Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»
Институт общественных наук

Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования «МОСКОВСКАЯ ВЫСШАЯ ШКОЛА СОЦИАЛЬНЫХ И ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК»
Факультет социальных наук

УТВЕРЖДЕНА
ученым советом
РАНХиГС (в составе ОП)
Протокол от «18» июня 2020 г. № 07
№61

УТВЕРЖДЕНА
Ученым Советом МВШСЭН
(в составе ОП)
Протокол от «16» июня 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.08.03 Социальная и культурная антропология
(индекс, наименование дисциплины, в соответствии с учебным планом)
41.03.06 Публичная политика и социальные науки
(код, наименование направления подготовки (специальности)

Программа бакалавриата "Современный медиатекст"

Бакалавр

(квалификация)

Очная

(форма обучения)

Год набора – 2021 г.

Москва, 2020 г.

Автор–составитель:

Доцент, кандидат филологических наук К.В. Лученко

Декан Факультета к.филол.н. Калашникова М.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы 5
3. Содержание и структура дисциплины. 5
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине 7
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины 14
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине 17

6.1. Основная литература 17
6.2. Дополнительная литература 18
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы 18
6.4. Нормативные правовые документы 18
6.5. Интернет-ресурсы 18
6.6. Иные источники18

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы 19

1. **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

1.1. Дисциплина Б1.В.ДВ.08.03 Социальная и культурная антропология обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (для программ, реализуемых по ФГОС 3++, указываются индикаторы достижения компетенций)
ПК-1	Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы	Ориентируется на возрастные характеристики и индивидуальные особенности учащихся, готов создавать психолого-педагогические условия благоприятного психологического климата, в том числе в условиях инклюзивного образования.

1.2.В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код компетенции	Индикаторы обучения
ПК-1	**Знать:** • особенности возраста и ориентироваться на них при построении образовательных программ и событий • дидактические, методические, психологические основы разработки и применения методов преподавания в образовательном процессе; • теоретические и правовые основы инклюзивного образования **Уметь:** • разрабатывать методические материалы, в соответствии с целями и задачами при организации образовательного процесса; • создавать психолого-педагогические условия благоприятного психологического климата, в том числе в условиях инклюзивного образования. **Иметь практический опыт**: • реализации образовательного процесса в реальной и виртуальной образовательной среде с учетом возрастных характеристик и индивидуальных особенностей учащихся

2.Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

Трудоемкость дисциплины в 4 семестре составляет 216 академических часов/166 астрономических часа (6 зачетных единиц). Количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем – 56 академических часов/43 астрономических часов, на самостоятельную работу обучающихся – 124 академических часа/95

астрономических часа. Форма промежуточной аттестации: экзамен (1 зачетная единица, 36/27).

Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.08.03 Социальная и культурная антропология реализуется в 4 семестре, опирается на минимально необходимый объем теоретических знаний и практических навыков, полученных при освоении дисциплин базовой части: Б1.О.09Философия, изучаемая в 3 семестре.

Дисциплина Б1.В.ДВ.08.03 Социальная и культурная антропология является основой для изучения дисциплин: Б1.О.10 Введение в филологию, изучаемая в 4 семестре? Б1.О.11 Введение в социальные науки (Great Books), изучаемая в 5 семестре.

3.Содержание и структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час./астрономич.час						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л/ЭО, ДОТ*	ЛР/ ЭО, ДОТ*	ПЗ/ ЭО, ДОТ*	КСР		
Тема 1	Социальная антропология как наука. Методы социальной антропологии.	28/20			8/6		20/14	ТР
Тема 2	Специфика антропологического понимания культуры. Антропологические теории культур. Человек как представитель национальной культуры	28/20			8/6		20/14	ТР
Тема 3	Критические рубежи биосоциальной жизни человека и обряды инициации в разных культурах. Рождение человека	28/20			8/6		20/14	ТР
Тема 4	Брак как критический рубеж и обряд переходя	28/20			8/6		20/14	ТР
Тема 5	Смерть как критический рубеж	28/20			8/6		20/14	ТР
Тема 6	Социально-антропологические исследования	28/20			8/6		20/14	ТР

