

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01 «История России XX века: новые подходы и формы историчности»

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1 Анализирует закономерности и особенности социально-исторического развития культуры в этическом и философском контексте
ОПК-1	Способен решать профессиональные задачи на основе знания (на продвинутом уровне) экономической, организационной и управленческой теории, инновационных подходов, обобщения и критического анализа практик управления	ИОПК-1.1 Анализирует теоретические основы проектного управления в области государственного и муниципального управления; основные этапы, методы и технологии разработки проектов в области государственного и муниципального управления
ПК-1	Способен использовать знания о культурном наследии и организационно-управленческой работе	ИПК-1.1 Понимает и воспринимает разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать закономерности и этапы социально-исторического развития России XX в.
	на уровне умений: уметь критически воспринимать, анализировать и оценивать разнообразие общественно-исторического развития общества
	на уровне навыков: владеть навыками анализа причинно-следственных связей в развитии государства и общества; простейшими методами восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
ИОПК-1.1	на уровне знаний: знать подходы к разработке и реализации проектов в области государственного и муниципального управления
	на уровне умений: уметь применять методы разработки проектов в области государственного и муниципального управления
	на уровне навыков: владеть навыками применения методов оценки эффективности проектов в области государственного и муниципального управления
ИПК-1.1	на уровне знаний: знать основные термины и понятия, используемых исторической наукой; главные методы анализа исторического процесса (логического, синхронно-исторического, ретроспективного, сравнительно-исторического и др.); процессов становления и развития России в XX в.
	на уровне умений: уметь выявление причин, этапов, деятелей конкретного исторического процесса; применения методики по оценке политических, экономических, социокультурных процессов модернизации России в XX в.
	на уровне навыков: владеть аргументацией и демонстрацией собственной точки зрения по какой-либо исторической проблеме (последовательно и логично)

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.О.01 «История России XX века: новые подходы и формы историчности» является базовой дисциплиной и относится к обязательной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень

магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Дисциплина «История России XX века: новые подходы и формы историчности» изучается на 1 курсе, в 1 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 6 З.Е. (216 ак.ч., 162 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 56 ак.ч. (42 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 124 ак.ч. (93 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.					Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ	КСР		
Тема 1	Источники в исторических исследованиях	14			4		10	УО
Тема 2	Теория и риторика в исторических исследованиях	12			4		8	УО
Тема 3	Массовое общество и потрясения Первой мировой войны и Революции	14			4		10	УО
Тема 4	Крестьянство в первой трети XX в.	12			4		8	УО
Тема 5	Советское общество и государство в 1920-1930-е гг.	14			4		10	УО
Тема 6	Эволюция постреволюционной культуры в довоенный период	12			4		8	УО
Тема 7	Проблемы изучения «советского субъекта» в современной историографии	14			4		10	УО
Тема 8	Микроистория и изучение повседневности в советском обществе	12			4		8	УО
Тема 9	Крушение империи в перспективе новой имперской истории	12			4		8	УО
Тема 10	Имперские окраины и русская революция	12			4		8	УО
Тема 11	Национальный вопрос в СССР	12			4		8	УО
Тема 12	Отдаленность и развитие в историографии СССР	12			4		8	УО
Тема 13	Советская граница как глобальный институт	14			4		10	УО
Тема 14	Советское в постколониальной перспективе	14			4		10	УО
Промежуточная аттестация		36						Э
Всего:		216/6			56		124	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Экзамен. Экзамен проводится в форме эссе.

Основная литература

1. Булдаков В.П. Красная смута: природа и последствия революционного насилия М.:

РОССПЭН, 2010.

2. Данилов В.П. Крестьянская революция в России 1902-1922. // Материалы конференции «Крестьяне и власть», М.-Тамбов, 1996. С. 4-23

3. Дэвид-Фокс М. Ш. Пересекая границы: модернизм, идеология и культура в России и Советском союзе / Пер. с англ. М.: Новое литературное обозрение, 2020

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.02 «Публичная история и практики работы с культурным наследием:
теории памяти и история как проект»

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
ОПК-2	Способен применять современные техники и методики сбора данных, продвинутые методы их обработки и анализа, в том числе использовать интеллектуальные информационно-аналитические системы, при решении управленческих и исследовательских задач	ИОПК-2.1 Анализирует проблемную ситуацию как целостную систему, выявляя ее составляющие и связи между ними
ОПК-4	Способен руководить проектной и процессной деятельностью в организации с использованием современных практик управления, лидерских и коммуникативных навыков, выявлять и оценивать новые рыночные возможности, разрабатывать стратегии создания и развития инновационных направлений деятельности и соответствующие им бизнес-модели организаций	ИОПК-4.1 Разрабатывает варианты решения проблемной ситуации на основе критического анализа доступных источников информации
ПК-1	Способен использовать знания о культурном наследии и организационно-управленческой работе	ИПК-1.1 Обобщает и критически оценивает научные исследования в менеджменте и смежных областях

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИОПК-2.1	на уровне знаний: знать основные теории общественных пространств и культурной и социальной памяти для решения стратегических и оперативных управленческих задач
	на уровне умений: уметь проводить аудит государственных и частных учреждений культуры осуществлять проектную деятельность для государственных и частных учреждений культуры
	на уровне навыков: владеть современным лексиконом в области теории общественных пространств и роли учреждений культуры в процессах развития гражданского общества
ИОПК-4.1	на уровне знаний: знать специфику отражения истории в массовом сознании, науке и культурных практиках
	на уровне умений: уметь работать в профессиональных творческих коллективах в качестве сценариста и проектировщика
	на уровне навыков: владеть навыками участия в разработке и реализации различного рода проектов историко-культурной направленности
ИПК-1.1	на уровне знаний: знать основные термины и понятия, используемых исторической наукой
	на уровне умений: уметь оценивать музейный проект с точки зрения теорий культурной и социальной памяти
	на уровне навыков: владеть навыком поиска тематической литературы по вопросу

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.О.02 «Публичная история и практики работы с культурным наследием: теории памяти и история как проект» является базовой дисциплиной и относится к обязательной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Дисциплина «Публичная история и практики работы с культурным наследием: теории памяти и история как проект» изучается на 1 курсе, в 1 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 6 З.Е. (216 ак.ч., 162 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 56 ак.ч. (42 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 124 ак.ч. (93 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.					Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Введение: Публичная история. Теории. Проблемы. Понятие публичности	14			4		10	УО
Тема 2	История и память. Теории. Проблемы. Понятие культурной и социальной памяти	12			4		8	УО
Тема 3	Рождение публики. Очерк истории современной культуры	14			4		10	УО
Тема 4	Коммеморативная культура современного общества. Институты. Ритуалы	12			4		8	УО
Тема 5	Искусство в публичном пространстве и теории современного города	14			4		10	УО
Тема 6	Понятие публичности в исторических и социальных дисциплинах. Индустрия памяти	12			4		8	УО
Тема 7	История в современном мире: политика, экономика, культура	14			4		10	УО
Тема 8	Историческое исследование в форме проекта. Синтетическая природа музейного историзма. Предметно-пространственные и средовые формы предъявления истории	12			4		8	УО
Тема 9	Арсенал музейного историзма. Исторический факт, исторический образ, историческое понятие, историческое обобщение, реконструктивный метод и пространственно-временные отношения	12			4		8	УО
Тема 10	Ретроспективное проектирование. Возможности проектного метода применительно к истории. Проблематизация – интерпретация – версия – концепция	12			4		8	УО
Тема 11	История как ресурс культурных практик	12			4		8	УО
Тема 12	Сценарное проектирование	12			4		8	УО
Тема 13	Лаборатория историка-проектировщика	14			4		10	УО
Тема 14	Региональная история как диахронный проект. Историческая интерпретация среды/территории. Локальная история. Осмысление	14			4		10	УО

	исторической специфики региона через подготовку проекта							
Промежуточная аттестация		36						Э
Всего:		216/6			56		124	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет с оценкой во 2 семестре. Зачет с оценкой проводится в форме устного ответа на вопросы билета.

Основная литература

1. Хаттон, Патрик Х. История как искусство памяти / Патрик Х. Хаттон; Пер. с англ. В. Ю. Быстрова. - СПб. : Владимир Даль : Фонд Ун-т, 2003 (Акад. тип. Наука РАН). - 422, [1] с.
2. Музейное проектирование / отв. ред. А.А. Щербакова, сост. А.В. Лебедев. - М.: Российский ин-т культурологии, 2009

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.03 «Менеджмент культурного наследия»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
ОПК-3	Способен самостоятельно принимать обоснованные организационно-управленческие решения, оценивать их операционную и организационную эффективность, социальную значимость, обеспечивать их реализацию в условиях сложной (в том числе кросс-культурной) и динамичной среды	ИОПК-3.1 Применяет основы изучения культурного наследия в научных исследованиях – как теоретических, так и прикладных
ОПК-5	Способен обобщать и критически оценивать научные исследования в менеджменте и смежных областях, выполнять научно-исследовательские проекты	ИОПК-5.1 Анализирует основные этапы формирования методологии изучения культурного наследия, в том числе концепции наследия, научные труды
ПК-2	Владение основами менеджмента в области культурного наследия	ИПК-2.1 Применяет полученные методологические знания в прикладных областях работы с культурным наследием

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИОПК-3.1	на уровне знаний: знать методики и практики современных направлений маркетинга культурного наследия
	на уровне умений: уметь классифицировать виды культурного наследия, существующие подходы и практики его использования и продвижения объектов культурного наследия средствами маркетинговых коммуникаций
	на уровне навыков: владеть технологиями интерпретации наследия
ИОПК-5.1	на уровне знаний: знать ментальную природу культурного наследия и детальное знакомство с этапами и особенностями исторической эволюции представлений о наследии и его составляющих
	на уровне умений: уметь применять методы разработки проектов в области государственного и муниципального управления
	на уровне навыков: владеть современными представлениями о культурном наследии, основных концепциях и подходах к определению понятия, его объему и содержанию
ИПК-2.1	на уровне знаний: знать основные международные организации, действующие в сфере наследия, и основных документов, регламентирующих общепринятые подходы к наследию, а также российского законодательства и структуры органов управления наследием в РФ и культурной политики в сфере наследия
	на уровне умений: уметь формировать общее представление об экономике наследия и экономике впечатлений, принципах макро- и микроэкономического анализа в данной области
	на уровне навыков: владеть аргументацией и демонстрацией собственной точки зрения по какой-либо исторической проблеме (последовательно и логично)

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.О.03 «Менеджмент культурного наследия» является базовой дисциплиной и относится к обязательной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Дисциплина «Менеджмент культурного наследия» изучается на 1 курсе, в 1 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 12 З.Е. (432 ак.ч., 324 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 56 ак.ч. (42 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 340 ак.ч. (255 астр.ч.).

