницы должны иметь титульный лист (см. образец ниже). Текст печатается через 1,5 интервала шрифтом Times New Roman, кегль 12. Нумерация страниц сквозная, начиная с титульного листа, однако номер страницы на нем не ставится.

4.3. Введение, каждая глава, заключение, список использованной литературы и приложения начинаются с новой страницы. Таблицы и рисунки имеют отдельную сквозную нумерацию и название.

4.4. Ссылка на используемую литературу оформляется в виде сноски внизу страницы. Нумерация сносок сквозная для каждой страницы текста. При первом упоминании источника выходные сведения указываются в полном объеме.

Пример: Кутепов В. И., Виноградова А. Г. Искусство Средних веков. М.: Проспект, 2006. С. 144. Адорно Т. В. К логике социальных наук // Вопросы философии. 1992. № 10. С. 76.

или, если о данной статье говорится в тексте документа:

Вопросы философии. 1992. № 10. С. 76.

4.5. Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому документу, то в начале ссылки приводят слова: «Цит. по:» (цитируется по) с указанием источника заимствования.

Пример: Цит. по: Флоренский П. А. У водоразделов мысли. М., 1990. Т. 2. С. 27.

4.6. Повторную ссылку на один и тот же документ (группу документов) или его часть приводят в сокращенной форме.

Пример: первичная ссылка: Андреева В. И. Делопроизводство. М.: КНОРУС, 2010. С. 19. повторная ссылка: Андреева В. И. Делопроизводство. С. 23.

4.7. При последовательном расположении на одной странице первичной и повторной ссылок текст повторной ссылки заменяют словами «Там же» или «Ibid.» (ibidem) для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу первоисточника к словам «Там же» добавляют номер страницы, в повторной ссылке на другой том (часть, выпуск и т.п.) документа к словам «Там же» добавляют номер тома.

Примеры: первичная ссылка: Бороздина Г. В. Психология делового общения: Учебник. 2-е изд. М.: ИНФРА-М, 2004. С. 58. повторная ссылка: Там же. С. 81.

первичная ссылка: Patton M. Q. Developmental evaluation: applying complexity concepts to enhance innovation and use. New York: Guilford Press, 2010. Pp. 27. повторная ссылка: Ibid. Pp. 96.

4.8. В повторных ссылках, не следующих за первичной ссылкой и содержащих запись на один и тот же документ, приводят фамилию автора, а основное заглавие и следующие за ним повторяющиеся элементы заменяют словами «Указ. соч.» (указанное сочинение), «Цит. соч.» (цитируемое сочинение), «Op. cit.» (opus citato — цитированный труд) — для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу к словам «Указ. соч.» (и т.п.) добавляют номер страницы, в повторной ссылке на другой том (часть, выпуск и т.п.) документа к словам «Указ. соч.» добавляют номер тома.

Примеры: первичная ссылка: Козырев Г. И. Введение в конфликтологию. М.: Владос, 1999. С. 86. повторная ссылка: Козырев Г. И. Указ. соч. С. 140.

первичная ссылка: Putnam H. Mind, language and reality. Cambridge: Cambridge University Press, 1979. Pp. 12–13. повторная ссылка: Putnam H. Op. cit. P. 25.

4.9. Список литературы в конце работы имеет сквозную нумерацию источников. Сначала указываются нормативные акты, затем — монографии, научные статьи и другие источники.

Пример: Федеральный закон «О банках и банковской деятельности» от 3 февраля 1996 г. // Собрание Законодательства РФ. 1996. № 6. Ст. 492.

4.10. Принцип расположения остальных источников — алфавитный порядок фамилий авторов (отдельно на русском и английском языках). Сначала указывается фамилия автора, затем его инициалы. Если в список включаются несколько работ одного и того же автора, то в случае монографических публикаций работы располагаются по хронологическому принципу (опубликованные в одном и том же году снабжаются буквенными индексами, например, 2007а и 2007б), а затем идут работы в соавторстве. При описании источника указываются: фамилия и инициалы автора, название монографии или статьи; для монографий — место и год издания, количество страниц; для статей — название журнала или коллективной монографии, год издания, том, номер, страницы.