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час./астрономич.час						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л/ЭО, ДОТ*	ЛР/ ЭО, ДОТ*	ПЗ/ ЭО, ДОТ*	КСР		
	интересов и потребностей групп «иных»							
Промежуточная аттестация		36/27						**Экзамен**
Всего:		**216/166**			**56/43**		**124/95**	

*Примечание: * – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), творческая работа (ТР), контрольная работа (КР), разбор кейсов (РК), диспут (Д) и др.*

Содержание дисциплины

Тема 1. Социальная антропология как наука

Социальная антропология как отрасль антропологии. История становления социальной антропологии. «Познание самих себя через познание других» – главный постулат социальной антропологии 19 в. Социальная и культурная антропология как традиции британской и американской школ. Социальная антропология и социология.

Зарождение социальной антропологии в России (М.М. Ковалевский, П.А. Кропоткин, Н.Н. Миклухо-Маклай). Этнография, этнология, социальная антропология.

Особенности развития социальной антропологии в современных условиях. Социально-антропологические подходы в исследовании различных социальных групп. Применение результатов социально-антропологических исследований на практике.

Методы социальной антропологии. Наблюдение, беседа (интервьирование), нарративное интервью.

Тема 2.Специфика антропологического понимания культуры. Антропологические теории культур. Человек как представитель национальной культуры

Культура – основная категория социальной антропологии. Первые программы антропологических исследований. Теория и методика изучения человека в контексте культуры.

Культура как адаптивно-адаптирующая система, обеспечивающая устойчивую в историческом времени стратегию духовного и физического выживания конкретной популяции. Связь между биологией человека и культурой. Биология человека как фактор освоения культуры.

Эволюция представлений о происхождении и сущности культуры. Антропологические теории культур. Социальный эволюционизм (Э. Тэйлор, Г. Л. Морган, Дж. Фрезер и др.). Основные положения классического эволюционизма. Неоэволюционизм и развитие культуры в конкретном регионе.

Функционализм (Б. Малиновский, Р. А. Радклифф-Браун и др.). Понимание культуры как целостного образования. Взаимосвязь между отдельным элементом и культурой в целом.

Структурализм (К. Леви-Строс, Ж. Лакан, М. Фуко, Ж. Деррида). Поиск универсальных способов внутренней организации культуры. Целостная теория культуры А. Крёбера.

Культурный релятивизм и его эвристический потенциал.

Национальная культура. Классификации национальных культур по результатам кросс-культурных исследований. Постмодернизм о национальной культуре.

Специфика антропологического подхода к теме «Человек – личность – индивидуальность». Культурное и этническое сходство людей, общие свойства национального характера.

Культура социальных групп. «Нетипичные люди» в современных обществах и их культура. Оппозиция «свой-чужой». «Чужие», «иные» в обществе, отношение к иным.

Культура и жизненный мир человека. Жизненный мир и повседневность. События в системе жизненного мира человека.

Тема 3. Критические рубежи биосоциальной жизни человека и обряды инициации в разных культурах. Рождение человека

Рождение, брак и смерть как критические рубежи биосоциальной жизни человека. Критические рубежи и традиционные нормы поведения людей в разных культурах. Теория обрядов перехода АаннГеннепа. Классификация обрядов перехода.

Рождение человека. Антропологические универсалии и культурные различия, связанные с рождением человека. Выделение трех периодов в анализе социокультурной специфики рождения человека: дородового, собственно родов, послеродового. Основные показатели культурных различий рождения человека. Рождение и рождаемость. Способы контроля над рождаемостью. Либеральная евгеника в постсоветских республиках.

Тема 4. Брак как критический рубеж и обряд перехода

Брак. Происхождение феномена брака с позиций классического эволюционизма. Контраргументы современных социальных антропологов.