Количество, выделенных на практическую подготовку: 4 ак.ч. (3 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л/ДО Т	ЛР/Д ОТ	ПЗ/Д ОТ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Становление понятия и эволюция представлений о культурном наследии	40			4		36	УО
Тема 2	Современные концепции культурного и природного наследия. Наследие в контексте теории культуры	42			6		36	УО
Тема 3	Международное сотрудничество в сфере сохранения наследия. Международные организации, основополагающие документы и декларации	40			4		36	УО
Тема 4	Культурная политика в сфере наследия. Основы законодательства РФ в сфере наследия. Российская практика организации управления и сохранения наследия	42			6		36	УО
Тема 5	Экономика наследия. Маркетинг наследия: основные рынки и бизнесы	42			6		36	УО
Тема 6	Виды наследия. Формы и структуры бытования. Культурное и природное наследие в их взаимосвязи и взаимодействии	40			4		36	УО
Тема 7	Региональное и локальное наследие. Специфика, структура и диапазон использования	42			6		36	УО
Тема 8	Институциональные формы сохранения и использования наследия	44			8		36	УО
Тема 9	Интерпретация наследия. Основные технологии и техники	44			8		36	УО
Тема 10	На пути к индустрии наследия	40			4		36	УО

Промежуточная аттестация	36						Э
Всего:	432/12			56		340	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Экзамен. Экзамен проводится в форме эссе.

Основная литература

1. Абанкина Т.В. Экосистема культуры: конвергенция моделей финансирования // *Общественные науки и современность*. - 2015. - № 5. - С. 48-61. Алоиз Ригль. Современный культ памятников: его сущность и возникновение. Москва: ЦЭМ, V-A-C press, 2018
2. Абанкина Т.В. Модели государственной поддержки культуры: теоретические основания и финансовые инструменты // *Журнал новой экономической ассоциации*. - 2014. - № 4 (24). - С. 185-189

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.01 «Символы и эмоции в культуре»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1 Анализирует теоретическую и эмпирическую информацию о современных процессах и явлениях развития истории и культуры
ПК-1	Способен использовать знания о культурном наследии и организационно-управленческой работе	ИПК-1.1 Анализирует разнообразие общества в его различных контекстах: философском, социально-историческом, этическом

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-5.1	на уровне знаний: знать природу групповых аффектов и эмоциональных сообществ, возникающих вокруг символов
	на уровне умений: уметь распознавать символические структуры окружающего мира и характера их воздействия на аудиторию
	на уровне навыков: владеть навыками дифференциации преднамеренных и непреднамеренных результатов, возникающих в результате использования сложившихся символов
ИПК-1.1	на уровне знаний: знать основные символические смыслы в профессиональной практике
	на уровне умений: уметь выстраивать грамотный диалог с различными группами потенциальной аудиторией с опорой на существующие у них «символические карты реальности»
	на уровне навыков: владеть навыками работы с символическими смыслами в профессиональной практике

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.01 «Символы и эмоции в культуре» является базовой дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Дисциплина «Символы и эмоции в культуре» изучается на 1 курсе, во 2 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 3 З.Е. (108 ак.ч., 81 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 80 ак.ч. (60 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.			Форма текущего контроля
		Всего	Контактная работа обучающихся с	СР	

			преподавателем по видам учебных занятий					успеваемости, промежуточной аттестации
			Л/ ДОТ	ЛР/ ДОТ	ПЗ/ ДОТ	КСР		
Тема 1	Введение: Символы в истории и культуре	14			4		10	УО
Тема 2	Эмоции как предмет историко-культурного изучения. «Эмоциональный поворот»	16			4		12	УО
Тема 3	Эмоциональные сообщества	14			4		10	УО
Тема 4	Индивидуальное переживание как историко-культурная проблема	14			4		10	УО
Тема 5	История в пространстве. Символическая топография и эмблематика города. Памятники	18			4		14	УО
Тема 6	История в национальных и групповых праздниках, памятных датах и мемориальных акциях	14			4		10	УО
Тема 7	История в памяти о людях прошлого	18			4		14	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		108/3			28		80	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет с оценкой. Зачет с оценкой проводится в форме эссе.

Основная литература

1. Все в прошлом. Теория и практика публичной истории. Ред. В. Дубина, А. Завадский. М. «Новое издательство» 2021.
2. Гирц Клиффорд Интерпретация культур М. РОСПЭН 2004. 560 С.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.02 «Практики коммеморации и перформативные искусства»

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1 Анализирует знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ
ПК-1	Способен использовать знания о культурном наследии и организационно-управленческой работе	ИПК-1.1 Обобщает и критически оценивает научные исследования в менеджменте и смежных областях

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать основные формы международной культурной кооперации
	на уровне умений: уметь проводить аудит человеческих ресурсов и осуществлять диагностику организационной культуры
	на уровне навыков: владеть наиболее современными техниками и методиками управления
ИПК-1.1	на уровне знаний: знать основные термины и понятия, используемых исторической наукой
	на уровне умений: уметь оценивать музейный проект с точки зрения теорий культурной и социальной памяти
	на уровне навыков: владеть навыком поиска тематической литературы по вопросу

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.02 «Практики коммеморации и перформативные искусства» является базовой дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Дисциплина «Практики коммеморации и перформативные искусства» изучается на 1 курсе, во 2 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 5 З.Е. (180 ак.ч., 135 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 114 ак.ч. (60 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ		

Тема 1	Введение в практику коммеморации и перформативные искусства	24		4		20	УО
Тема 2	Репрезентация революции в раннесоветском театре	26		4		22	УО
Тема 3	Революция в театре: между агитацией и терапией	26		4		22	УО
Тема 4	История в советском оттепельном театре	26		4		22	УО
Тема 5	Театр эпохи Перестройки	26		4		22	УО
Тема 6	Современные практики реэнактмента. Репрезентация истории в перформансе	26		4		22	УО
Тема 7	Репрезентации истории в современном российском театре, перформансе и перформативных коммеморациях	26		4		22	УО
Промежуточная аттестация							ЗаО
Всего:		180/5		28		152	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет с оценкой во 2 семестре. Зачет с оценкой проводится в форме устного ответа на вопросы билета.

Основная литература

1. Архипова А., Доронин Д., Кирзюк А., Радченко Д., Соколова А., Титков А., Югай Е. Война как праздник, праздник как война: перформативная коммеморация Дня Победы // Антропологический форум. 2017. № 33. С. 114. URL: http://anthropologie.kunstkamera.ru/06/2017_33/arkhipova_et_al
2. Бишоп К. Искусственный ад. Партиципаторное искусство и политика зрительства. М.: V-A-C press, 2018

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.03 «Социальные контексты наследия»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1 Анализирует теоретическую и эмпирическую информацию о современных процессах и явлениях развития истории и культуры
ПК-2	Способен выполнять виды работ, связанные с объектами культурного и природного наследия	ИПК-2.1 Анализирует влияние социальных контекстов на сценарии управления наследием

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-5.1	на уровне знаний: знать аспекты взаимосвязи между культурными правами человека и защитой культурного наследия
	на уровне умений: уметь выявлять стейкхолдеров проектов по сохранению и управлению наследием, работать с их интересами и планами
	на уровне навыков: владеть навыками дифференциации преднамеренных и непреднамеренных результатов, возникающих в результате использования сложившихся символов
ИПК-2.1	на уровне знаний: знать взаимное влияния социального контекста и сохранения наследия
	на уровне умений: уметь подбирать соответствующий сценарий в зависимости от особенностей проекта
	на уровне навыков: владеть навыками работы с символическими смыслами в профессиональной практике

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.03 «Социальные контексты наследия» является базовой дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Дисциплина «Социальные контексты наследия» изучается на 1 курсе, во 2 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 5 З.Е. (180 ак.ч., 135 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 152 ак.ч. (114 астр.ч.).

Количество, выделенных на практическую подготовку: 2 ак.ч. (1,5 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.			Форма текущего контроля
		Всего	Контактная работа обучающихся с	СР	

			преподавателем по видам учебных занятий				успеваемости , промежуточн ой аттестации
			Л/ДО Т	ЛР/Д ОТ	ПЗ/Д ОТ	КСР	
Очная форма обучения							
Тема 1	Наследие и права человека	34			4	30	УО
Тема 2	Взаимное влияние социальных контекстов и сохранения наследия	34			4	30	УО
Тема 3	Стейкхолдеры наследия	38			8	30	УО
Тема 4	Общественные организации в сфере наследия	36			6	30	УО
Тема 5	Социальные контексты и сценарии управления наследием	38			6	32	УО
Промежуточная аттестация							ЗаО
Всего:		180/5			28	152	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет с оценкой. Зачет с оценкой проводится в форме Проекта.

Основная литература

1. Основы культурной политики [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. Т. Баранов, В. В. Василенко, Л. В. Ванян [и др.] ; под ред. В. Н. Грузков. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 198 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75587.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.04 «Экономика наследия»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	ИУК-1.1 Анализирует знания о сохранении наследия как стимуле экономического развития
ПК-3	Способен выполнять виды работ, связанные с объектами культурного и природного наследия	ИПК-3.1 Использует на практике знания музейной деятельности в сфере сохранения культурного наследия

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать механизмы сохранения объектов культурного наследия и связанной с ними экономики
	на уровне умений: уметь выявлять источники потенциального финансирования проектов по сохранению и актуализации культурного наследия
	на уровне навыков: владеть навыками составления финансового плана для проектов по сохранению и актуализации культурного наследия
ИПК-3.1	на уровне знаний: знать программы экономического стимулирования в области культурного наследия
	на уровне умений: уметь систематизировать нормативные документы в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности в области музейного дела и сохранения культурного наследия
	на уровне навыков: владеть навыками применения на практике знаний, регулирующих направление деятельности

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.04 «Экономика наследия» является базовой дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 1 курсе, во 2 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 5 З.Е. (180 ак.ч., 135 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 152 ак.ч. (114 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.			Форма текущего контроля успеваемости
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий	СР	

			Л/ДО Т	ЛР/Д ОТ	ПЗ/Д ОТ	КСР		промежуточн ой аттестации
Очная форма обучения								
Тема 1	Экономика культурного наследия: понятие	28			4		24	УО
Тема 2	Сохранение исторического наследия как фактор экономического развития	30			4		26	УО
Тема 3	Механизмы сохранения культурного наследия	28			4		24	УО
Тема 4	Экономическая оценка культурного наследия	30			4		26	УО
Тема 5	Финансирование культурного наследия	34			8		26	УО
Тема 6	Права и обременения	30			4		26	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		180/5			28		152	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет с оценкой. Зачет с оценкой проводится в форме Проекта.

