

ACADEMIC WRITING

English for Academic Purposes / Interdisciplinary Course

Irina Korotkina

Duration: 14 hours

Academic Writing is an EAP course taught as an interdisciplinary course to upper-intermediate and advanced students of the MSSES in the first half-semester. It is also taught to students of the intermediate level later in the academic year, after they have obtained enough practice in other EAP courses to start their own writing in English. The aim of the course is to develop academic writing skills essential for studying at a British university and to raise students' academic literacy level, so that they can successfully communicate their ideas to the international academic community. It provides students with the tools and structures that enable them to express and support their own opinions, provide evidence, build up arguments and overcome the lack of logic, cohesion and consonance of their texts. The course offers a structured approach to writing, presenting a text as a whole individual product, yet constructed according to the internationally accepted rules.

Contents:

I. Introduction: observing an academic text at the macro-level.

Culture, structure, or literature? Who is responsible for understanding an academic text?

Text structure and organization: 'hamburger techniques' vs. the Russian 'vinaigrette'

Criteria for assessing writing at university level

II. Starting with the micro-level: sentence structure

The 'political system' of the English sentence

Dependent and independent clauses. Coordinators and subordinators

Punctuation: the mighty comma.

III. Editing

Coping with fragments, comma splices and run-on sentences

Parallelism

Keeping in touch with the macro-level: editing a text

IV. Paragraphing

Planning a paragraph: outlining

The three parts of a paragraph

Topic sentences: the topic and the controlling idea

Linkers and transition signals

Writing a paragraph

V. Writing an essay

Generating ideas. The 'triad' principle

Brainstorming and mind-mapping

Writing an academic text

Feedback

Teaching aids

1. *Berkenkotter C., Huckin T.* Genre Knowledge in Disciplinary Communication: Cognition, Culture, Power. – Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum, 1995
2. *Writing: Texts, Processes and Practices / Ed. Candlin C., Hyland K.* – London and New York: Longman, 1999.
3. *Craswell, G.*, Writing for Academic Success. – London: Sage Publications, 2004
4. *Crème, P., Lea M.R.*, Writing at University. – Buckingham: Open University Press, 2008
5. *Folse K.S., Muchmore-Vokoun J. et al.*, Great Paragraphs: An Introduction to Writing Paragraphs. – Boston:Houghton Mifflin, 2003
6. *Gardner P.S.*, New Directions: Reading, Writing, and Critical Thinking / Cambridge Academic Writing Series. - Cambridge:CUP, 2005
7. *Hamp-Lyons L., Heasley B.*, Study Writing: A Course in Written English for Academic and Professional Purposes. – Cambridge: CUP, 2006
8. *Jolly D.*, Writing Tasks. An Authentic-Task Approach to Individual Writing Needs. – Cambridge:CUP, 1994
9. *Jordan R.R.*, Academic Writing Course: Study Skills in English. – Essex: Pearson Education Ltd., 1999
10. *Latulippe L.D.*, The Teaching of EFL Writing at High School // Journal of Education, No. 23, 2006

11. *Latulippe L.D.*, Writing as a Personal Product. – New Jersey: Prentice Hall Regents, 1992
12. *Lea M., Street B.* Student writing in higher education: an academic literacies approach. // Studies in Higher Education, No. 23 (2), 1998
13. *McArthur T.* The Written Word. A Course in Controlled Composition. OUP, 1994
14. *Mitchell S., Riddle M.* Improving the Quality of Argument in Higher Education: Final Report. – Middlesex: Middlesex University, School of Lifelong Learning & Education, 2000
15. *Morley J., Doyle P., Pople I.* University Writing Course. – Berkshire: Express Publishers, 2007
16. *Oshima A., Hogue A.*, Introduction to Academic Writing. – Pearson PTR Interactive/The Longman Academic Writing Series. – Essex: Longman, 2006
17. *Oshima A., Hogue A.*, Writing Academic English. – New York: Pearson, 2006
18. *Sherman J.*, Feedback: Essential Writing Skills for Intermediate Students. – Oxford: OUP, 1995
19. *Smalzer W.R.* Write to Be Read: Reading, Reflection, and Writing. – Cambridge: CUP, 1996
20. *Swales, J., Feak C.*, Academic Writing for Graduate Students. – Michigan:Michigan University Press, 2004
21. *Trzeciak J., Mackay S.E.*, Study Skills for Academic Writing. – Hertfordshire: Prentice Hall International (UK), 1994
22. *Wareing S.* How to Study Successfully. - Newport: University of Wales, Newport, 2004
23. *Weigle S.C.* Assessing Writing / Cambridge Language Assessment Series. – Cambridge: CUP, 2002

АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

Английский для академических целей / Межфакультетский курс

И.Б.Короткина

Продолжительность: 14 часов

Академическое письмо представляет собой наиболее важный компонент академической грамотности, без которого немислимо ни успешное обучение в западных университетах, ни научная деятельность. В то же время в российском образовании развитие умений академического (научного, профессионально-ориентированного) письма отсутствует практически полностью. Студенты российских вузов пишут всего две курсовые работы и одну дипломную за пять лет обучения, в то время как в западных университетах за четыре года бакалавриата студент пишет несколько десятков эссе. Кроме того, российские студенты, а зачастую и специалисты, не имеют представления о принципиальной разнице между эссе и рефератом, о законах организации академического текста, о структуре абзаца, параллелизме и даже о роли союзной связи в предложении.

Законы академического письма не ограничивают свободы автора, но, напротив, помогают ему правильно организовать собственные идеи, обосновать их и ясно и убедительно выразить. Целью данного курса является вооружить слушателей знанием об этих законах, о технологиях структурирования академического текста на макро- и микроуровне, а также способствовать развитию навыков поиска ошибок и анализа собственного текста.

Как компонент программы «Английский для академических целей», данный курс предназначен для слушателей с высоким уровнем владения английским языком (6.0+ IELTS) и засчитывается им в качестве межфакультетского. Слушатели с более низким уровнем языка имеют возможность пройти данный курс во время вводной недели в применении к русскому языку, а после достаточного развития навыков академического английского - в рамках программы МКАЯ.