

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**«Философия»****Автор:****Код и наименование направления подготовки, профиля:**

41.03.06 Публичная политика и социальные науки,
«Публичная политика и международные проекты»

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**Форма обучения: очная****Цель освоения дисциплины:**

Сформировать представление о «языках» философии через работу с философскими текстами – первоисточниками, научить анализировать тексты философского содержания, сформировать навыки ведения дискуссии в рамках тематики курса.

План курса:

№ пп	Название тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
1	Платон. Государство	Историко-культурный и интеллектуальный контекст возникновения произведения Система вопросов произведения Ключевые термины и понятия
2	Арендт Х. Банальность зла	Историко-культурный и интеллектуальный контекст возникновения произведения Система вопросов произведения Ключевые термины и понятия Политическая философия автора
3	Бодрийяр Общество потребления	Историко-культурный и интеллектуальный контекст возникновения произведения Система вопросов произведения Ключевые термины и понятия
4	Кун Т. Структура научных революций	Историко-культурный и интеллектуальный контекст возникновения произведения Система вопросов произведения Ключевые термины и понятия

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

Текущие письменные работы, включая черновики эссе, оцениваемые письменные задания в классе и дома – 20%

Работа в классе, участие в дискуссиях – 25%

Эссе № 1 – 20%

Итоговое эссе (экзамен) – 35%

При обнаружении в текстах письменных работ некорректных заимствований в любом объеме (плагиат) за работу ставится 0 баллов.

Основная литература:

Мортимер Адлер. Как читать книги. Руководство по чтению великих произведений. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014. <http://www.iprbookshop.ru/39232.html>