

### Вопросы для собеседования по истории:

(все перечисленные ниже вопросы освещены в приведенной ниже литературе. При ответе можно, но не обязательно, опираться на книги из списка)

1. Основные подходы к истории (предлагаются следующие варианты ответов):
  - 1.1. обзор наиболее важных систем
  - 1.2. рассказ об одной из них
2. Прошлое как фактор национальной идентификации
3. Источники и механизмы формирования массовых представлений о прошлом
4. Роль искусства в познании прошлого
5. Новые направления в истории и «Новая историческая наука» (участник может выбрать один из следующих вариантов изложения)
  - 5.1. обзор истории всего направления;
  - 5.2. рассказ об одном из периодов этой истории;
6. Империи в истории. (предлагаются следующие варианты ответов)
  - 6.1. Российская империя и ее взаимоотношения с другими империями
  - 6.2. Обзор существовавших империй и их особенностей
7. Дискуссионные вопросы российской истории. (можно выбрать любой из приведенных или предложить свой вариант дискуссионной проблемы)
  - 7.1. Оценка реформ Петра I в отечественной историографии.
  - 7.2. Революция и эволюция в XX веке.
  - 7.3. Великая отечественная и Вторая мировая война торая мировая война «Зимняя» (Советско-финская) война 1939 -1940 гг.
8. История в кинематографе XX - XXI веков
9. Человек в истории. (предлагается следующие пути ответа)
  - 9.1. Место биографии и биографической памяти в исторической науке
  - 9.2. Показать на каком-либо конкретном историческом примере как история «маленьких» людей может дать нам совершенно новое понимание истории в целом.
  - 9.3. Эмоции в русской истории
10. Роль религиозных конфессий в истории.

### Литература:

Необходимая для подготовки литература:

1. Зверева, Г. Конструирование культурной памяти: "наше прошлое" в учебниках российской истории. In: Новое литературное обозрение 2005. № 74. <http://magazines.russ.ru/nlo/2005/74/zv6.html>
2. История и память: Историческая культура Европы до начала Нового времени / Ред. Л.П. Репина. М.: Кругъ, 2006.
3. Келли, Катриона Право на эмоции, правильные эмоции: управление чувствами в России после эпохи Просвещения // Ян Плампер (ред.): Российская империя чувств: подходы к культурной истории эмоций. 2010. Москва: Новое лит. обозрение, S. 51–77.
4. Ливен, Доминик (2008): Россия как империя и периферия. // Россия в глобальной политике, 2008 № 6. Online verfügbar unter [http://krotov.info/lib\\_sec/12\\_1/iv/en\\_11.htm](http://krotov.info/lib_sec/12_1/iv/en_11.htm).
5. Репина, Л.П.; Зверева, В.В.; Парамонова, М.Ю. История исторического знания. Учеб. пособие для студентов вузов. М: Дрофа. 2004.
6. Плампер, Ян Эмоции в русской истории // Ян Плампер (ред.): Российская империя

- чувств: подходы к культурной истории эмоций. 2010. Москва: Новое лит. обозрение, S. 11–36.
7. Уваров П. Но тут все и кончилось... Россия в роли «великой историографической державы» // Ежи Аксер, Ирина Савельева (ред.): Национальная гуманитарная наука в мировом контексте. Опыт России и Польши. М: ГУ-ВШЭ; 2010. С. 121–137.
  8. Шапиро А.Л. Русская историография с древнейших времен до 1917 г.: Учеб. Пособие. М., 1993.
  9. А.Пятигорский. Что необходимо современному человеку знать об истории. <http://www.shkp.ru/lib/comm/s2003/pjatigorsky>

Дополнительная литература:

10. Ферро М. Как рассказывают историю детям в разных странах мира. Пер. с фр. М.: Высшая школа, 1992 .
11. Зарецкий, Юрий Петрович (ред.) Стратегии понимания прошлого. Теория, история, историография. Москва: Новое лит. Обозрение. 2011.
12. Историческая политика в XXI веке: Сборник статей. М: Новое лит. обозрение (Библиотека журнала «Неприкосновенный запас»). 2012.
13. Тош, Джон Стремление к истине. Как овладеть мастерством историка. М: Весь Мир. 2000.
14. Про А. Двенадцать уроков по истории. М: Изд. центр РГГУ. 2000.