

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Б1.В.02 Методология исследований музыки

#### 1. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Основной целью освоения дисциплины Б1.В.02 «Методология исследований музыки» является панорамный обзор основных методологических стратегий музыкального анализа.

#### Задачи дисциплины:

- Сформировать у обучающихся теоретический «фундамент» и концептуальную базу для их будущих творческих и исследовательских проектов;
- Познакомить обучающихся с современными исследовательскими концепциями и полемикой между ними.

#### 2. Объем дисциплины (модуля)

Таблица 2.

Объем дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий и самостоятельная работа		Объем дисциплины (модуля), час.				
		Вс е г о	Семестр			
			1	2	3	4
Очная форма обучения						
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		84	28	28	28	28
лекционного типа (Л)		24	8	8	8	8
лабораторные работы (практикумы) (ЛР)						
практического (семинарского) типа (ПЗ)		60	20	20	20	20
контролируемая самостоятельная работа обучающихся (КСР)						
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		392	80	80	116	116
Промежуточная аттестация	форм а					
	час.					
Общая трудоемкость (час./з.е.)		504/14	108/3	108/3	144/4	144/4