Основная литература

1. Рипкема, Донован. Экономика исторического наследия: практическое пособие для руководителей Донован Рипкема ; [пер. с англ.: М. В. Боганьков]. - Москва: Билдинг, 2006. - 156 с.
2. Актуальные проблемы экономики культурного наследия / Под ред. А.Я. Рубинштейна – М.: Государственный институт искусствознания. 2016. – 108 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.05 «Академическое письмо»

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИУК-4.1 Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ
ПК-4	Способен к оформлению результатов научных исследований	ИПК-4.1 Работает с текстами из учебной, страноведческой, научно-популярной и научной литературы; строит устные контакты в ситуациях повседневного общения

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-4.1	на уровне знаний: знать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках
	на уровне умений: уметь воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную общепрофессиональную информацию на русском языке; демонстрирует навыки перевода с иностранного (-ых) на государственный язык, а также с государственного на иностранный (-ые) язык (-и)
	на уровне навыков: владеть системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства взаимодействия
ИПК-4.1	на уровне знаний: знать цели и задачи научной коммуникации, особенности научного стиля письменных и устных текстов, принципы оформления научных текстов, документы, регулирующие оформление научных текстов (статей, курсовых работ и т.д.)
	на уровне умений: уметь применять полученные знания при создании учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах, обнаруживать и исправлять стилистические ошибки, неточности и нарушения в научном тексте; работать с системой
	на уровне навыков: владеть основными приемами чтения научных текстов и подготовки учебных исследовательских текстов, а именно работы с библиографией, подготовки плана письменной работы, отбора речевых средств, пригодных для научного стиля речи, подготовки устной презентации текста и вспомогательных материалов к ней

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.05 «Академическое письмо» является базовой дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 1 курсе, во 2 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 3 З.Е. (108 ак.ч., 81 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 16 ак.ч. (12 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 92 ак.ч. (69 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.					СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л/ДО Т	ЛР/Д ОТ	ПЗ/Д ОТ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Основы исследовательской деятельности	27	2		2		23	УО
Тема 2	Дизайн исследования: основные принципы и этапы	27	2		2		23	УО
Тема 3	Поиск информации и работа с источниками в исследовательской деятельности. Методы работы с источниками	27	2		2		23	УО
Тема 4	Оформление результатов исследовательской деятельности	27	2		2		23	УО
Промежуточная аттестация								3
Всего:		108/3	8		8		92	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет. Зачет проводится в форме Проекта.

Основная литература

1. Лысова, Т. В. Культура научной и деловой речи [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т. В. Лысова, Т. В. Попова. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-1055-5 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037439-3 (Наука).
2. Стилистика русского языка и культуры речи: Лексикология для речевых действий: [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.И. Богданова. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 248 с.: 60x88 1/16. ISBN 978-5-9765-0912-2

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.01 «История советских традиций и ритуалов»

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1 Осуществляет историко-культурную и историко-краеведческую функцию в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)
ПК-1	Способен использовать знания о культурном наследии и организационно-управленческой работе	ИПК-1.1 Разрабатывает исторические и социально-политические аспекты в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать основные подходы к современной историографии и источниковедению
	на уровне умений: уметь анализировать источники исторической информации о коллективных переживаниях и эмоциях
	на уровне навыков: владеть навыками сбора и анализа исторической информации на основе индивидуальных (личных) источников (писем, дневников, воспоминаний, фотографий и т.д.)
ИПК-1.1	на уровне знаний: знать специфику работы государственных и муниципальных учреждений, информационно-аналитических центров
	на уровне умений: уметь формировать рекомендации по историческим и социально-политическим аспектам в деятельности информационно-аналитических центров, государственных и муниципальных учреждений и организаций
	на уровне навыков: владеть навыками выработки рекомендаций по историческим и социально-политическим аспектам в деятельности информационно-аналитических центров, государственных и муниципальных учреждений и организаций

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.01 «История советских традиций и ритуалов» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 1 курсе, во 2 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 3 З.Е. (108 ак.ч., 81 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 80 ак.ч. (60 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Объем дисциплины (модуля), час.
-------	---------------------------------

	Наименование тем и/или разделов	Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ	КСР		
Тема 1	Революция и ритуал	10			2		8	УО
Тема 2	Новые советские праздники: от 1 мая до дня кукурузы	13			4		9	УО
Тема 3	Ленин: прощание, похороны и ритуал	11			2		9	УО
Тема 4	Новые ритуалы в повседневности советского человека: собрания, демонстрации, заявления	13			4		9	УО
Тема 5	Живые и мертвые: культ, ритуал и церемониал Великой Отечественной войны.	11			2		9	УО
Тема 6	«Жизнь без обрядов как квас без изюминки»: новая советская социалистическая обрядность 1920-е.	13			4		9	УО
Тема 7	Новая советская социалистическая обрядность 1960-80-е	13			4		9	УО
Тема 8	Ритуалы в жизни	13			4		9	УО
Тема 9	Советские ритуалы и обряды в постсоветское время	11			2		9	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		108/3			28		80	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет с оценкой во 2 семестре. Зачет с оценкой проводится в форме устного ответа на вопросы билета.

Основная литература

1. Каспэ И. В союзе с утопией. Смысловые рубежи позднесоветской культуры. М.: НЛО. 2018. 510 с. [Доступ в ЭБС – <https://www.litres.ru/irina-kaspe/v-souze-s-utopiey-smyslovye-rubezhi-pozdnesovetskoy-kultury/>]

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.02 «История сталинской культуры»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1 Осуществляет историко-культурную и историко-краеведческую функцию в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)
ПК-1	Способен использовать знания о культурном наследии и организационно-управленческой работе	ИПК-1.1 Разрабатывает исторические и социально-политические аспекты в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать основные подходы к современной историографии и источниковедению
	на уровне умений: уметь анализировать источники исторической информации о коллективных переживаниях и эмоциях
	на уровне навыков: владеть навыками сбора и анализа исторической информации на основе индивидуальных (личных) источников (писем, дневников, воспоминаний, фотографий и т.д.)
ИПК-1.1	на уровне знаний: знать специфику работы государственных и муниципальных учреждений, информационно-аналитических центров
	на уровне умений: уметь формировать рекомендации по историческим и социально-политическим аспектам в деятельности информационно-аналитических центров, государственных и муниципальных учреждений и организаций
	на уровне навыков: владеть навыками выработки рекомендаций по историческим и социально-политическим аспектам в деятельности информационно-аналитических центров, государственных и муниципальных учреждений и организаций

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 «История сталинской культуры» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 1 курсе, во 2 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 3 З.Е. (108 ак.ч., 81 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 80 ак.ч. (60 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Объем дисциплины (модуля), час.
-------	---------------------------------

	Наименование тем и/или разделов	Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ	КСР		
Тема 1	Сталинизм как цивилизация	10			2		8	УО
Тема 2	Трансформации сталинской идеологии	13			4		9	УО
Тема 3	Социалистический реализм. Рождение большого стиля	11			2		9	УО
Тема 4	Перековка. Новый советский человек	13			4		9	УО
Тема 5	Москва, как мировая культурная столица	11			2		9	УО
Тема 6	Культ личности	13			4		9	УО
Тема 7	Террор в сталинской культуре	13			4		9	УО
Тема 8	Сталинизм во время Второй мировой войны	13			4		9	УО
Тема 9	Ценности позднего сталинизма	11			2		9	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		108/3			28		80	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет с оценкой во 2 семестре. Зачет с оценкой проводится в форме устного ответа на вопросы билета.

Основная литература

1. Лебина Н. Советская повседневность: норы и аномалии от военного коммунизма к большому стилю. М.: 2015. 530 с. Доступ в ЭБС - <https://www.litres.ru/natalya-borisovna-lebina/covetskaya-povsednevnost-normy-i-anomalii-ot-voennogo-kommunizma-k-bolshomu-stilu/>

2. Паперный В. Культура два. М.: Новое литературное обозрение. 2016. — 730 с. Доступ в ЭБС - <https://www.litres.ru/vladimir-papernyy/kultura-dva/>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.02.01 «Устные формы знания: методы исследования и репрезентации»

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИУК-2.1 Применяет полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике
ПК-2	Владение основами менеджмента в области культурного наследия	ИПК-2.1 Участвует в разработке проектов с использованием интервью

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-2.1	на уровне знаний: знать принципы, методики и технологии сохранения историко-культурного наследия
	на уровне умений: уметь планировать и организовывать использовать документальную звукозапись для осуществления основных направлений музейной деятельности
	на уровне навыков: владеть навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации
ИПК-2.1	на уровне знаний: знать основные понятия в области подготовки и проведения интервью
	на уровне умений: уметь отбирать материалы для проекта
	на уровне навыков: владеть навыками проектирования интервью

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 «Устные формы знания: методы исследования и репрезентации» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 1 курсе, во 2 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 3 З.Е. (108 ак.ч., 81 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 80 ак.ч. (60 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ		

Тема 1	Жанр интервью, разговора, диалога беседы.	10			2		8	УО
Тема 2	Разные интервью одного героя	13			4		9	УО
Тема 3	Сборники интервью одного героя	11			2		9	УО
Тема 4	Один интервьюер – разные герои	13			4		9	УО
Тема 5	Сборники интервью на определенную тему	11			2		9	УО
Тема 6	Интервью в музейной экспозиции	13			4		9	УО
Тема 7	Интервьюирование как диалог	13			4		9	УО
Тема 8	Видео-интервью	13			4		9	УО
Тема 9	Интервью журналистские и интервью исследовательские	11			2		9	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		108/3			28		80	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет с оценкой во 2 семестре. Зачет с оценкой проводится в форме устного ответа на вопросы билета.

Основная литература

1. Рэндалл, Д. Универсальный журналист. — М.: Международный центр журналистики, 1996.
2. Дж. Босуэлл. Жизнь Сэмюэля Джонсона. М.: Текст, 2003.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.02 «Архив, документ и современное искусство»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИУК-2.1 Применяет полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике
ПК-2	Владение основами менеджмента в области культурного наследия	ИПК-2.1 Участвует в разработке проектов с использованием архивных документов

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-2.1	на уровне знаний: знать теории современного искусства для аудита экспозиционных проектов
	на уровне умений: уметь выстроить коммуникацию между кураторскими коллективами и командами управленцев в работе над экспозиционными проектами
	на уровне навыков: владеть навыками рефлексии и критики художественных практик
ИПК-2.1	на уровне знаний: знать основы организации архивного дела
	на уровне умений: уметь применить приобретенные знания и практические навыки для использования архивных материалов в деятельности
	на уровне навыков: владеть навыками самостоятельной работы с учебной, справочной литературой по архивоведению

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 «Архив, документ и современное искусство» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 1 курсе, во 2 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 3 З.Е. (108 ак.ч., 81 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 80 ак.ч. (60 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Объем дисциплины (модуля), час.
-------	---------------------------------

	Наименование тем и/или разделов	Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ	КСР		
Тема 1	«Искусство с 1900 года». Современное искусство в контексте теорий публичной сферы и мест памяти	16			4		12	УО
Тема 2	Фотография в истории искусства XX века	16			4		12	УО
Тема 3	Аудио-документы в истории искусства XX века	14			4		10	УО
Тема 4	Кинематограф в истории искусства XX века	14			4		10	УО
Тема 5	Архивный импульс. Искусство 2000-х гг.	16			4		12	УО
Тема 6	Архив и концептуализация «советского» в искусстве	16			4		12	УО
Тема 7	Игровое поведение в архиве. Репрезентация исторического нарратива в современном искусстве	16			4		12	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		108/3			28		80	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет с оценкой во 2 семестре. Зачет с оценкой проводится в форме устного ответа на вопросы билета.