Брачный возраст и брачные запреты как антропологические универсалии. Первичный и повторный брак. Моногамия и полигамия (полигиния и полиандрия). Повторные браки: левират и сорорат. Эндогамия и экзогамия при выборе партнера.

Свадебные обряды. Традиции и современность.

Тема 5. Смерть как критический рубеж

Смерть человека как переход. Смерть и конструирование картины мира в конкретной социокультурной общности. Проблеме отношения к смерти и понимания потустороннего мира как составная часть общей проблемы ментальностей, социально-психологических установок, способов восприятия мира. Теория эволюции отношения к смерти Ф. Арье.

Интимность и публичность смерти. Погребальные обряды. Траур как традиция.

Жизнь после смерти. Исследования врачей, антропологов, философов, психологов.

Тема 6. Социально-антропологические исследования интересов и потребностей групп «иных»

Понятие «потребность» и понятие «интерес». Социально-антропологическая традиция исследования потребностей и интересов (Э. Тэйлор, Б. Малиновский, Р. Бенедикт и др.). Качественная методология в исследованиях интересов и потребностей групп «иных». Толерантное отношение к «инаковости» (физической, культурной) как одна из основных социальных проблем современности. Границы толерантности.

4.Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.ДВ.08.03 Социальная и культурная антропология используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий лекционного типа:
Занятия лекционного типа по данной дисциплине не предусмотрены

– при проведении занятий практического типа:
Контроль посещаемости, опрос, разбор кейсов, диспут, творческая работа

- при контроле результатов самостоятельной работы студентов:
творческая работа, опрос.

Текущая аттестация проводится в форме творческой работы по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

− учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

− степень усвоения теоретических знаний;

− уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

− результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается по выполнениям практических и творческих заданий.

4.1.2. Экзамен (зачет) проводится с применением следующих методов (средств): экзамен в виде письменного (устного) ответа на 2 вопроса билета

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

Типовые оценочные материалы по творческой работе

1. Социальная антропология: применение данных на практике.
2. Рефлексия исследователя и развитие социальной антропологии.
3. Проблемы взаимодействия исследователя и объекта исследования (анализ книги Н.Н. Миклухо-Маклая «Человек с Луны»).
4. Кунсткамера как первое научное учреждение российской этнографии.
5. Социальная антропология в транснациональных компаниях
6. Культура как понятие социального эволюционизма и неоэволюционизма
7. Культура в функционалистских теориях
8. Структурализм: поиск внутренней организации культуры
9. Культурный релятивизм и сравнительный анализ в социальной антропологии.
10. Культура этноса: культурные универсалии и специфика.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций*

*Для ОП ВО, разработанных по ФГОС 3++ данная таблица не заполняется

4.3.2 Типовые оценочные средства

Типовые вопросы к экзамену (примеры):

1. Социальная антропология как наука: объект, предмет, методы.
2. История становления социальной антропологиив Западной Европе.
3. История становления социальной антропологиив России.
4. Этнографические исследования в России: история и современность.
5. Рефлексия исследователя в социальной антропологии 19 в.
6. Первые программы антропологических исследований и их значение.
7. Культурный релятивизм в социальной антропологии.
8. Сравнительный анализв социальной антропологии.
9. Сравнительный анализ и культурный релятивизм.
10. Социальный эволюционизм. Э. Тэйлор. «Первобытная культура».
11. Антропологические теории культур. Функционализм.
12. Антропологические теории культур. Структурализм.
13. Иной как объект социально-антропологического исследования.
14. Критические рубежи биосоциальной жизни человека. Теория «обрядов перехода» А. аннГеннепа.
15. Обряды перехода в современной России.
16. Теория культуры А. Крёбера.
17. Рождение человека. Показатели социокультурной специфики.
18. Рождение человека. Обряды первого года жизни.
19. Способы контроля рождаемости: традиции и современность. Либеральная евгеника.
20. Брак как феномен культуры. Формы брака.
21. Брак и культурные универсалии.
22. Свадьба как обряд инициации.
23. Смерть человека. Значение похоронно-поминальных обычаев и обрядов.
24. Смерть человека. Теория эволюции отношения к смерти Ф. Арье.
25. Смерть человека и конструирование жизни.
26. Методы социальной антропологии.
27. Специфика интерпретации и анализа данных социально-антропологических исследований.
28. Принципы подготовки презентации результатов социально-антропологического исследования для конкретной аудитории.
29. Специфика исследования потребностей и интересов групп иных качественными методами.
30. Практическое применение результатов социально-антропологического исследования: история и современность.