Пример описания монографий: Бахтин М. М. Формальный метод в литературоведении: критическое введение в социальную поэтику. М.: Лабиринт, 2003. 192 с. Гуманистический подход к охране здоровья / Отв. ред. Н. Берковитц. М.: Аспект Пресс, 1998. 213 с. Campbell P. H. The integrated programming team. London: Ashgate, 1987. 176 p. Helping people change: a textbook of methods / Eds. F. H. Kanfer, A. P. Goldstein. Boston: Allyn and Bacon, 1991. 285 p.

Пример описания статей: Владимирова И. М., Овчинников Б. В. Методика психологического консультирования в социальной работе // Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы. 1996. № 2. С. 14–30.

4.11. При оформлении электронных ссылок для обозначения электронного адреса используют аббревиатуру «URL» (Uniform Resource Locator — унифицированный указатель ресурса).

Пример: Жилищное право: актуальные вопросы законодательства: Электронный журнал. 2007. № 1. URL: http://www.gilpravo.ru (дата обращения: 20.08.2007).

или, если о данной публикации говорится в тексте документа: URL: http://www. gilpravo.ru Более подробно о правилах оформления ссылок см. на сайте www.msses.ru

5. Эссе и все другие письменные работы, которые выполняются студентами Московской Школы по курсам учебной программы, рассматриваются как авторские работы, кроме тех случаев, когда эти работы подготовлены ими в порядке выполнения групповых заданий и об этом в их работе сделано соответствующее уведомление.

5.1. Плагиат — использование чужого текста целиком или в части материалов или иной авторской работы без надлежащего уведомления об этом — есть серьезный этический проступок и влечет применение академических и дисциплинарных мер в соответствии с процедурами Московской Школы.

5.2. Использование чужих текстов и данных в письменных работах слушателей допускается при условии, что указаны все источники заимствований. Отсутствие ссылок на соответствующие источники или несоблюдение правил цитирования при использовании чужих материалов способно привести к заблуждению относительно авторства слушателя, выполнившего работу, которое в данном случае отсутствует.

5.3. В случае необходимости дословного цитирования чужой работы заимствованный текст должен быть взят в кавычки и снабжен ссылкой на источник, содержащий данный текст, с указанием номера страницы. Допускается также выделение чужого текста в отдельном абзаце без кавычек, но с обязательной ссылкой на источник.

5.4. Парафраза — пересказ своими словами чужих мыслей, идей или текста. Парафраза состоит в замене слов, фразеологических оборотов или предложений при

использовании чужого текста, взятого из любого опубликованного источника. Любая парафраза чужого текста должна сопровождаться ссылкой на источник. Не допускается также составлять свой текст из нескольких парафраз из одного или из большего числа источников, соединяя их отдельными своими словами или даже предложениями или заменяя отдельные слова в оригинале. Использование парафраз свидетельствует о чрезмерной зависимости от чужих материалов и рассматривается как плагиат.

5.5. Литературные и иные источники, на которые ссылаются слушатели, должны быть указаны в библиографическом списке. Библиографический список помещается в конце письменной работы и оформляется в соответствии с установленными требованиями и правилами библиографического описания.

8. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

8.1. Основная литература

1. Хобсбаум Э. Разломанное время. Культура и общество в XX веке. М.: Corpus. 2017. – с. [Доступ в ЭБС - https://www.litres.ru/erik-hobsbaum/razlomannoe-vremya-kultura-i-o

8.2. Дополнительная литература

1. Major P. Across the Blocs: Exploring comparative Cold War Cultural and Social History. / P.Major, R.Mitter. Taylor and Francis. 2004. – 189 p. [Доступ в ЭБС – https://ebookcentral.proquest.com/lib/mssesru/detail.action?docID=199736]
2. Laqueur W. The Dream that Failed: Reflection on the Soviet Union. Oxford University Press. 1995. – 244 p. [Доступ в ЭБС – https://ebookcentral.proquest.com/lib/mssesru/detail.action?docID=431035]

8.3. Нормативные правовые документы

1. Заключительный акт совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе. Хельсинки, 1975 г. URL - https://www.osce.org/ru/mc/39505?download=true

8.4. Интернет-ресурсы

1. Документы XX века. URL - http://www.doc20vek.ru
2. Wilson Center Digital Archive URL - http://digitalarchive.wilsoncenter.org

8.4. Иные источники

1. Арон Р. История XX века = Une histoire du XX siecle: Антология / Р. Арон; пер. с фр. Л.Г. Ларионовой. - М.: Ладомир, 2007. - 1105 с.
2. Богатуров А.В., Аверков В.В. История международных отношений 1945–2008 гг.: Учебное пособие для студентов вузов. М.: Аспект-пресс. 2010. – 520 с.
3. Зубок В. Неудавшаяся империя: Советский союз в Холодной войне от Сталина до Горбачева. М.: Российская политическая энциклопедия. 2011. – 671 с.
4. Иноземцев Н.Н. Внешняя политика США в эпоху империализма. М.: Политиздат. 1960. – 760 с.
5. История Всесоюзной коммунистической партии (большевиков) (Краткий курс) под ред. ЦК ВКП(б) (любое издание)
6. Иванова О.В. Социокультурная адаптация политических эмигрантов в СССР в 1920-1930-е годы. // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – 2006. – Т. 8. - № 3 (17), июль-сентябрь. – С. 781-788. [Электронный ресурс]. URL: http://cyberleninka.ru/article/n/sotsiokulturnaya-adaptatsiya-politicheskih-emigrantov-v-sssr-v-1920-1930-e-gody
7. Идея освобождающего безусловного базового дохода. – Киев: Центр ABC, 2007. С. 3-9, 68-77. [Электронный ресурс]. URL: http://psgd.info/files/publications/extern/bge_book_3.pdf
8. Киссинджер Г. Дипломатия. М.: Ладомир, 1997 – 848 с.
9. Куликова Г. Новый мир глазами старого. Советская Россия 1920-1930-х годов глазами западных интеллектуалов. – М.: ИНСТИТУТ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ РАН, 2014.
10. Ленин В. Империализм, как высшая стадия капитализма (любое издание)