Основная литература

1. Искусство с 1900 года. Модернизм. Антимодернизм. Постмодернизм [Текст] / Хэл Фостер, Розалинд Краусс, Ив-Ален Буа [и др.]. - Москва: Ад Маргинем Пресс, 2015. - 816 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.01 «Роль наследия в развитии территории»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1 Участвует в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия
ПК-2	Владение основами менеджмента в области культурного наследия	ИПК-2.1 Анализирует современные практики сохранения и освоения наследия

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-5.1	на уровне знаний: знать основы регионалистики и территориального подхода к наследию
	на уровне умений: уметь рассматривать культурный ландшафт как ресурс при решении задач развития территории
	на уровне навыков: владеть навыками анализа наследия как ресурса развития территории
ИПК-2.1	на уровне знаний: знать понятие «культурный ландшафт»
	на уровне умений: уметь работать с ним как с категорией наследия
	на уровне навыков: владеть навыками подхода к управлению культурными ландшафтами как объектами наследия

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.01 «Роль наследия в развитии территории» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 2 курсе, в 3 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 3 З.Е. (108 ак.ч., 81 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 80 ак.ч. (60 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Объем дисциплины (модуля), час.
-------	---------------------------------

	Наименование тем и/или разделов	Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ	КСР		
Тема 1	Культурный регион и региональная культурная специфика. Региональная культурная политика в РФ и ЕС	16			4		12	УО
Тема 2	Региональный комплекс культурного наследия: состав и структура	16			4		12	УО
Тема 3	Региональное наследие как ресурс развития	16			4		12	УО
Тема 4	Технологии и практики освоения регионального наследия	16			4		12	УО
Тема 5	Место географии в изучении и сохранении наследия	18			8		10	УО
Тема 6	Понятие культурный ландшафт. Систематика культурных ландшафтов	16			4		12	УО
Тема 7	Концепция природного ландшафта как инструмента при решении задач развития территории	14			4		10	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		108/3			28		80	

Форма промежуточной аттестации

В рамках освоения дисциплины обучающиеся сдают Зачет с оценкой в форме письменной работы – проекта.

Основная литература

1. Основы культурной политики [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. Т. Баранов, В. В. Василенко, Л. В. Ванян [и др.] ; под ред. В. Н. Грузков. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: СевероКавказский федеральный университет, 2017. — 198 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75587.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.02 «Интерпретация наследия»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1 Участвует в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия
ПК-2	Владение основами менеджмента в области культурного наследия	ИПК-2.1 Анализирует современные практики сохранения и освоения наследия

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-5.1	на уровне знаний: знать современные подходы к анализу истории города
	на уровне умений: уметь использовать инструменты формирования и развития сообществ исторических поселений
	на уровне навыков: владеть понятиями интерпретации историко-культурной и природной среды
ИПК-2.1	на уровне знаний: знать практики по работе с наследием при проектировании элементов благоустройства общественных пространств исторических поселений
	на уровне умений: уметь применять имеющиеся знания в области природного и культурного наследия для решения профессиональных задач
	на уровне навыков: применять навыки имеющиеся знания в области природного и культурного наследия для решения профессиональных задач

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 «Интерпретация наследия» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 2 курсе, в 3 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 3 З.Е. (108 ак.ч., 81 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 80 ак.ч. (60 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ		
Тема 1	Введение в понятие интерпретации природного и историко-культурного наследия	16		4		12	УО
Тема 2	Темы в работе с природным и историко-культурным наследием	16		4		12	УО
Тема 3	Типология потребителей природного и культурного наследия. Технология превращения объекта во впечатление.	16		4		12	УО
Тема 4	Природная и культурная среда и её целостность, формы работы музеев со средой, музеи и кластеры, «заточенные на сохранение ОП и КН.	16		4		12	УО
Тема 5	Выстраивание отношений с демографическими и этно-конфессиональными группами	18		8		10	УО
Тема 6	Формирование и развитие сообществ, опекающих ОП и КН. Образовательные программы с сообществами (тренинги, семинары)	16		4		12	УО
Тема 7	Проектный экспресс-семинар по подготовке предложений по интерпретации местного природного и культурного наследия.	14		4		10	УО
Промежуточная аттестация							ЗаО
Всего:		108/3		28		80	

Форма промежуточной аттестации

В рамках освоения дисциплины обучающиеся сдают Зачет с оценкой в форме письменной работы – проекта.

Основная литература

1. Основы культурной политики [Электронный ресурс]: учебное пособие / С. Т. Баранов, В. В. Василенко, Л. В. Ванян [и др.] ; под ред. В. Н. Грузков. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 198 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75587.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.04.01 «Исторические нарративы»

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	ИУК-1.1 Ориентируется в проблемах исторического познания и современных научных теориях, применять знание теории и методологии исторической науки в профессиональной деятельности
ПК-3	Способен выполнять виды работ, связанные с объектами культурного и природного наследия	ИПК-3.1 Анализирует и применяет полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать различные теоретические концепции, методы и методики для решения конкретных исследовательских задач
	на уровне умений: уметь формулировать теоретико-методологические принципы исторического познания и обосновывать методы научного исследования применительно к конкретным проблемам изучения прошлого
	на уровне навыков: владеть навыками анализа, систематизации и обобщения конкретно-исторический материала на основе выбранного теоретического и методологического инструментария
ИПК-3.1	на уровне знаний: знать принципы и закономерности применения междисциплинарных подходов в современной исторической науке
	на уровне умений: уметь анализировать стратегии междисциплинарных исследований, оценивает эффективность их реализации в конкретном историческом исследовании
	на уровне навыков: владеть навыками пользования данными социальных и гуманитарных дисциплин для объяснения исторических процессов и явлений в их экономических, социальных и культурных измерениях

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.01 «Исторические нарративы» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 2 курсе, в 3 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 4 З.Е. (144 ак.ч., 108 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 116 ак.ч. (87 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.					СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ	КСР		
Тема 1	Прошлое и история. Анализ языка историков. Что такое нарратив?	18			4		14	УО
Тема 2	Теории нарратива. Основные понятия нарратологии	20			4		16	УО
Тема 3	Историография, история, исторический нарратив	20			4		16	УО
Тема 4	Историография как нарративизация. Содержание и история-story	18			4		14	УО
Тема 5	Исторический нарратив в учебниках и образовательных материалах	20			4		16	УО
Тема 6	История и истории вне историографии и учебников	18			4		14	УО
Тема 7	Практикум по историческому сторителлингу	20			4		16	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		144/4			28		116	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет с оценкой в 3 семестре. Зачет с оценкой проводится в форме устного ответа на вопросы билета.

Основная литература

1. Данто Артур. Аналитическая философия истории. — М: Идея-Пресс, 2002
2. Уайт Хейден. Метаистория: Историческое воображение в Европе XIX века. — Екатеринбург: Издательство Уральского Университета, 2002

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.04.02 «Работа с прошлым в кинематографе»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	ИУК-1.1 Ориентируется в проблемах исторического познания и современных научных теориях, применять знание теории и методологии исторической науки в профессиональной деятельности
ПК-3	Способен выполнять виды работ, связанные с объектами культурного и природного наследия	ИПК-3.1 Анализирует и применяет полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать различные теоретические концепции, методы и методики для решения конкретных исследовательских задач
	на уровне умений: уметь формулировать теоретико-методологические принципы исторического познания и обосновывать методы научного исследования применительно к конкретным проблемам изучения прошлого
	на уровне навыков: владеть навыками анализа, систематизации и обобщения конкретно-исторического материала на основе выбранного теоретического и методологического инструментария
ИПК-3.1	на уровне знаний: знать принципы и закономерности применения междисциплинарных подходов в современной исторической науке
	на уровне умений: уметь анализировать стратегии междисциплинарных исследований, оценивать эффективность их реализации в конкретном историческом исследовании
	на уровне навыков: владеть навыками пользования данными социальных и гуманитарных дисциплин для объяснения исторических процессов и явлений в их экономических, социальных и культурных измерениях

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.02 «Работа с прошлым в кинематографе» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 2 курсе, в 3 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 4 З.Е. (144 ак.ч., 108 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 116 ак.ч. (87 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ			КСР
Тема 1	Введение. История в кино: от рефлексии до манипуляции	18			4		14	УО
Тема 2	Профессиональный историк vs художник. Режиссер как манипулятор. Этический кодекс кинематографиста – утопия или насущная необходимость. «Новая этика» и репрезентация прошлого на экране	20			4		16	УО
Тема 3	Революции и Гражданская война на экране	20			4		16	УО
Тема 4	Покаяние – сталинское правление и большой террор на экране	18			4		14	УО
Тема 5	Оттепель - советская Belle Époque	20			4		16	УО
Тема 6	90-е - лихое время перемен	18			4		14	УО
Тема 7	Презентация групповых проектов	20			4		16	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		144/4			28		116	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет с оценкой в 3 семестре. Зачет с оценкой проводится в форме устного ответа на вопросы билета.