Шкала оценивания

Знания, умения, навыки студента ***на экзамене*** оцениваются по следующей шкале:

«*отлично*» – 5,
«*хорошо*» – 4,
«*удовлетворительно*» – *3*,
«*неудовлетворительно*» – 2.

Положительными оценками являются: 3-5

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного данной рабочей программой, и сформированность навыков в соответствии с уровнем освоения компетенции.

5 «Отлично»	Ответ соответствует показателям и критериям оценивания – 81-100%
4 «Хорошо»	Ответ соответствует показателям и критериям оценивания – 61-80%
3 «Удовлетворительно»	Ответ соответствует показателям и критериям оценивания – 41-60%
2 «Неудовлетворительно»	Ответ соответствует показателям и критериям оценивания – < 40%

	Уровни сформированности компетенций			
	низкий	**пороговый**	**достаточный**	**повышенный**
	< 40%	**41-60%**	**61-80%**	**81-100%**
Критерии	Самостоятельность практического навыка не выражена или выражена очень слабо. Компетенция не сформирована.	Демонстрируется недостаточный уровень самостоятельности практического навыка. Компетенция сформирована.	Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка. Компетенция сформирована.	Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка. Компетенция сформирована.

Методика оценивания ответа/выполненного задания

В билете один вопрос / одно задание:

Критерии оценивания ответа на теоретический вопрос		
№ критерия	*Требования к письменному ответу на вопросы*	*Максимальное количество баллов*
1.	Владение терминологией и основными понятиями из профессиональной сферы	0 – 25
2.	Умение чётко и ясно сформулировать свои мысли	0 – 25
3.	Знание специальной и публицистической литературы по профессиональным вопросам	0 – 25
4.	Актуальные примеры из сферы профессиональной деятельности	0 – 25
Итоговая оценка (сумма баллов по всем критериям)		**100**

№ критерия	Критерий оценивания	*Показатель оценивания*		
		0-7 баллов	**8-16 баллов**	**17-25 баллов**
1	Владение терминологией и основными понятиями из профессиональной сферы	Обучающийся не владеет терминологией и не знает основных понятий из профессиональной сферы или ошибается в их использовании	Обучающийся частично владеет терминологией и знает основные понятий из профессиональной сферы, либо может формулировать часть из них своими словами	Обучающийся уверенно владеет терминологией и знает понятия из профессиональной сферы
2	Умение чётко и ясно сформулировать свои мысли	Обучающийся не умеет формулировать или затрудняется с формулировками своих мыслей при ответе на вопрос, не всегда понятно, что он имел в виду	Обучающийся формулирует свои мысли, но делает это недостаточно чётко и ясно или очень коротко	Обучающийся умеет формулировать свои мысли ясно и чётко
3	Знание специальной и публицистической литературы по профессиональным вопросам	Обучающийся не демонстрирует знание специальной и публицистической литературы по профессиональным вопросам либо делает это не точно и с ошибками	Обучающийся демонстрирует частичное или неуверенное знание специальной и публицистической литературы по профессиональным вопросам	Обучающийся демонстрирует знание специальной и публицистическую литературу по профессиональным вопросам.
4	Актуальные примеры из сферы профессиональной деятельности	Обучающийся не способен привести актуальные примеры из сферы профессиональной деятельности или забывает привести примеры	Обучающийся приводит актуальные примеры из сферы профессиональной деятельности, однако примеры не достаточно развёрнуты или не адекватны.	Обучающийся способен привести актуальные примеры из сферы профессиональной деятельности с достаточной степенью адекватности и ясности изложения