11. Подрабинек А.П. Карательная медицина. – Нью-Йорк: Хроника, 1979. С. 5-7, 69-83. [Электронный ресурс]. URL: https://www.cchr.spb.ru/wp-content/uploads/podrabinek_karatelnaya_meditsina_1979_text[1].pdf
12. Политизация поля искусства: исторические версии, теоретические подходы, эстетическая специфика. // под редакцией Т. А. Кругловой. – Екатеринбург: Гуманитарный университет: Кабинетный ученый, 2016. (elibrary)
13. Попов Л.Б. Воспоминания о еврокоммунизме. – М.: Международные отношения, 2008. С. 11-31, 73-96, 121-123.
14. Рассел Б. Теория и практика большевизма. – М.: Наука, 1991. [Электронный ресурс]. URL: http://antimilitary.narod.ru/antology/russel/russel_bolshevism.htm
15. Телеграмма посольства США в Москве №511 («Длинная телеграмма») от 22 февраля 1946 г. URL - http://www.doc20vek.ru/node/332
16. Телеграмма посла СССР в Соединенных Штатах Америки Н. Новикова руководству Советского Союза. («Телеграмма Новикова») от 27 сентября 1946 г. URL - http://digitalarchive.wilsoncenter.org/document/110808.pdf?v=a8c1bf9f79f04aa2227394087a767c2a
17. Федоров А.В. Трансформации образа России на западном экране: от эпохи идеологической конфронтации (1946–1991) до современного этапа (1992–2010). - М.: Изд-во МОО «Информация для всех», 2010
18. Фейхтвангер Л. Москва 1937. – М.: Захаров, 2001. [Электронный ресурс]. URL: http://www.lib.ru/INPROZ/FEJHTWANGER/moscow1937.txt
19. Ферр Г. Антисталинская подлость. – М.:: Algorithm. 2007. Предисловие. [Электронный ресурс]. URL: https://www.litmir.me/br/?b=104402
20. Хобсбаум Э. Эпоха крайностей: Короткий двадцатый век (1914—1991). М.: Издательство Независимая Газета, 2004. – 632 с.
21. Холландер П. Политические пилигримы: путешествия западных интеллектуалов по Советскому Союзу, Китаю и Кубе 1928-1978. _ м.: Лань, 2001, Гл. 4. С. 179-258.
22. Хрущев Н.С. О культе личности и его последствиях. [Электронный ресурс]. URL: http://www.coldwar.ru/hrushev/cult_of_personality.php
23. Эрхард Л. Благосостояние для всех. – М.: Начала-Пресс, 1991. Гл. V, IX. [Электронный ресурс]. URL: http://www.e-reading.club/book.php?book=67568
24. The Cambridge History of The Cold War. Vol. 1–3.
25. Caute D. The Dancer Defects: The Struggle for Cultural Supremacy during the Cold War. Oxford University Press. 2003. P. 568-588.
26. Friedman M. The Neoconservative Revolution: Jewish Intellectuals and the Shaping of Public Policy. New York. Cambridge University Press. 2005. P. 116-136.
27. Fukuiama F. The End of History? // The National Interst. Summer. 1989. [Электронный ресурс]. URL: https://ps321.community.uaf.edu/files/2012/10/Fukuyama-End-of-history-article.pdf
28. Hollings C.D. Scientific Communication Across the Iron Curtain. Oxford. Springer. 2016. P. 41-43, 64-68.
29. Samizdat, Tamizdat, and Beyond: Transnational Media During and After Socialism / ed. by Kind-Kovacs K., Labov J. Berghahn books. 2013. P. 1-26.
30. Stern L. Western Intellectuals and the Soviet Union, 1920-40: From Red Square to the Left Bank. New York. Routledge, 2007. P. 1-35.
31. Taubman W. How a Speech Won the Cold War. // New York Times. [Электронный ресурс]. URL: http://www.nytimes.com/2006/02/25/opinion/how-a-speech-won-the-cold-war.html
32. Tzouliadis T. The Forsaken: From the Great Depression to the Gulags - Hope and Betrayal in Stalin's Russia. London. Hachette Digital. 2008. P. 1-26.
33. Wald A.M. The New York Intellectuals, The Rise and Decline of the Anti-Stalinist Left From the 1930s to the 1980s. New York. The University of North Carolina Press. 1987. P. 350-375.

34. Walker W.T. McCarthyism and the Red Scare. A Reference Guide. Oxford.
35. West European Communist Parties after the Revolutions of 1989. Ed. Bull M.J. – London. The Macmillan Press, 1994. P. 203-223.

9. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Для преподавания дисциплины требуются аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типов, вместимостью от 10 до 20 человек, укомплектованные партами, стульями, настенной маркерной или электронной доской, флипчартом. Для ведения занятий лекционного типа требуется оборудование для демонстрации визуальных методических материалов (презентаций в PowerPoint, видео и т.д.): ноутбук, мобильный или стационарный проектор.

Для обеспечения самостоятельной работы студентов в рамках освоения дисциплины требуется помещение, укомплектованное партами, стульями, компьютерами с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Для обеспечения самостоятельной работы студентов требуется следующее лицензионное ПО:

- пакет Microsoft Office Standard 2013, включающий программы PowerPoint и Word.

Для обеспечения преподавания дисциплины требуется помещение для хранения демонстрационного оборудования (ноутбуков, проекторов, пультов для проекторов).