Основная литература

1. Липовецкий М. Вчерашние решения сегодняшних проблем: ретротопия в российских сериалах. Режим доступа: <https://kinoart.ru/texts/vcherashnie-resheniya-segodnyashnih-problem-retrotopiya-v-rossiyskih-serialah>
2. Корецкий В. Удиви историю — Адаптация и фальсификация прошлого. Режим доступа: <https://seance.ru/articles/historical/>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.05.01 «Управление музеями-заповедниками, национальными парками, заказниками, биосферными заповедниками»

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИУК-3.1 Применяет полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1 Анализирует теоретическую и эмпирическую информацию о современных процессах и явлениях развития истории и культуры
ПК-3	Способен выполнять виды работ, связанные с объектами культурного и природного наследия	ИПК-3.1 Понимает разнообразия общества в его различных контекстах: философском, социально-историческом, этическом

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-3.1	на уровне знаний: знать категории объектов всемирного культурного и природного наследия: культурное наследие, природное наследие, природно-культурное наследие и особенностей их правового статуса
	на уровне умений: уметь анализировать особенности музеев-заповедников и влияния включения природы в состав наследия на музейную практику
	на уровне навыков: владеть навыками разработки и обоснования проектов и программ сохранения и актуализации историко-культурного и природного наследия
ИУК-5.1	на уровне знаний: знать системы природоохранных учреждений, имеющих различный заповедный режим
	на уровне умений: уметь анализировать категории ООПТ: государственные природные заповедники (в том числе биосферные), национальные парки, государственные природные заказники, дендрологические парки
	на уровне навыков: владеть навыками дифференциации преднамеренных и непреднамеренных результатов, возникающих в результате использования сложившихся символов
ИПК-3.1	на уровне знаний: знать основные символические смыслы в профессиональной практике
	на уровне умений: уметь формировать представление об ООПТ как о новом виде музейного учреждения с природоохранными и просветительскими функциями
	на уровне навыков: владеть навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях музейной деятельности

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.05.01 «Управление музеями-заповедниками, национальными парками, заказниками, биосферными заповедниками» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия».

наследия». Дисциплина изучается на 2 курсе, в 3 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 4 З.Е. (144 ак.ч., 108 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 116 ак.ч. (87 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ		
Тема 1	Природное и культурное наследие	14			4	22	УО
Тема 2	Особо охраняемые природные территории	16			6	24	УО
Тема 3	Правовой режим охраны природных объектов	14			6	24	УО
Тема 4	Зонирование ОКН и ООПТ	14			4	24	УО
Тема 5	Музей-заповедник как особая группа музейных учреждений и особенности управления	18			8	22	УО
Промежуточная аттестация							ЗО
Всего:		144/4			28	116	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет с оценкой. Зачет с оценкой проводится в форме эссе.

Основная литература

1. Мастеница Е.Н. Музейные заповедники: учеб. пособие. СПб. : СПбГИК, 2015
2. Культурная география. Под ред. Ю.А. Веденина, Р.Ф. Туровского. М., 2001

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.05.02 «Управление организацией в сфере культурного наследия»

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИУК-3.1 Применяет полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1 Анализирует теоретическую и эмпирическую информацию о современных процессах и явлениях развития истории и культуры
ПК-3	Способен выполнять виды работ, связанные с объектами культурного и природного наследия	ИПК-3.1 Понимает разнообразия общества в его различных контекстах: философском, социально-историческом, этическом

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-3.1	на уровне знаний: знать особенности управления организациями в сфере культуры и роли руководителя
	на уровне умений: уметь привести сотрудников к совместным действиям, придать их усилиям результативность и эффективность
	на уровне навыков: владеть навыками организации деятельности и осуществления контроля
ИУК-5.1	на уровне знаний: знать системы государственного задания и финансового менеджмента в учреждениях культуры
	на уровне умений: уметь выявлять и анализировать проблемные зоны в управленческой деятельности в сфере культуры
	на уровне навыков: владеть навыками организации управления группой, мотивации к действию
ИПК-3.1	на уровне знаний: знать основные направления, формы и методы работы в коллективе, направленные на повышение эффективности деятельности
	на уровне умений: уметь осуществлять внешний менеджмент
	на уровне навыков: владеть навыками принятия качественного решения на разных уровнях управления

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.05.02 «Управление организацией в сфере культурного наследия» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Дисциплина «Символы и эмоции в культуре» изучается на 2 курсе, в 3 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 4 З.Е. (144 ак.ч., 108 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 116 ак.ч. (87 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.					СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ	КСР		
Тема 1	Типы учреждений культуры и их особенности	20			4		16	УО
Тема 2	Роль руководителя учреждения культуры	20			4		16	УО
Тема 3	Кадровый менеджмент в учреждениях культуры	20			4		16	УО
Тема 4	Особенности корпоративной культуры учреждений культуры	20			4		16	УО
Тема 5	Внешний менеджмент	22			4		18	УО
Тема 6	Государственный контракт и финансовый менеджмент	20			4		16	УО
Тема 7	Аналитическая культура управления	22			4		18	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		144/4			28		116	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет с оценкой. Зачет с оценкой проводится в форме эссе.

Основная литература

1. Основы культурной политики [Электронный ресурс]: учебное пособие / С. Т. Баранов, В. В. Василенко, Л. В. Ванян [и др.]; под ред. В. Н. Грузков. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северокавказский федеральный университет, 2017. — 198 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75587.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.06.01 «Маркетинг наследия»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1 Анализирует методы построения, расчета и анализа экономических и управленческих моделей в области культурного наследия
ПК-1	Способен использовать знания о культурном наследии и организационно-управленческой работе	ИУК-2.1 Применяет на практике основы менеджмента в деятельности

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать теоретические основы маркетинга и особенностей маркетинга в сфере культурного наследия
	на уровне умений: уметь определять подходы к продвижению объектов культурного наследия средствами маркетинговых коммуникаций;
	на уровне навыков: владеть базовыми навыками исследования маркетинговой среды, формирования маркетинговой стратегии, разработки маркетингового плана, основанного на анализе существующих рынков, конкурентов и потребителей услуг
ИПК-2.1	на уровне знаний: знать подходы к формированию имиджа, бренда и репутации в сфере культурного наследия, управление взаимоотношениями со стейкхолдерами и потребителями
	на уровне умений: уметь определять городские и локальные сообщества, а также форматы работы с различными аудиториями
	на уровне навыков: владеть методикой и практикой современных направлений маркетинга культурного наследия

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.06.01 «Маркетинг наследия» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 2 курсе, в 3 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 3 З.Е. (108 ак.ч., 81 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 80 ак.ч. (60 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.			Форма текущего контроля
		Всего	Контактная работа обучающихся с	СР	

			преподавателем по видам учебных занятий					успеваемости, промежуточной аттестации
			Л/ ДОТ	ЛР/ ДОТ	ПЗ/ ДОТ	КСР		
Тема 1	Основы маркетинга в сфере культурного наследия	16			4		16	УО
Тема 2	Стратегии маркетинга наследия	16			6		14	УО
Тема 3	Маркетинговые исследования с сфере культуры	16			4		10	УО
Тема 4	Имидж, бренд и репутация	16			4		14	УО
Тема 5	Аудитории и коммуникационные стратегии	18			6		10	УО
Тема 6	Стратегии по связям с общественностью и государственными органами как часть маркетинга наследия	16			4		16	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		108/3			28		80	

Форма промежуточной аттестации

В рамках освоения дисциплины обучающиеся сдают Зачет с оценкой в форме письменной работы – проекта.

Основная литература

1. Основы культурной политики [Электронный ресурс]: учебное пособие / С. Т. Баранов, В. В. Василенко, Л. В. Ванян [и др.]; под ред. В. Н. Грузков. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северокавказский федеральный университет, 2017. — 198 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75587.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.06.02 «Музейные технологии»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1 Анализирует методы построения, расчета и анализа экономических и управленческих моделей в области культурного наследия
ПК-1	Способен использовать знания о культурном наследии и организационно-управленческой работе	ИУК-2.1 Применяет на практике основы менеджмента в деятельности

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать современные формы проектирования экспозиций и выставок на уровне умений: уметь определять современные тренды в области музейных технологий и их роли в формировании музейного продукта; на уровне навыков: владеть навыками разработки и обоснования проектов и программ сохранения и актуализации историко-культурного и природного наследия
ИПК-2.1	на уровне знаний: знать методы и формы воздействия музея на различную аудиторию на уровне умений: уметь определять наиболее актуальные направления использования информационных технологий в деятельности музея на уровне навыков: владеть навыками использования партисипаторного метода работы с аудиторией

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.06.02 «Музейные технологии» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 2 курсе, в 3 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 3 З.Е. (108 ак.ч., 81 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 80 ак.ч. (60 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ		

Тема 1	Музей, его роль и функции на современном этапе	16		4		16	УО
Тема 2	Технологии экспозиционно-выставочной деятельности	16		6		14	УО
Тема 3	Музейная педагогика	16		4		10	УО
Тема 4	Иммерсивные и театральные технологии	16		4		14	УО
Тема 5	Технологии партисипации	18		6		10	УО
Тема 6	Мультимедийные технологии	16		4		16	УО
Промежуточная аттестация							ЗаО
Всего:		108/3		28		80	

Форма промежуточной аттестации

В рамках освоения дисциплины обучающиеся сдают Зачет с оценкой в форме письменной работы – проекта.

Основная литература

1. Беляева, Е. Е. Культурная интеграция как основная стратегия культурной политики Европейского союза [Электронный ресурс]: монография / Е. Е. Беляева. — Электрон. текстовые данные. — М.: Прометей, 2012. — 98 с. — 978-5-4263-0113-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23995.html>
2. Приоритетные направления государственной культурной политики Российской Федерации: учебное пособие: [16+] / под ред. В.Н. Грузкова; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь: СКФУ, 2017. – 169 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483756>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.07.01 «Нематериальное наследие»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1 Анализирует научную информацию в области культурного и природного наследия
ПК-2	Владение основами менеджмента в области культурного наследия	ИПК-2.1 Выполняет работу, связанную с учетом объектов культурного и природного наследия

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-5.1	на уровне знаний: знать символическую природу, специфику и многообразие форм нематериального наследия
	на уровне умений: уметь анализировать образно-символические ресурсы нематериального наследия и создания на их базе новых культурных продуктов;
	на уровне навыков: владеть базовыми навыками исследования среды бытования и особенностей функционирования нематериального наследия на различных культурных рынках.
ИПК-2.1	на уровне знаний: знать современную отечественную и зарубежную практику освоения и использования нематериального наследия
	на уровне умений: уметь определять возможности и перспективы капитализации нематериального наследия, его использования в целях развития территорий
	на уровне навыков: владеть технологиями работы с различными формами нематериального наследия и его носителями

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.07.01 «Нематериальное наследие» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 2 курсе, в 4 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 6 З.Е. (216 ак.ч., 162 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 188 ак.ч. (141 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.			Форма текущего контроля успеваемости,
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий	СР	

			Л/ ДОТ	ЛР/ ДОТ	ПЗ/ ДОТ	КСР		промежуточной аттестации
Тема 1	Нематериальное наследие в контексте современной культуры	28			2		26	УО
Тема 2	Объем понятия и основные составляющие нематериального наследия	32			4		28	УО
Тема 3	Социальные аспекты нематериального наследия	29			3		26	УО
Тема 4	Ресурсность нематериального наследия и инвестиции в него	32			4		28	УО
Тема 5	Социальные практики как объект наследия	32			4		26	УО
Тема 6	Нематериальное наследие в современных культурных практиках и стратегиях	33			7		26	УО
Тема 7	Нематериальное наследие в медийном пространстве. Цифровое наследие	32			4		28	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		216/6			28		188	

Форма промежуточной аттестации

В рамках освоения дисциплины обучающиеся сдают Зачет с оценкой в форме письменной работы – проекта.