Критерии оценивания ответа на практический вопрос		
№ критерия	Требования к письменному ответу на вопросы	Максимальное количество баллов
5	Владение терминологией и основными понятиями из профессиональной сферы	0 – 25
6	Умение чётко и ясно сформулировать свои мысли	0 – 25
7	Полнота выполнения задания	0 – 25
8	Демонстрация способности к нестандартному решению поставленных задач	0 – 25
Итоговая оценка (сумма баллов по всем критериям)		**100**

№ критерия	Критерий оценивания	*Показатель оценивания*		
		0-7 баллов	**8-16 баллов**	**17-25 баллов**
5	Владение	Обучающийся не владеет	Обучающийся частично	Обучающийся

	терминологией и основными понятиями из профессиональной сферы	терминологией и не знает основных понятий из профессиональной сферы или ошибается в их использовании	владеет терминологией и знает основные понятий из профессиональной сферы, либо может формулировать часть из них своими словами	уверенно владеет терминологией и знает понятия из профессиональной сферы
6	Умение чётко и ясно сформулировать свои мысли	Обучающийся не умеет формулировать или затрудняется с формулировками своих мыслей при ответе на вопрос, не всегда понятно, что он имел в виду	Обучающийся формулирует свои мысли, но делает это недостаточно чётко и ясно или очень коротко	Обучающийся умеет формулировать свои мысли ясно и чётко
7	Полнота выполнения задания	Обучающийся решил задание, его решение не соответствует поставленному заданию	Обучающийся решил поставленное задание не полностью или с существенными неточностями и ошибками	Обучающийся решил поставленное задание полностью и адекватно
8	Демонстрация способности к нестандартному решению поставленных задач	Обучающийся не способен находить нужную информацию в Интернете или находит не адекватную информацию	Обучающийся может находить нужную информацию в Интернете, однако не всегда обращается к достоверным источникам или не проверяет информацию	Обучающийся способен находить нужную и по возможности достоверную информацию в Интернете

Билет включает в себя два вопроса/задания (теоретического и практического типа или два теоретических/два практических вопроса):

Критерии оценивания ответа на теоретический вопрос		
№ критерия	Требования к письменному ответу на вопросы	Максимальное количество баллов
1.	Владение терминологией и основными понятиями из профессиональной сферы	0 – 15
2.	Умение чётко и ясно сформулировать свои мысли	0 – 10
3.	Знание специальной и публицистической литературы по профессиональным вопросам	0 – 10
4.	Актуальные примеры из сферы профессиональной деятельности	0 – 15
Итоговая оценка (сумма баллов по всем критериям)		**50**
Критерии оценивания ответа на практический вопрос		
№ критерия	Требования к письменному ответу на вопросы	Максимальное количество баллов
5.	Владение терминологией и основными понятиями из профессиональной сферы	0 – 15
6.	Умение чётко и ясно сформулировать свои мысли	0 – 10

7.	Полнота выполнения задания	0 – 10
8.	Демонстрация способности к нестандартному решению поставленных задач	0 – 15
Итоговая оценка (сумма баллов по всем критериям)		**50**
Максимальное суммарное количество баллов за ответ на 2 вопроса билета		**100**