Основная литература

1. Беляева, Е. Е. Культурная интеграция как основная стратегия культурной политики Европейского союза [Электронный ресурс]: монография / Е. Е. Беляева. — Электрон. текстовые данные. — М.: Прометей, 2012. — 98 с. — 978-5-4263-0113-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23995.html>

2. Приоритетные направления государственной культурной политики Российской Федерации: учебное пособие: [16+] / под ред. В.Н. Грузкова; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь: СКФУ, 2017. – 169 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483756>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.07.02 «Музейная антропология»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1 Анализирует социальные, экономические и культурные условия и среду, в которых осуществляет свою профессиональную деятельность
ПК-2	Владение основами менеджмента в области культурного наследия	ИПК-2.1 Применяет культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-5.1	на уровне знаний: знать основные понятия музейной антропологии
	на уровне умений: уметь определять подходы к антропологическому изучению музейного коллектива;
	на уровне навыков: владеть навыками антропологического изучения музейного посетителя
ИПК-2.1	на уровне знаний: знать практики по выстраиванию отношений с этноконфессиональными группами
	на уровне умений: уметь анализировать потребности музейных посетителей и обосновывать полученные выводы
	на уровне навыков: владеть антропологическим взглядом на музейные пространства и коллекции

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.07.02 «Музейная антропология» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 2 курсе, в 4 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 6 З.Е. (216 ак.ч., 162 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 188 ак.ч. (141 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.			Форма текущего контроля успеваемости,
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий	СР	

			Л/ ДОТ	ЛР/ ДОТ	ПЗ/ ДОТ	КСР		промежуточной аттестации
Тема 1	Понятие и сфера музейной антропологии	28			4		32	УО
Тема 2	Социум музейных работников	32			4		32	УО
Тема 3	Антропология музейного посетителя	29			8		30	УО
Тема 4	Музейные пространства и антропологического взгляда на музейное посещение	32			4		32	УО
Тема 5	Выстраивание отношений с этноконфессиональными группами	32			4		30	УО
Тема 6	Формирование и развитие сообществ	33			4		32	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		216/6			28		188	

Форма промежуточной аттестации

В рамках освоения дисциплины обучающиеся сдают Зачет с оценкой в форме письменной работы – проекта.

Основная литература

1. Основы культурной политики [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. Т. Баранов, В. В. Василенко, Л. В. Ванян [и др.] ; под ред. В. Н. Грузков. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 198 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75587.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.08.01 «Наследие и туризм»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1 Анализирует методы построения, расчета и анализа экономических и управленческих моделей в области культурного наследия
ПК-1	Способен использовать знания о культурном наследии и организационно-управленческой работе	ИУК-2.1 Применяет на практике основы менеджмента в деятельности

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать историю возникновения туризма и его современного состояния
	на уровне умений: уметь анализировать специфику и видов культурного туризма
	на уровне навыков: владеть навыками анализа мотивации туризма и путешествий
ИПК-2.1	на уровне знаний: знать подходы к формированию имиджа, бренда и репутации в сфере культурного наследия, управление взаимоотношениями со стейкхолдерами и потребителями
	на уровне умений: уметь анализировать факторы, влияющие на привлекательность туристского Региона
	на уровне навыков: владеть методикой и практикой современных направлений маркетинга культурного наследия

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.08.01 «Наследие и туризм» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 2 курсе, в 4 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 6 З.Е. (216 ак.ч., 162 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 188 ак.ч. (141 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.			Форма текущего контроля успеваемости,
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий	СР	

			Л/ ДОТ	ЛР/ ДОТ	ПЗ/ ДОТ	КСР		промежуточной аттестации
Тема 1	История развития туризма	30			4		26	УО
Тема 2	Культурный туризм как объект изучения	32			4		28	УО
Тема 3	Городской туризм	30			4		26	УО
Тема 4	Специальные виды туризма	30			4		26	УО
Тема 5	Индустрия туризма	32			4		28	УО
Тема 6	Мотивация туризма и путешествий	30			4		26	УО
Тема 7	Роль элементов культуры в формировании туристического интереса	32			4		28	
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		216/6			28		188	

Форма промежуточной аттестации

В рамках освоения дисциплины обучающиеся сдают Зачет с оценкой в форме письменной работы – проекта.

Основная литература

1. Каулен М. Музеефикация историко-культурного наследия России. М.: Litres. 2012. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/45935.html>
2. Матюхина Ю.А. Индустрия туризма. Учебное пособие. М.: Флинта 2013г. Режим доступа: <http://biblio.litres.ru/uliya-matuhina/industriya-turizma-uchebnoe-posobie/>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.08.02 «Археологическое наследие»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1 Применяет в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории
ПК-1	Способен использовать знания о культурном наследии и организационно-управленческой работе	ИУК-2.1 Применяет на практике основы менеджмента в деятельности

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать специфику археологического наследия
	на уровне умений: уметь анализировать сложившихся подходов к сохранению и использованию археологических памятников
	на уровне навыков: владеть навыками анализа мотивации туризма и путешествий
ИПК-2.1	на уровне знаний: знать основные понятия археологии и состава археологического наследия
	на уровне умений: уметь управлять археологическим наследием в целях развития территории
	на уровне навыков: владеть методикой и практикой современных направлений маркетинга культурного наследия

Объем дисциплины

Дисциплина Б1.В.ДВ.08.02 «Археологическое наследие» является элективной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана Б1 программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 2 курсе, в 4 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 6 З.Е. (216 ак.ч., 162 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 188 ак.ч. (141 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ		

Тема 1	Археологическое наследие в российском и международном контексте	20			2		18	УО
Тема 2	Организация деятельности в сфере изучения и сохранения археологического наследия в РФ	21			1		20	УО
Тема 3	Современные практики менеджмента археологического наследия	21			3		18	УО
Тема 4	Археологическое наследие в системе культурно-познавательного и событийного туризма	22			4		18	УО
Тема 5	Археологическое наследие в системе дополнительного образования и визуального искусства	21			3		20	УО
Тема 6	Публичная археология и археологическое наследие в интернет-пространстве	22			4		18	УО
Тема 7	Структура и состав регионального археологического наследия	22			2		20	УО
Тема 8	Менеджмент регионального археологического наследия и культурная политика	22			4		18	УО
Тема 9	Формирование комплексного подхода к музеефикации археологических памятников	22			2		20	УО
Тема 10	Современные технологии интерпретации археологического наследия	21			3		18	УО
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		216/6			28		188	

Форма промежуточной аттестации

В рамках освоения дисциплины обучающиеся сдают Зачет с оценкой в форме письменной работы – проекта.

Основная литература

1. Зарубежное законодательство в области сохранения культурного и природного наследия / Под ред. Ю. А. Веденина. М.: Изд-во Ин-та Наследия, 1999. 96 с.
2. Каменский С.Ю. Актуализация археологического наследия в современных социальнокультурных практиках. Дис. ...Канд. культ.: 24.00.01. Екатеринбург, 2009. 175 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**ФТД.В.01 «Библиотеки как центры местных сообществ»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	ИУК-1.1 Анализирует различные модели развития библиотек как типа общественных зданий

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать концепции современных библиотек
	на уровне умений: уметь организовать предпроектные исследования и аналитическую работу, необходимые для принятия правильных решений при выборе вариантов планировки и дизайна
	на уровне навыков: владеть навыками диагностики ситуации в зоне влияния библиотеки; навыками оценки эффективности использования библиотечного пространства

Объем дисциплины

Дисциплина ФТД.В.01 «Библиотеки как центры местных сообществ» является факультативной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана ФТД программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 2 курсе, в 4 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 1 З.Е. (36 ак.ч., 27 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 28 ак.ч. (21 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 8 ак.ч. (6 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.				Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ		
Очная форма обучения							
Тема 1	Введение в предмет «Проектирование библиотек». Базовые характеристики библиотеки как публичного	6	1	3	2	УО	

	пространства. Библиотека в городе							
Тема 2	Разработка концепций развития библиотеки	5	1		3		1	УО
Тема 3	Образное решение библиотеки.	5	1		3		1	УО
Тема 4	Библиотека как образовательная платформа	5	1		3		1	УО
Тема 5	Библиотека как образец (нормы и стандарты библиотечного здания)	5	1		3		1	
Тема 6	Зеленая библиотека	5	1		3		1	
Тема 7	Организация процесса планирования и разработки архитектурного и дизайнерского решения	5	2		2		1	
Промежуточная аттестация								3
Всего:		36/1	8		20		8	

Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является Зачет. Зачет проводится в форме Проекта.

Основная литература

1. Голубенко, Н. Б. Введение в библиотечное дело / Н. Б. Голубенко. — 3-е изд. — Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 170 с. — ISBN 978-5-4486-0500-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79700.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.ДВ.01.01 «Социально-психологические аспекты индивидуализации обучения»

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	ИУК-1.1 Анализирует индивидуально-психологические особенности людей; основные категории, понятия и проблемы социального и личностного развития человека

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать феномен социальных групп и командной работы, принципы проведения и организации различных форм командной работы; основные методы социально-психологической адаптации
	на уровне умений: уметь выработать решения в проблемных ситуациях; применяет полученные знания для анализа социальной реальности и практических решений в личной жизни и профессиональной сфере
	на уровне навыков: владеть навыками рефлексии; использования полученных в эмпирических исследованиях фактов для подготовки и обоснования решений в области социального и личностного развития человека

Объем дисциплины

Дисциплина ФТД.ДВ.01.01 «Социально-психологические аспекты индивидуализации обучения» является факультативной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана ФТД программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 1 З.Е. (36 ак.ч., 27 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 14 ак.ч. (10,5 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 22 ак.ч. (16,5 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.				СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л/ДО Т	ЛР/Д ОТ	ПЗ/Д ОТ			КСР
Очная форма обучения								
Тема 1	Основные социально-психологические подходы к изучению личности	9			4	5	УО	

Тема 2	Психология индивидуальных различий	10			4		6	УО
Тема 3	Психология способностей	10			4		6	УО
Тема 4	Гендерные особенности	7			2		5	УО
Промежуточная аттестация								3
Всего:		36/1			14		22	

Форма промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта (письменного теста на бумаге и практического задания).