№ критерия	**Критерий оценивания**	***Показатель оценивания***		
		0-5 баллов	**6-10 баллов**	**11-15 баллов**
1, 5	Владение терминологией и основными понятиями из профессиональной сферы	Обучающийся не владеет терминологией и не знает основных понятий из профессиональной сферы или ошибается в их использовании	Обучающийся частично владеет терминологией и знает основные понятий из профессиональной сферы, либо может формулировать часть из них своими словами	Обучающийся уверенно владеет терминологией и знает понятия из профессиональной сферы
4	Актуальные примеры из сферы профессиональной деятельности	Обучающийся не способен актуальные привести примеры из сферы профессиональной деятельности или забывает привести примеры	Обучающийся приводит актуальные примеры из сферы профессиональной деятельности, однако примеры не достаточно развёрнуты или не адекватны.	Обучающийся способен привести актуальные примеры из сферы профессиональной деятельности с достаточной степенью адекватности и ясности изложения
8	Демонстрация способности к нестандартному решению поставленных задач	Обучающийся не способен находить нужную информацию в Интернете или находит не адекватную информацию	Обучающийся может находить нужную информацию в Интернете, однако не всегда обращается к достоверным источникам или не проверяет информацию	Обучающийся способен находить нужную и по возможности достоверную информацию в Интернете
		0-3 балла	**4-6 баллов**	**7-10 баллов**
2, 6	Умение чётко и ясно сформулировать свои мысли	Обучающийся не умеет формулировать или затрудняется с формулировками своих мыслей при ответе на вопрос, не всегда понятно, что он имел в виду	Обучающийся формулирует свои мысли, но делает это недостаточно чётко и ясно или очень коротко	Обучающийся умеет формулировать свои мысли ясно и чётко

3	Знание специальной и публицистической литературы по профессиональным вопросам	Обучающийся не демонстрирует знание специальной и публицистической литературы по профессиональным вопросам либо делает это не точно и с ошибками	Обучающийся демонстрирует частичное или неуверенное знание специальной и публицистической литературы по профессиональным вопросам	Обучающийся демонстрирует знание специальной и публицистическую литературу по профессиональным вопросам.
7	Полнота выполнения задания	Обучающийся решил задание, его решение не соответствует поставленному заданию	Обучающийся решил поставленное задание не полностью или с существенными неточностями и ошибками	Обучающийся решил поставленное задание полностью и адекватно

4.4. Методические материалы

Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в Образовательной автономной некоммерческой организации высшего образования «Московская высшая школа социальных и экономических наук»

Режим доступа:

https://msses.ru/upload/old_site//Файлы%20для%20скачивания/+%20Положение%20о%20проведении%20текущего%20контроля%20успеваемости%20и%20промежуточной%20аттестации%20студентов.pdf

Правила внутреннего распорядка образовательной автономной некоммерческой организации высшего образования «московская высшая школа социальных и экономических наук»

Режим доступа:

https://msses.ru/upload/old_site//sveden/document/Правила%20распорядка%20МВШСЭН.pdf

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Подготовка к семинарским занятиям:

- внимательно ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- выпишите основные термины;
- ответьте на контрольные вопросы по семинарским занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов;
- уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до семинарского занятия) во время текущих консультаций преподавателя;
- готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы; последние являются эффективными формами работы;
- рабочая программа дисциплины в части целей, перечня знаний, умений, терминов и учебных вопросов может быть использована вами в качестве ориентира в организации обучения.

Подготовка к зачету/экзамену. К зачету/экзамену необходимо готовиться

целенаправленно, регулярно, систематически с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты. В самом начале учебного курса познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией:

- программой дисциплины;
- перечнем знаний и умений, которыми студент должен владеть;
- тематическими планами семинарских занятий;
- контрольными мероприятиями;
- учебником, учебными пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами;
- перечнем вопросов к зачету/экзамену.

После этого у вас должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на семинарских занятиях позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи зачета/экзамена.

Самостоятельная работа студентов

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе в виде самостоятельной работы студентов. Выделяемые часы целесообразно использовать для знакомства с дополнительной научной литературой по проблематике дисциплины, анализа научных концепций и современных подходов к осмыслению рассматриваемых проблем. К самостоятельному виду работы студентов относится работа в библиотеках, в электронных поисковых системах и т.п. по сбору материалов, необходимых для проведения практических занятий или выполнения конкретных заданий преподавателя по изучаемым темам. Студенты могут установить электронный диалог с преподавателем, выполнять посредством него контрольные задания.