Основная литература

1. Калина, Н. Ф. Психология личности [Электронный ресурс]: учебник для вузов / Н. Ф. Калина. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, 2015. — 216 с. — 978-5-8291-1714-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36517.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**ФТД.ДВ.01.02 «Динамика студенческой группы в процессе обучения»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1 Организует групповую работу, а также оценивать ролевые стратегии участников группы

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать феномен социальных групп и командной работы, принципы проведения и организации различных форм командной работы; основные методы социально-психологической адаптации
	на уровне умений: уметь вырабатывать решения в проблемных ситуациях; применяет полученные знания для анализа социальной реальности и практических решений в личной жизни и профессиональной сфере
	на уровне навыков: владеть навыками навыки рефлексии; использования полученных в эмпирических исследованиях фактов для подготовки и обоснования решений в области социального и личностного развития человека

Объем дисциплины

Дисциплина ФТД.ДВ.01.02 «Динамика студенческой группы в процессе обучения» является факультативной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана ФТД программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 1 З.Е. (36 ак.ч., 27 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 14 ак.ч. (10,5 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 22 ак.ч. (16,5 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.					Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л/ДО Т	ЛР/Д ОТ	ПЗ/Д ОТ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Психология групп	9			2		5	УО
Тема 2	Внутригрупповые процессы	10			4		5	УО

Тема 3	Психология общения	10			4		6	УО
Тема 4	Социально-психологические методы работы с группами	7			4		6	УО
Промежуточная аттестация								3
Всего:		36/1			14		22	

Форма промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта (письменного теста на бумаге и практического задания).

Основная литература

1. Калина, Н. Ф. Психология личности [Электронный ресурс]: учебник для вузов / Н. Ф. Калина. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, 2015. — 216 с. — 978-5-8291-1714-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36517.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.ДВ.01.03 «Особенности адаптации студентов в процессе учебной деятельности»

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	ИУК-1.1 Анализирует понятия социально-психологической адаптации, их практического значения в жизни; необходимость учета индивидуальных особенностей реализации программ адаптации; основные методы социально-психологической адаптации

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать феномен социальных групп и командной работы, принципы проведения и организации различных форм командной работы; основные методы социально-психологической адаптации
	на уровне умений: уметь выработать решения в проблемных ситуациях; применяет полученные знания для анализа социальной реальности и практических решений в личной жизни и профессиональной сфере
	на уровне навыков: владеть навыками навыки рефлексии; использования полученных в эмпирических исследованиях фактов для подготовки и обоснования решений в области социального и личностного развития человека

Объем дисциплины

Дисциплина ФТД.ДВ.01.03 «Особенности адаптации студентов в процессе учебной деятельности» является факультативной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана ФТД программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 1 З.Е. (36 ак.ч., 27 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 14 ак.ч. (10,5 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 22 ак.ч. (16,5 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.				СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л/ДО Т	ЛР/Д ОТ	ПЗ/Д ОТ			КСР
Очная форма обучения								

Тема 1	Понятие и механизмы адаптации	9			2		5	УО
Тема 2	Индивидуально-психологические особенности	10			4		5	УО
Тема 3	Групповые психологические различия. Индивидуальные различия в учебной и профессиональной деятельности.	10			4		6	УО
Тема 4	Социально-психологические методы адаптации	7			4		6	УО
Промежуточная аттестация								3
Всего:		36/1			14		22	

Форма промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта (письменного теста на бумаге и практического задания).

Основная литература

1. Белоусова А.К. Стиль мышления [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.К. Белоусова, В.И. Пищик. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2011. — 168 с. — 978-5-9275-0833-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47142.html>

2. Гуревич, П. С. Психология личности [Электронный ресурс]: учебное пособие для обучающихся вузов / П. С. Гуревич. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 559 с. — 978-5-238-01588-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81835.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.ДВ.01.04 «Основы адаптационной работы с различными группами студентов»

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты освоения дисциплины

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1 Анализирует индивидуально-психологические характеристики личности и их влияние на выполнение образовательной и профессиональной деятельности

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать вопросы социализации, процесса общения людей при осуществлении профессиональной и образовательной деятельности
	на уровне умений: уметь вырабатывать решения в проблемных ситуациях; применяет полученные знания для анализа социальной реальности и практических решений в личной жизни и профессиональной сфере
	на уровне навыков: владеет навыками применять техники и приемы эффективного общения, использования методов психогигиены

Объем дисциплины

Дисциплина ФТД.ДВ.01.04 «Основы адаптационной работы с различными группами студентов» является факультативной дисциплиной и относится к вариативной части учебного плана ФТД программы подготовки по направлению 38.04.02 Менеджмент (уровень магистратуры), профиль «Менеджмент культурного наследия». Данная дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре в соответствии с учебным планом.

Общий объем дисциплины: 1 З.Е. (36 ак.ч., 27 астр.ч.);

Количество астрономических и соответствующих им академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем: 14 ак.ч. (10,5 астр.ч.); на самостоятельную работу обучающихся: 22 ак.ч. (16,5 астр.ч.).

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.					Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л/ДО Т	ЛР/Д ОТ	ПЗ/Д ОТ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Введение в проблематику социальной адаптации	7			2		5	УО
Тема 2	Социально-психологические особенности общения	9			4		5	УО
Тема 3	Психология конфликта	10			4		6	УО

Тема 4	Подготовка и сдача промежуточной аттестации	10			4		6	УО
Промежуточная аттестация								3
Всего:		36/1			14		22	

Форма промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта (письменного теста на бумаге и практического задания).

Основная литература

1. Калина, Н. Ф. Психология личности [Электронный ресурс]: учебник для вузов / Н. Ф. Калина. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, 2015. — 216 с. — 978-5-8291-1714-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36517.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**Б2.О1(У) «Научно-исследовательская работа»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты прохождения практики

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИУК-4.1 Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИУК-6.1 Определяет стратегические цели организации, осуществляющей деятельность в сфере культуры
ПК-4	Способен к оформлению результатов научных исследований	ИПК-4.1 Обладает навыками интерпретации полученных с помощью анализа результатов с целью разработки стратегии организации, осуществляющей деятельность в сфере культуры

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-4.1	<p>на уровне знаний: знать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>на уровне умений: уметь воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную общепрофессиональную информацию на русском языке; демонстрирует навыки перевода с иностранного (-ых) на государственный язык, а также с государственного на иностранный (-ые) язык (-и)</p> <p>на уровне навыков: владеть системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически, верно, строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства взаимодействия</p>
ИУК-6.1	<p>на уровне знаний: знать методы ресурсного, ситуационного, стратегического анализа организации, осуществляющей деятельность в сфере культуры</p> <p>на уровне умений: уметь определять стратегические цели организации, осуществляющей деятельность в сфере культуры</p> <p>на уровне навыков: обладать навыками интерпретации полученных с помощью анализа результатов с целью разработки стратегии организации, осуществляющей деятельность в сфере культуры</p>
ИПК-4.1	<p>на уровне знаний: знать цели и задачи научной коммуникации, особенности научного стиля письменных и устных текстов, принципы оформления научных текстов, документы, регулирующие оформление научных текстов (статей, курсовых работ и т.д.)</p> <p>на уровне умений: уметь применять полученные знания при создании учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах, обнаруживать и исправлять стилистические ошибки, неточности и нарушения в научном тексте; работать с системой</p> <p>на уровне навыков: владеть основными приемами чтения научных текстов и подготовки учебных исследовательских текстов, а именно работы с библиографией, подготовки плана письменной работы, отбора речевых средств, пригодных для научного стиля речи, подготовки устной презентации текста и вспомогательных материалов к ней</p>

Объем практики

В соответствии с учебным планом Б2.О.01(У) «Научно-исследовательская работа» является обязательной к освоению, входит в обязательную часть Блока 2 «Практика» и проходит во 2 семестре.

Общая трудоемкость практики составляет 6 З.Е. (216 ак.ч., 162 астр.ч.), в том числе контактная работа:

- занятия семинарского типа - 4 ак.ч. (3 астр.ч.);
 - самостоятельной работы обучающихся - 212 ак.ч. (159 астр.ч.).
- Практическая подготовка в объеме 2 ак.ч. (1,5 астр.ч.).

Структура практики

№ п/п	Этапы (периоды) практики	Виды работ	Трудоемкость/ час	
			Всего часов	Из них практической подготовки
1	Начальный этап	1) Ознакомление с программой практики 2) Прохождение инструктажа обучающимся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка базы практики. 3) Согласование синопсиса аналитической записки с руководителем практики (выбор объекта исследования (организации), методологической базы исследования)	20	
2	Основной этап	4) Сбор и изучение информации об организации в открытых источниках (история, основные этапы развития, форма собственности, производимые товары или услуги, организационная структура, кадровый состав, основные клиенты, партнеры, конкуренты, баланс, отчет о прибылях и убытках, отчет о содержательной деятельности). 5) Определение круга ключевых экспертов (сотрудников организации, клиентов, партнеров), которые должны быть опрошены для получения недостающей информации. Разработка опросника для интервьюирования экспертов. 6) Проведение интервью с определенными экспертами. Изучение стратегических целей компании. Изучение распределения функций, обязанностей и полномочий внутри организации. Изучение и анализ показателей эффективности работы организации и ее структурных подразделений. 7) Представление полученных результатов в виде ресурсного анализа, SWOT-анализа, PEST-анализа. Формулирование обучающимся выводов из проделанного анализа	186	2

№ п/п	Этапы (периоды) практики	Виды работ	Трудоемкость/ час	
			Всего часов	Из них практической подготовки
3	Заключительный этап	Подготовка отчета о практике	10	
Итого			216	

Форма промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится на основании предоставления Отчета о прохождении практики, отзыва руководителя практики и защиты отчета обучающимся.

Формой контроля по Б2.О.01(У) «Научно-исследовательская работа» является Зачет во 2 семестре.

Основная литература

1. Сулова, Н. Ю. Проектный менеджмент в социальной сфере и дизайн-мышление [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Менеджмент» / Н. Ю. Сулова. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 415 с. — 978-5-238-02738-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81833.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Б2.О.02(П) «Практика по профилю профессиональной деятельности»

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты прохождения практики

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1 Принимает управленческие решения для повышения эффективности процедур анализа проблем, принятия решений и разработки стратегий
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИУК-2.1 Осуществляет анализ качества человеческих ресурсов и их соответствия стратегических и проектным задачам организации
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИУК-3.1 Знает основы и методы командообразования, принципы формирования команды, социальной координации и командного взаимодействия в контексте социокультурного проектирования и разработки организационной стратегии
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИУК-4.1 Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1 Выстраивает коммуникацию между членами проектной команды либо сотрудниками различных структурных подразделений с целью преодоления конфликтных ситуаций
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИУК-6.1 Определяет стратегические цели организации, осуществляющей деятельность в сфере культуры
ПК-4	Способен к оформлению результатов научных исследований	ИПК-4.1 Обладает навыками интерпретации полученных с помощью анализа результатов с целью разработки стратегии организации, осуществляющей деятельность в сфере культуры

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИУК-1.1	на уровне знаний: знать основы и методы командообразования, принципы формирования команды, социальной координации и командного взаимодействия в контексте социокультурного проектирования и разработки организационной стратегии
	на уровне умений: уметь осуществлять анализ качества человеческих ресурсов и их соответствия стратегических и проектным задачам организации
	на уровне навыков: владеть выстраивать коммуникацию между членами проектной команды либо сотрудниками различных структурных подразделений с целью преодоления конфликтных ситуаций
ИУК-2.1	на уровне знаний: знать методы внедрения клубной и горизонтальной корпоративной культуры
	на уровне умений: уметь ориентироваться в методах внедрения клубной и горизонтальной корпоративной культуры

	на уровне навыков: владеть технологиями управления персоналом в процессе разработки стратегии, программы организационного развития, социокультурного проекта с целью снижения коммуникационных барьеров и увеличения эффективности командной работы
ИУК-3.1	на уровне знаний: знать различные аналитические методики (ресурсный, ситуационный анализ), позволяющие оценить ресурсы и конкурентную среду организации с целью запуска нового проекта и обеспечения его конкурентоспособности
	на уровне умений: уметь использовать творческий подход в продвижении идей и проектных предложений с применением основных методов проектно-ориентированной интерпретации культурных ресурсов различного масштаба на всех этапах разработки и управления проектом
	на уровне навыков: владеть ресурсным, ситуационным и стратегическим анализом в области проектного менеджмента в сфере культуры
ИУК-4.1	на уровне знаний: знать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках
	на уровне умений: уметь воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную общепрофессиональную информацию на русском языке; демонстрирует навыки перевода с иностранного (-ых) на государственный язык, а также с государственного на иностранный (-ые) язык (-и)
	на уровне навыков: владеть системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически, верно, строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства взаимодействия
ИУК-5.1	на уровне знаний: знать типичные ошибки коммуникации, приводящие к бизнес-конфликтам
	на уровне умений: уметь осуществлять анализ качества человеческих ресурсов и их соответствия стратегических и проектным задачам организации
	на уровне навыков: владеть навыками выстраивания коммуникации между членами проектной команды либо сотрудниками различных структурных подразделений с целью преодоления конфликтных ситуаций
ИУК-6.1	на уровне знаний: знать методы ресурсного, ситуационного, стратегического анализа организации, осуществляющей деятельность в сфере культуры
	на уровне умений: уметь определять стратегические цели организации, осуществляющей деятельность в сфере культуры
	на уровне навыков: обладать навыками интерпретации полученных с помощью анализа результатов с целью разработки стратегии организации, осуществляющей деятельность в сфере культуры
ИПК-4.1	на уровне знаний: знать цели и задачи научной коммуникации, особенности научного стиля письменных и устных текстов, принципы оформления научных текстов, документы, регулирующие оформление научных текстов (статей, курсовых работ и т.д.)
	на уровне умений: уметь применять полученные знания при создании учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах, обнаруживать и исправлять стилистические ошибки, неточности и нарушения в научном тексте; работать с системой
	на уровне навыков: владеть основными приемами чтения научных текстов и подготовки учебных исследовательских текстов, а именно работы с библиографией, подготовки плана письменной работы, отбора речевых средств, пригодных для научного стиля речи, подготовки устной презентации текста и вспомогательных материалов к ней

Объем практики

В соответствии с учебным планом Б2.О.02(П) «Практика по профилю профессиональной деятельности» является обязательной к освоению, входит в обязательную часть Блока 2 «Практика» и изучается в 3 семестре.

Общая трудоемкость практики составляет 19 З.Е. (684 ак.ч., 162 астр.ч.), в том числе контактная работа:

- занятия семинарского типа - 2 ак.ч. (1,5 астр.ч.);
 - самостоятельной работы обучающихся - 682 ак.ч. (511,5 астр.ч.).
- Практическая подготовка в объеме 2 ак.ч. (1,5 астр.ч.).

Структура практики

№ п/п	Этапы (периоды) практики	Виды работ	Трудоемкость/ час	
			Всего часов	Из них практической подготовки
1	Начальный этап	Ознакомление с программой практики; Прохождение инструктажа обучающимся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка базы практики; Ознакомление с организационной структурой базы практики, с основными направлениями ее проектной деятельности, работой подразделений базы практики; Изучить проекты, реализуемые организацией, их роли в деятельности организации; Изучить систему документооборота организации, касающуюся разработки, внедрения проекта, поиска партнеров и финансирования на проект	20	
2	Основной этап	Участие в реализации проекта базы практики либо разработка и запуск собственного проекта на базе конкретной организации; выявление основных этапов реализации проекта, концептуальной, организационной, финансовой схемы проекта, выявление основных участников и партнеров	654	2
3	Заключительный этап	Составление отчета о прохождении практики	10	
Итого			684	

Форма промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится на основании предоставления Отчета о прохождении практики, отзыва руководителя практики и защиты отчета обучающимся. Формой контроля по Б2.О.02 (П) «Практика по профилю профессиональной деятельности» является Зачет в 3 семестре.

Основная литература

2. Сулова, Н. Ю. Проектный менеджмент в социальной сфере и дизайн-мышление [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Менеджмент» / Н. Ю. Сулова. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 415 с. — 978-5-238-02738-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81833.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**Б2.О.03 (Пд) «Преддипломная практика»**

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент, профиль «Менеджмент культурного наследия»

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная форма обучения

Планируемые результаты прохождения практики

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции
ПК-1	Способен использовать знания о культурном наследии и организационно-управленческой работе	ИПК-1.1 Пользуется навыками стратегического анализа, разработки и осуществления стратегии организации, направленной на обеспечение конкурентоспособности
ПК-2	Владение основами менеджмента в области культурного наследия	ИПК-2.1 Анализирует функциональные стратегии предприятия с целью подготовки сбалансированных управленческих решений
ПК-3	Способен выполнять виды работ, связанные с объектами культурного и природного наследия	ИПК-3.1 Осуществляет тактическое управление процессами организации производства
ПК-4	Способен к оформлению результатов научных исследований	ИПК-4.1 Оформляет управленческие решения документационно

Код компонента компетенции	Результаты обучения
ИПК-1.1	на уровне знаний: знать основы и методы командообразования, принципы формирования команды, социальной координации и командного взаимодействия в контексте социокультурного проектирования и разработки организационной стратегии
	на уровне умений: уметь осуществлять анализ качества человеческих ресурсов и их соответствия стратегических и проектным задачам организации
	на уровне навыков: владеть выстраивать коммуникацию между членами проектной команды либо сотрудниками различных структурных подразделений с целью преодоления конфликтных ситуаций
ИПК-2.1	на уровне знаний: знать социально-экономические процессы и явления, гипотезы, прогнозы оценки развития предприятий, отраслей, регионов и экономики в целом
	на уровне умений: уметь ориентироваться в методах внедрения клубной и горизонтальной корпоративной культуры
	на уровне навыков: владеть навыком разработки бизнес-плана создания и развития организации (направления деятельности, продукта)
ИПК-3.1	на уровне знаний: знать различные аналитические методики (ресурсный, ситуационный анализ), позволяющие оценить ресурсы и конкурентную среду организации с целью запуска нового проекта и обеспечения его конкурентоспособности
	на уровне умений: уметь использовать творческий подход в продвижении идей и проектных предложений с применением основных методов проектно-ориентированной интерпретации культурных ресурсов различного масштаба на всех этапах разработки и управления проектом
	на уровне навыков: владеть ресурсным, ситуационным и стратегическим анализом в области проектного менеджмента в сфере культуры
ИПК-4.1	на уровне знаний: знать концептуальные основы документального оформления решений в управлении операционной (производственной) деятельности организаций при внедрении технологических, продуктовых инноваций или организационных изменений
	на уровне умений: уметь применять полученные знания при создании учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах, обнаруживать и

	исправлять стилистические ошибки, неточности и нарушения в научном тексте; работать с системой
	на уровне навыков: владеть основными приемами чтения научных текстов и подготовки учебных исследовательских текстов, а именно работы с библиографией, подготовки плана письменной работы, отбора речевых средств, пригодных для научного стиля речи, подготовки устной презентации текста и вспомогательных материалов к ней

Объем практики

В соответствии с учебным планом Б2.О.03(Пд) «Преддипломная практика» является обязательной к освоению, входит в обязательную часть Блока 2 «Практика» и изучается в 3 семестре.

Общая трудоемкость практики составляет 12 З.Е. (432 ак.ч., 324 астр.ч.), в том числе контактная работа:

- занятия семинарского типа - 4 ак.ч. (3 астр.ч.);
 - самостоятельной работы обучающихся - 428 ак.ч. (321 астр.ч.).
- Практическая подготовка в объеме 2 ак.ч. (1,5 астр.ч.).

Структура практики

№ п/п	Этапы (периоды) практики	Виды работ	Трудоемкость/ час	
			Всего часов	Из них практической подготовки
1	Начальный этап	1) Ознакомление с программой практики. 2) Прохождение инструктажа обучающимся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка базы практики. 3) Выбор объекта исследования, определение предмета исследования, методологической базы исследования, постановка исследовательских задач и целей, выдвижение гипотезы, работа с литературой, включая поиск необходимого материала и его анализ	20	
2	Основной этап	1) Сбор и анализ информации о предмете исследования, изучение отдельных аспектов рассматриваемой проблемы, обобщение и критический анализ трудов отечественных и зарубежных специалистов по теме исследования, составление библиографии по теме преддипломной работы, анализ научной литературы с использованием различных методик доступа к информации (посещение библиотек, интернет-ресурсы), описание состояния разработанности научной проблемы, изучение авторских подходов, обобщение собранного материала, определение достаточности и достоверности материала, оформление результатов проведенного исследования и их согласование с научным руководителем практики. 2) Подготовка теоретической части работы, проведение экспериментального исследования	398	2

№ п/п	Этапы (периоды) практики	Виды работ	Трудоемкость/ час	
			Всего часов	Из них практической подготовки
3	Заключительный этап	1) Написание синопсиса выпускной квалификационной работы, презентация отчета о прохождении практики	10	
Итого			428	

Форма промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится на основании предоставления Отчета о прохождении практики, отзыва руководителя практики и защиты отчета обучающимся. Формой контроля по Б.О.03 (П) «Преддипломная практика» является Зачет в 4 семестре.

Основная литература

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований: учебное пособие / М.Ф. Шкляр. - 6-е изд. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 208 с. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр.: с. 195-196 - ISBN 978-5-394-02518-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450782>
2. Кузнецов, И.Н. Основы научных исследований: учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - 3-е изд. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 283 с. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02783-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450759>