Занятия по дисциплине представлены практическими занятиями и самостоятельной работой студентов.

На практических занятиях студенты выполняют задания, связанные с включенными в программу разделами теории коммуникаций, обсуждением отдельных вопросов, выступлением и участием в дискуссиях, решением кейсов.

В рамках самостоятельной работы студенты готовятся к семинарским занятиям, осуществляют подготовку к контрольной работе и впоследствии к зачету.

Текущая аттестация студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине проводится в соответствии с локально-нормативными актами МВШСЭН и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме опроса и контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы, уровень сформированности компетенций;
- результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается по его выступлениям по вопросам практических занятий.

Оценивание студента на занятиях осуществляется с использованием балльно-рейтинговой системы в соответствии с технологической картой дисциплины. Оценивание студента на контрольной неделе также осуществляется по балльно-рейтинговой системе с выставлением оценок в ведомости и указанием количества пропущенных занятий.

Промежуточная аттестация студентов.

Студенты допускаются к зачету/экзамену по дисциплине в случае выполнения ими учебного плана по дисциплине: выполнения всех заданий и мероприятий, предусмотренных программой дисциплины (по формам текущего контроля). В случае наличия учебной задолженности студент отрабатывает пропущенные занятия. Зачет/экзамен принимает преподаватель, ведущий занятия. Итоговая оценка знаний студента на зачете носит комплексный характер, является балльной и определяется его:

- ответом непосредственно во время сдачи зачета;
- учебными достижениями в семестровый период.

Организация деятельности
студента по видам учебных занятий
Практические занятия

Организация деятельности студента по видам учебных занятий	
Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Творческая работа.	Творческая работа (от фр. Essai – попытка) – это небольшое произведение научного или критического характера, посвящённое какому-либо актуальному вопросу. Содержание и структура творческой работы определяются автором, который, излагая свой взгляд на рассматриваемую проблему, стремится убедить читателя принять (разделить с ним) его позицию. Задача автора – описать состояние какой-то научной проблемы, какого-то явления и «навязать» читателю своё представление об этой проблеме или этом явлении. Творческая работа является одной из возможностей изложения результатов собственного научного исследования. В отличие от реферата жанр творческая работа предполагает выражение собственного мнения по теоретической проблеме, это результат анализа (размышления, рефлексии) автора по определённой теме, представляющей научный интерес. Структура работы предполагает формулировку проблемы и целей исследования, определения актуальности выбранной проблематики и изложения сведений по теме. При этом текст имеет свободную структуру, т.е. последовательность изложения отдельных вопросов определяет сам автор. Как и любая научная работа, творческая работа должно иметь смысловую целостность, связность и законченность. Научные тексты различных жанров строятся по единой логической схеме. В основании этой схемы находится главный тезис – утверждение, требующее обоснования; тезис включает в себя предмет речи (то, о чем говорится в тексте) и главный анализируемый признак (то, что говорится об этом предмете). Доказательствами главного тезиса являются аргументы (доводы, основания, приводимые в доказательство), количество которых

	зависит от жанра и объема научного текста. Для более полной аргументации тезиса необходимы также иллюстрации – примеры, подтверждающие выдвинутые теоретические положения. Текст научного стиля завершается выводом (резюме), в котором содержится аналитическая оценка проведенного исследования, намечаются перспективы дальнейших изысканий. Таким образом, творческая работа приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли): • вступление • тезис, аргументы • тезис, аргументы • тезис, аргументы • заключение. При написании важно также учитывать следующие моменты: 1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении – резюмируется мнение автора). 2. Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы. 3. Стиль изложения научно-популярный, т.е. обязательно использование научных терминов, в то же время допускается публицистичность высказывания, эмоциональность, экспрессивность и образность. 4. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование тире. 5. Объем работы может быть от 3 до 10 страниц машинописного текста (Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5, поля: слева 3 см, вверху и внизу – по 2 см, справа – 1,5 см.). 6. Обязателен заголовок.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература

1. Орлова Э.А. Культурная (социальная) антропология [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Орлова Э.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Академический Проект, 2017.— 480 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60027.html.— ЭБС «IPRbooks»
2. Ульянова С.Б. Культурная антропология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ульянова С.Б.— Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, 2020.— 102 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/99815.html.— ЭБС «IPRbooks»
3. Климовицкий А.И. Петр Ильич Чайковский. Культурные предчувствия. Культурная память. Культурные взаимодействия [Электронный ресурс]/ Климовицкий А.И.—

Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: Петрополис, 2019.— 424 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/84664.html.— ЭБС «IPRbooks»
4. Дзялошинский И.М. Жизненный мир человека: мифологические, культурные, идеологические предпосылки текстовой деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Дзялошинский И.М.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 824 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/98379.html.— ЭБС «IPRbooks»

6.2. Дополнительная литература

1. Самойлов В.Д. Педагогическая антропология [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Педагогика и психология девиантного поведения», «Социальная педагогика», «Психология служебной деятельности»/ Самойлов В.Д.— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 271 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81529.html.— ЭБС «IPRbooks»
2. Малыгина И.В. Идентичность в философской, социальной и культурной антропологии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Малыгина И.В.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Согласие, 2018.— 240 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/75843.html.— ЭБС «IPRbooks»
3. Шендрик А.И. Социология культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям «Социология» и «Социальная антропология»/ Шендрик А.И.— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 495 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81679.html.— ЭБС «IPRbooks»

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1.Положение об организации самостоятельной работы студентов Образовательной автономной некоммерческой организации высшего образования «Московская высшая школа социальных и экономических наук»
Режим доступа:
https://msses.ru/upload/old_site//Файлы%20для%20скачивания/+%20Положение%20о%20самостоятельной%20работе.pdf

6.4. Нормативные правовые документы

1. Конституция Российской Федерации http://www.constitution.ru/

6.5. Интернет-ресурсы

1. Гумилевика: гипотезы, теории, мировоззрение // http://gumilevica.kulichki.net/
2. Институт этнологии и антропологии РАН (ИЭА РАН). Кунсткамера // http://www.iea.ras.ru/
3. Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого // http://www.kunstkamera.ru/
4. Персональный сайт В. Тишкова // http://valerytishkov.ru/

6.6. Иные источники

1. Библиотека Гумер - гуманитарные науки // http://www.gumer.info
2. Журнал социологии и социальной антропологии // http://www.ecsocman.edu.ru/jssa/
3. Этноконфессиональное пространство России // http://epr.iphil.ru/

7.Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практические занятия, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Академия проводит постоянную работу по созданию и системному улучшению условий получения образования людьми с ограниченными возможностями здоровья. В настоящее время здания и территории Академии оснащены лифтами для перевозки инвалидов в колясках, порядка 80% аудиторий и компьютерных классов имеют двери, соответствующие требованиям нормативов, оборудованы пандусы при входе в здания, а также внутри учебных корпусов и общежития, имеются специальные туалеты.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.

Академия обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Организован доступ к следующим электронным ресурсам:

Bloomberg
EBSCO Publishing
eLIBRARY.RU
Emerging Markets Information Service
Google Scholar (Google Академия)
IMF eLibrary -
JSTOR
New Palgrave Dictionary of Economics – Электронный словарь.
OECD iLibrary
Oxford Handbooks Online

Polpred.com Обзор СМИ
Science Direct - Журналы издательства Elsevier по экономике и эконометрике, бизнесу и финансам, социальным наукам и психологии, математике и информатике;
SCOPUS
Web of Science
Wiley Online Library
World Bank Elibrary
Архивы научных журналов NEICON
Интернет-сервис «Антиплагиат»
Система Профессионального Анализа Рынков и Компаний «СПАРК»
ЭБС Издательства "Лань"
ЭБС Юрайт
Электронная библиотека Издательского дома «Гребенников»